
ПЛАТЬЕ «ЛЕНА» ДЕВОЧКИ



**ИНСТРУКЦИЯ
ПО ПОШИВУ**

ELINA PATUKOVA
—
ПРО ШИТЬЕ



ELINA_PATUKOVA



ELINA-PATUKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATUKOVA

ДЛЯ ПОШИВА НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

- плательная ткань, которая не тянется, держит форму, желательно из натуральных волокон, (например, лен, я же использовала фланель)
- дублерин
- кантенбанд или долевик
- нитки в цвет ткани
- 3 пуговицы

А

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при рекомендуемой для выбранной ткани температуре, затем отутюжить.

Б

Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

В

Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей. Аналогично раскраиваем детали из дублерина.

В РЕЗУЛЬТАТЕ У НАС
ДОЛЖНЫ ПОЛУЧИТЬСЯ:

ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ:



- ❶ полочка – 2 детали
- ❷ спинка – 1 деталь со сгибом
- ❸ юбка – 2 детали со сгибом,
- ❹ рукав – 2 детали,
- ❺ карман – 4 детали,
- ❻ обтачка горловины полочки – 2 детали
и 2 детали из клеевой прокладки,
- ❼ обтачка горловины спинки – 1 деталь
и 1 деталь из клеевой прокладки



Обтачки горловины переда и спинки необходимо укрепить деталями из дублирина. Проклеиваем их с помощью утюга.



В процессе пошива я решила также укрепить дублирином планки полочек, но вы можете сделать это сейчас, на этапе подготовки. Для этого раскроите из дублирина две полосы шириной 2,5 см и проклейте ими с помощью утюга планки от места сгиба.



На обеих половинках юбки место входа в карман укрепляем кантенбандом таким образом, чтобы строчка проходила по кантенбанду.

ТЕПЕРЬ МОЖНО ПРИСТУПИТЬ К ПОШИВУ

ПОШИВ ПЛАТЬЯ

1



Обметываем детали лифа по плечевым, боковым и центральным срезам трехниточной оверлочной строчкой или зигзагом, если у вас нет оверлока. Обработанные срезы утюжим.



2



Сметываем или скалываем булавками по плечевым и боковым срезам полочки и спинку лицевыми сторонами внутрь. Если опыта в шитье недостаточно, советуем все-таки сметывать. Стачиваем срезы прямой строчкой на расстоянии 1 см от края. Припуски разутюживаем.

3



Обметываем детали обтачки по плечевым срезам на оверлоке или зигзагом. Обработанные срезы утюжим.

4



Сметываем или скалываем булавками по плечевым срезам обтачки горловины полочки и спинки лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем плечевые срезы прямым швом на расстоянии 1 см от края. Припуски разутюживаем. Обметываем на оверлоке или зигзагом внешний и центральные срезы обтачки. Утюжим обтачку.

5



Прикалываем булавками или приметываем центральные срезы обтачки к центральным срезам полочки, начиная от горловины, лицевыми сторонами друг к другу. Притачиваем обтачку прямой строчкой на расстоянии 1 см от края. Припуски швов заутюживаем на обтачку.

6



Отгибаем планки на лицевую сторону. Приметываем или прикалываем булавками обтачку к горловине лифа лицевыми сторонами внутрь. Совмещаем плечевые швы, метки и центры деталей. Притачиваем обтачку и верхние срезы планки прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.

7



Срезаем уголки припусков, делаем надсечки по срезу горловины. Выворачиваем обтачку.

8



Заутюживаем припуски на обтачку горловины. Прокладываем отстрочку по обтачке на расстоянии 1 мм от шва. Строчка начинается и заканчивается на расстоянии 2-3 см от центральных срезов, насколько близко позволит лапка швейной машины.

9



Выворачиваем и заутюживаем обтачку на изнаночную сторону лифа, образуя перекант. Чтобы в процессе эксплуатации обтачка не выворачивалась, нужно вручную закрепить ее в районе плечевых швов. Еще раз утюжим горловину лифа и заутюживаем планки на изнаночную сторону.

10



Переносим с выкройки на правую полочку метки расположения петель. С помощью лапки для петель выметываем петли по размеру приготовленных пуговиц. Аккуратно с помощью распаривателя пробиваем петли, не затрагивая нити швов.

11



Стачиваем нижние срезы планок прямой строчкой на расстоянии 5 мм от края. Пришиваем пуговицы.

12



Обметываем на оверлоке или зигзагом боковые срезы рукавов. Швы утюжим.

13



По окату рукава прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 6 мм и 4 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4-5мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 3 см.

14



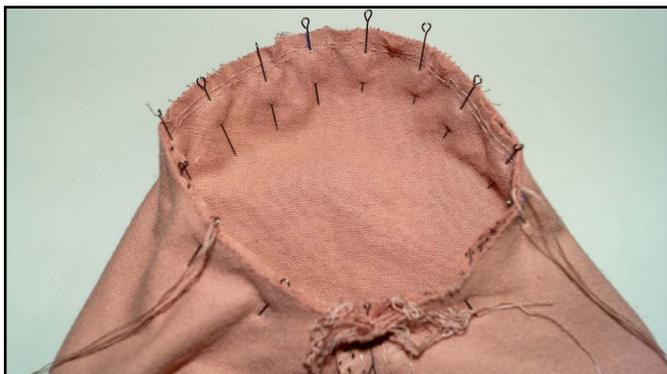
Скалываем булавками или сметываем боковые срезы рукава, сложив рукав лицевой стороной внутрь. Стачиваем шов прямой строчкой на расстоянии 1 см от края. Припуски шва разутюживаем.

15



Прикалываем булавками рукав к пройме лифа лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем боковые швы, метки, верхнюю метку оката с плечевым швом. Видим, что по окату рукава образуются излишки ткани.

16



Стягиваем окат рукава до размера проймы, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем складки по всему окату таким образом, чтобы не образовывались заломы. Скалываем по окату булавками или сметываем.

17



Втачиваем рукав в пройму прямой строчкой по кругу на расстоянии 1 см от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки.

18



Припуски обметываем вместе на оверлоке или зигзагом. Шов утюжим на ребро. Все те же операции (п. 12-18) повторяем со вторым рукавом.

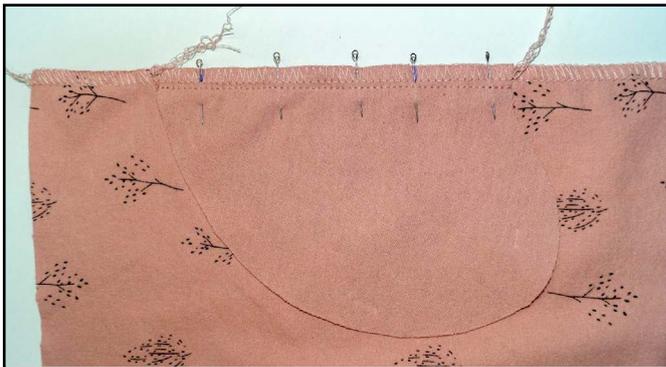
19



Обметываем на оверлоке или зигзагом боковые срезы обеих половинок юбки и боковые срезы карманов. Швы утюжим.

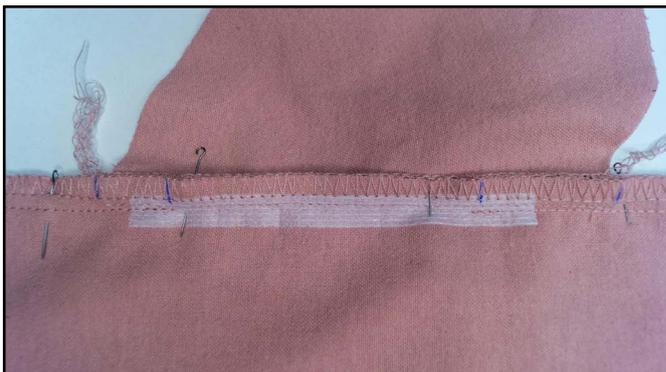


20



Прикалываем булавками или притачиваем мешковину кармана к одному из боковых срезов юбки, совмещая метки. Притачиваем прямой строчкой на расстоянии 0,9 см от края. Повторяем операции с тремя оставшимися половинками карманов.

21



Скалываем булавками или сметываем половинки юбки лицевыми сторонами внутрь по боковым швам. Стачиваем боковые швы сверху и снизу кармана до меток входа в карман на расстоянии 1 см от края. Контролируем, чтобы строчка проходила на 1-1,5 мм от строчек притачивания мешковины кармана.

22



Скалываем булавками мешковины кармана друг с другом. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 1 см от края. Концы строчки должны заканчиваться у бокового шва. Обметываем срезы кармана вместе на оверлоке или зигзагом. Концы нитей строчки завязываем узелком и прячем в шов. Припуски бокового шва разутюживаем, карман

заутюживаем на переднюю половинку юбки. Повторяем те же операции (п. 21-22) со вторым карманом.

23



Вдоль верхнего среза прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 6 мм и 4 мм от края по одной половинке юбки от одного шва до другого, а затем две параллельные строчки по второй половинке юбки. Длину стежка устанавливаем максимальную (4-5мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах

швов оставляем длиной не менее 3 см. Потянув за хвостики верхних нитей, стягиваем юбку до длины, указанной на выкройке. Нити на концах строчек завязываем в узелки.

24



Приметываем или прикалываем булавками юбку к нижнему срезу лифа лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем боковые швы и центральные метки деталей. Равномерно распределяем складки.

25



Притачиваем юбку к лифу прямой строчкой на расстоянии 1 см от края. Срезы обметываем вместе на оверлоке или зигзагом. Припуски шва заутюживаем на лиф.

26



Обметываем на оверлоке или зигзагом низ платья и рукавов. Подгибаем края на 2 см, приметываем или прикалываем булавками. Подшиваем края на расстоянии 1,5 см прямой строчкой. Утюжим низ изделия и рукавов.

26



Убираем оставшуюся наметку, срезаем концы ниток, еще раз все утюжим. Платье готово!

ELINA RATUKOVA

ПРО ШИТЬЕ

**СПАСИБО ВАМ,
ЧТО ШЬЁТЕ СО МНОЙ И МОЕЙ КОМАНДОЙ!
ДЕЛИТЕСЬ ВАШИМИ РАБОТАМИ В
ИНСТАГРАММ И ГРУППЕ ВК**

ДО СКОРЫХ ВСТРЕЧ!