
ПЛАТЬЕ КОСУХА ЖЕНЩИНЫ

СЛОЖНОСТЬ



ИНСТРУКЦИЯ
ПО ПОШИВУ

ELINA PATUKOVA
—
ПРО ШИТЬЕ



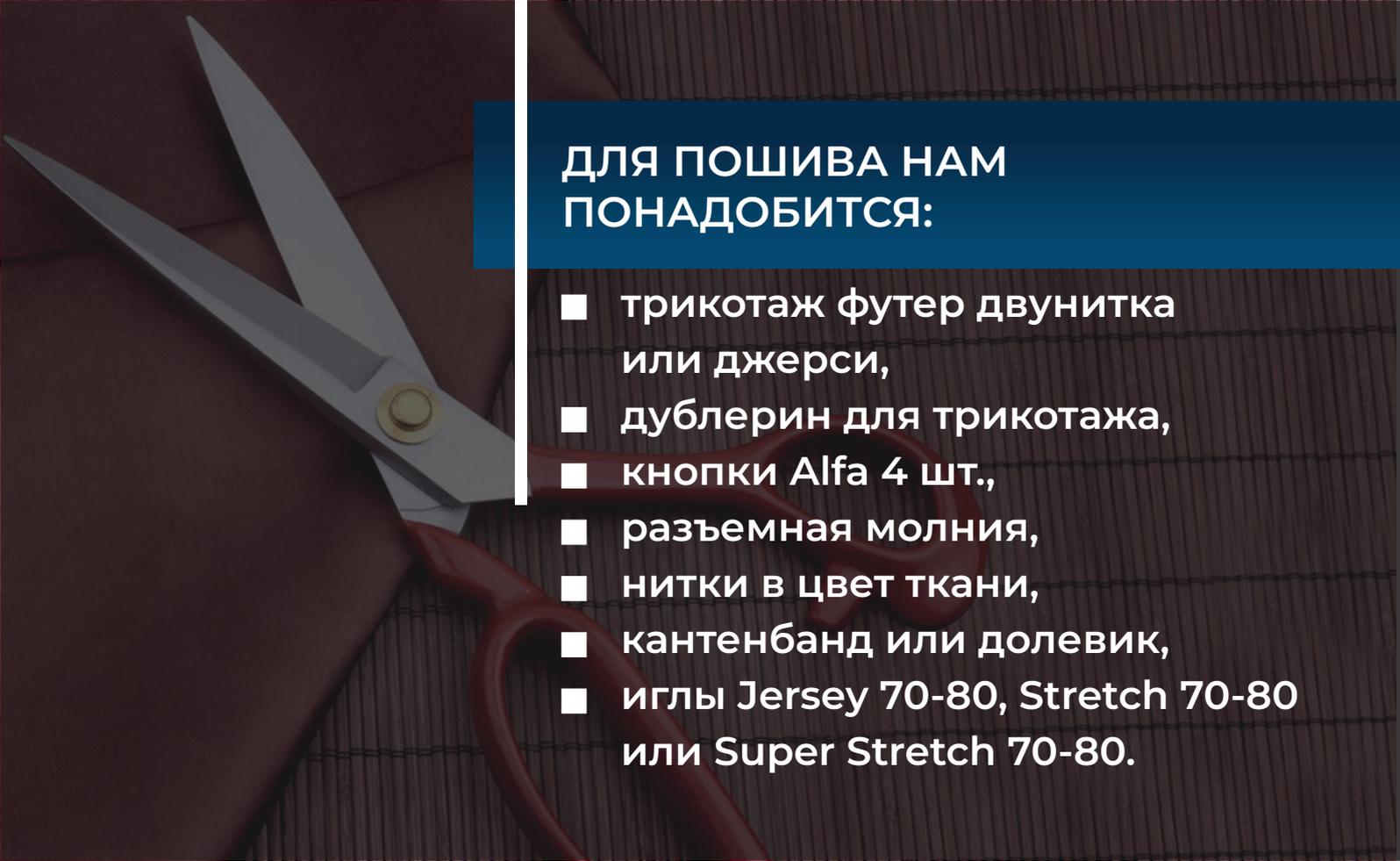
ELINA_PATUKOVA



ELINA-PATUKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATUKOVA



ДЛЯ ПОШИВА НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

- трикотаж футер двунитка или джерси,
- дублерин для трикотажа,
- кнопки Alfa 4 шт.,
- разъемная молния,
- нитки в цвет ткани,
- кантенбанд или долевик,
- иглы Jersey 70-80, Stretch 70-80 или Super Stretch 70-80.

А

Расход ткани и длина молнии указаны в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 40 градусов, затем отутюжить.

Б

Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

В

Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем булавками и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

В РЕЗУЛЬТАТЕ У НАС
ДОЛЖНЫ ПОЛУЧИТЬСЯ:

ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ:



- ❶ нижняя часть спинки – 1 деталь со сгибом из футера
- ❷ правая нижняя боковая часть полочки – 1 деталь из футера
- ❸ левая нижняя боковая часть полочки – 1 деталь из футера
- ❹ верхняя часть спинки – 2 детали из футера
- ❺ верхняя боковая часть полочки – 2 детали из футера
- ❻ пояс – 2 детали со сгибом из футера и 2 детали со сгибом из дублерина
- ❼ правая центральная часть полочки и правый подборт – 2 детали из футера и 1 деталь из дублерина
- ❽ левая центральная часть полочки и левый подборт – 2 детали из футера и 1 деталь из дублерина
- ❾ рукав – 2 детали из футера
- ❿ манжета – 2 детали из футера и 2 детали из дублерина
- ⓫ нижний воротник – 1 деталь со сгибом из футера
- ⓬ верхний воротник – 1 деталь со сгибом из футера и 1 деталь со сгибом из дублерина
- ⓭ обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом из футера и 1 деталь со сгибом из дублерина
- ⓮ погон – 4 детали из футера и 4 детали из дублерина
- ⓯ окантовка разреза рукава – 2 детали из футера

Детали из дублерина кроим с припусками 2-3 мм, чтобы не добавлять толщину швам. Можно кроить ножницами зигзаг. Детали 7 и 8 из дублерина кроим зеркальные, так, чтобы ими укрепить подборта, а не центральные части полочек.

ТЕПЕРЬ МОЖНО ПРИСТУПИТЬ К ПОШИВУ

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



3-х ниточная
оверлочная строчка



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



4-х ниточная
оверлочная строчка



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



плоский шов



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва
связать концы нитей и спрятать их в шов

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-х ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо, в крайнем случае, зигзагом.

Б

3-х ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

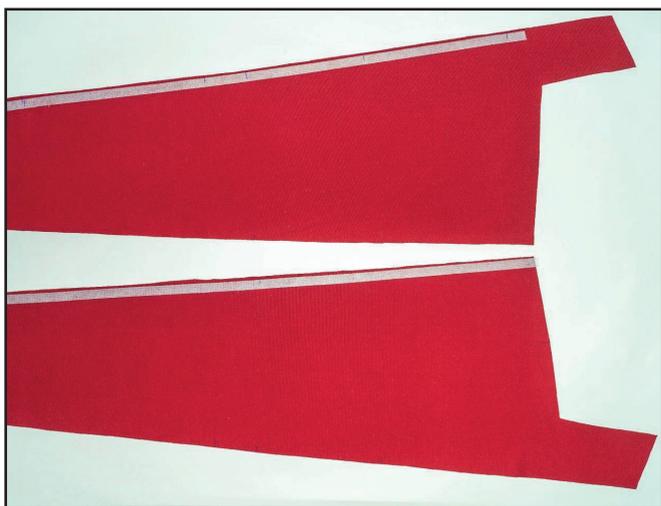
ПОШИВ ПЛАТЬЯ

1



Проклеиваем дублирином оба пояса, 4 погона, нижний воротник, манжеты, подборта, обтачку горловины спинки.

2



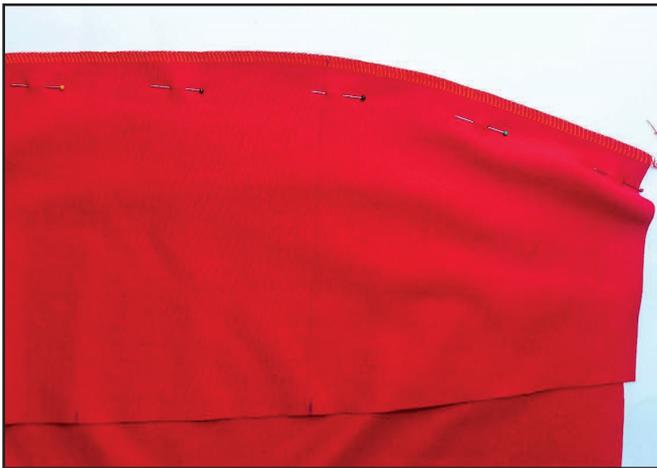
Проклеиваем кантенбандом центральные части полочек вдоль срезов, где будет притачиваться молния. Правую центральную часть полочки проклеиваем вдоль центрального среза во всю длину. Левую центральную часть полочки проклеиваем вдоль бокового среза на 20 мм выше и ниже меток притачивания молнии.

3



Сметываем вытачки на нижней части спинки. Стачиваем вытачки прямой строчкой по разметке. Убираем наметку, вытачки заутюживаем к центру.

4



Скальваем булавками боковую нижнюю часть полочки с нижней частью спинки вдоль бокового среза лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на полочку. Таким же образом притачиваем вторую боковую нижнюю часть полочки.

5



Скальваем булавками верхние части спинки вдоль центрального шва лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем детали на оверлоке. Шов заутюживаем на правую сторону.

6



Скальваем булавками боковую верхнюю часть полочки с верхней частью спинки вдоль бокового среза лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на полочку. Таким же образом притачиваем вторую боковую верхнюю часть полочки.

7



Прикалываем булавками вложенный между деталями пояса лиф платья, совмещая метки. Детали пояса располагаем лицевыми сторонами к лифу. Совмещаем нижний срез лифа с выгнутой стороной пояса. Либо сметываем эти срезы вручную, если недостаточно

опыта. Стачиваем детали на оверлоке. Обе детали пояса заутюживаем книзу.

8



Прикалываем нижнюю часть платья к нижнему срезу передней части пояса лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на пояс.

9



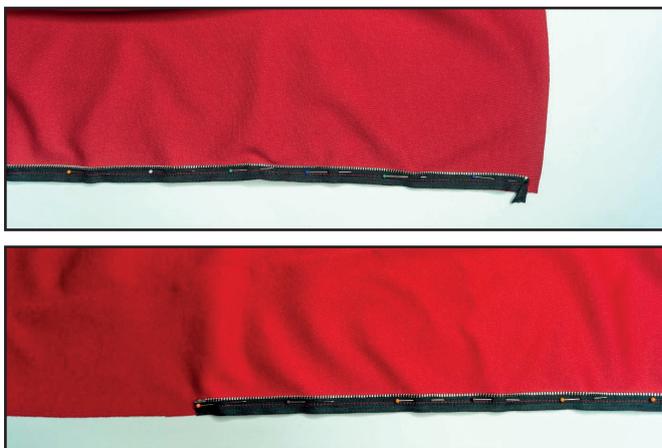
Внутреннюю часть пояса подгибаем на 7 мм и прикалываем булавками, пряча внутрь шов притачивания нижней части платья. Затем подшиваем его вручную потайными стежками. Утюжим пояс.

10



Прикалываем булавками правую центральную часть полочки к платью лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Притачиваем деталь на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на боковые части полочки.

11



Прикалываем булавками или приметываем правую половинку молнии к правой центральной части полочки лицом друг к другу. Молнию выкладываем таким образом, чтобы она не шла волнами и не стягивала ткань. Нижний край молнии совмещаем с меткой, указанной на выкройке. Верхние зубчики молнии должны располагаться на 7 мм ниже уступа лацкана. Если молния слишком длинная, то ее нужно укоротить либо опустить всю молнию ниже. Притачиваем молнию с помощью однорожковой лапки, прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Верхний хвостик молнии подворачиваем, как на фото.

12



Переносим метку с центральной части полочки на молнию. Застеживаем молнию и симметрично переносим метку на вторую половинку молнии.

13



Прикальываем или приметываем вторую половинку молнии к левой центральной части полочки. Молнию прикладываем изнаночной стороной к лицевой части детали.

Очень точно совмещаем метку на молнии, конец и начало молнии с соответствующими метками на центральной части полочки. Хвостик молнии подворачиваем как на фото. Притачиваем молнию с помощью однорожковой лапки прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Если бегунок мешает проложить шов до конца, то тогда опускаем иглу, поднимаем лапку, перемещаем бегунок молнии и шьем дальше.

14



Прикальываем булавками левую центральную часть полочки к платью лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края вдоль молнии. Строчку прокладываем

со стороны левой центральной части полочки с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии, следим, чтобы строчка точно совпадала со строчкой притачивания молнии. Шов начинаем на 20 мм выше и заканчиваем на 20 мм ниже молнии.

15



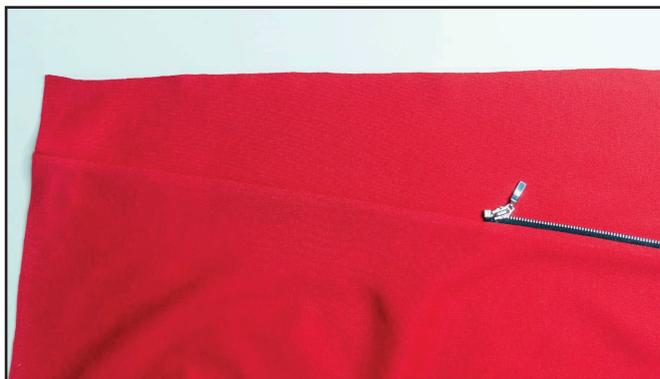
Срезы выше и ниже молнии стачиваем на оверлоке, швы прокладываем как можно ближе к молнии. Концы нитей связываем и прячем в шов.



16



Припуски швов заутюживаем на боковые части полочки.



17



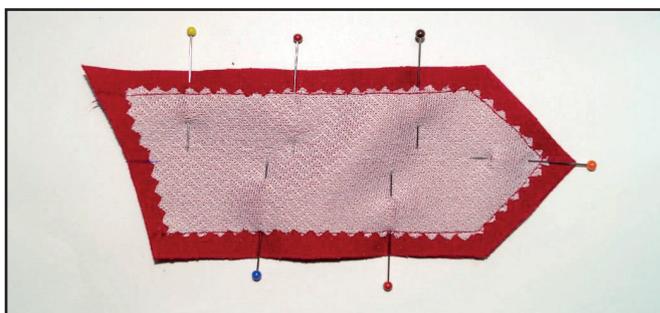
Обметываем на оверлоке низ платья. Утюжим шов.

18



Скалываем булавками платье по плечевым швам лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем швы на оверлоке. Припуски заутюживаем на спинку.

19



Скалываем булавками две детали погон лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края вдоль всех срезов, кроме плечевого.

20



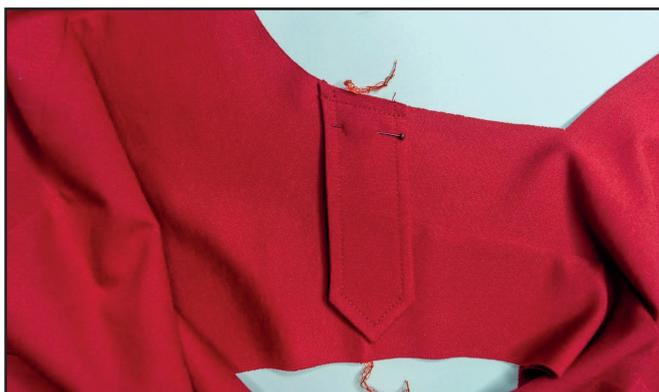
Срезаем припуски на уголках, не задевая строчку. Срезаем припуск одной детали на 3-4 мм. Выворачиваем погон на лицевую сторону и утюжим.

21



Отстрачиваем погон прямой строчкой на расстоянии 5 мм от края. Снова утюжим.

22



Прикалываем булавкой погон к горловине платья. Метка на погоне должна совпасть с плечевым швом. Притачиваем погон прямой строчкой на расстоянии 4-5 мм от края. Таким же образом изготавливаем и притачиваем второй погон (п.18-21).

23



Прикалываем булавками нижний воротник к горловине платья лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Будьте внимательны: необходимо прочертить линии, где будет проходить строчка в районе уголков, и точно совместить их вершины. Притачиваем воротник прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчку прокладываем от одного угла до другого.

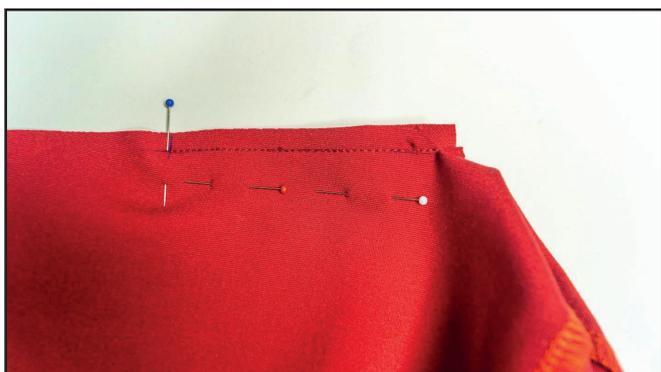


24



Надсекаем припуск на горловине платья, не доходя 1 мм до конца строчки.

25



Прикалываем воротник булавками вдоль линии раскепа. Точно совмещаем уголок воротника с меткой на горловине платья. Прокладываем прямую строчку на расстоянии 7 мм от края точно от метки до конца предыдущей строчки.

26



Вот так должен выглядеть воротник на данном этапе. Припуски на уголке срезаем, швы разутюживаем.

27



Скальываем булавками подборта и обтачку по плечевым швам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на подборта.

28



Обметываем на оверлоке внешний срез подбортов и обтачки. Утюжим шов.

29



Прикалываем булавками верхний воротник к обтачке и подбортам лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Будьте внимательны: в районе уголков необходимо прочертить линии будущих строчек, чтобы точно совместить их вершины. Притачиваем воротник прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчку прокладываем от одного угла до другого.

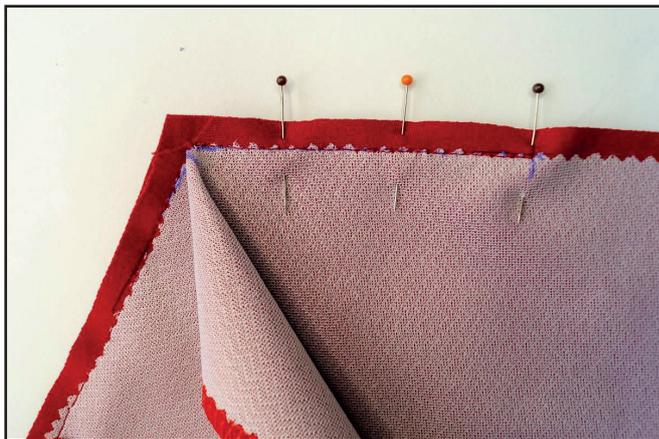


30



Надсекаем припуск на подборте, не доходя 1 мм до конца строчки.

31



Прикалываем воротник булавками вдоль линии раскепа. Точно совмещаем уголок воротника с меткой на подборте. Прокладываем прямую строчку на расстоянии 7 мм от края точно от метки до конца предыдущей строчки.



32



Припуски на уголке срезаем, швы разутюживаем.

33



Скалываем булавками верхний и нижний воротник лицевыми сторонами друг к другу. Верхний воротник слегка припосаживаем, т.е. присобираем для уравнивая срезов верхнего воротника с нижним. Детали воротника стачиваем прямой строчкой на расстоянии 7

мм от края. Строчку прокладываем со стороны нижнего воротника, начиная от шва притачивания воротника, при этом не прихватываем припуски шва со стороны полочек и подбортов.

34



Скальваем булавками правые подборт и полочку вдоль лацкана и центрального среза лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Детали стачиваем прямой строчкой на расстоянии 25 мм от края по нижнему срезу и 7 мм от края по остальным срезам. Строчку прокладываем со стороны полочки с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии, следим чтобы строчка совпала со швом притачивания молнии. Строчка должна закончиться точно у последнего стежка шва притачивания воротника, при этом не захватывать его припуски. Таким же образом притачиваем левый подборт.

35



Срезаем припуски на уголках, излишки припусков по нижнему срезу. Выворачиваем подборта и воротник и утюжим швы.

36



Скальваем горловину платья и обтачку по припускам булавками, совмещая центр и швы. Стачиваем их прямой строчкой с помощью однорожковой лапки на расстоянии 4-5 мм от края.

37



Прикалываем булавками свободный край подборта ко шву притачивания центральной части полочки, совмещая метки. Притачиваем подборт прямой строчкой с помощью однорожковой лапки

для притачивания молнии на расстоянии 4-5 мм от края. Таким же образом притачиваем свободный край второго подборта.

38



К центральному шву спинки вручную потайными стежками пришиваем край обтачки.

39



Чертим по низу платья линию на расстоянии 50 мм от края. С ее помощью подгибаем низ платья на 25 мм. Фиксируем подгибку булавками, наметочным швом или клеем-карандашом. Утюжим низ платья.

40



Отстрачиваем все края прямой строчкой: низ платья - на расстоянии 25 мм от края, центральный срез, лацканы и воротник - на расстоянии 5 мм от края. Утюжим швы.



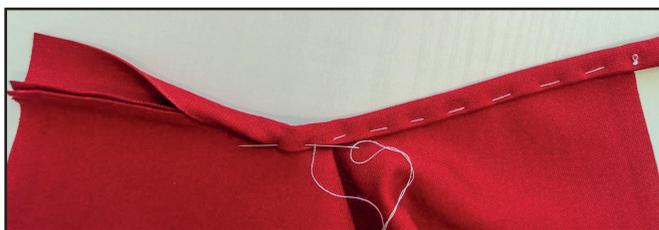
41



Разрезаем рукав по разметке разреза рукава, указанной на выкройке, если не сделали это во время раскроя деталей. Раскрываем разрез так, чтобы он образовал прямую линию. Прикалываем, слегка растягивая, обтачку разреза к разрезу рукава лицевыми сторонами внутрь. Вершина разреза будет отступать от края обтачки на 5-6 мм. Обратите внимание, что выкройка обтачки разреза дана с запасом. Пришиваем обтачку прямой строчкой на расстоянии 7 мм от среза. Прокладываем строчку со стороны рукава, чтобы предотвратить образование складок. Заутюживаем припуски на обтачку.

Вершина разреза будет отступать от края обтачки на 5-6 мм. Обратите внимание, что выкройка обтачки разреза дана с запасом. Пришиваем обтачку прямой строчкой на расстоянии 7 мм от среза. Прокладываем строчку со стороны рукава, чтобы предотвратить образование складок. Заутюживаем припуски на обтачку.

42



Подворачиваем обтачку два раза на изнаночную сторону вокруг припуска. Сметываем мелкими стежками таким образом, чтобы обтачка перекрывала строчку.

43



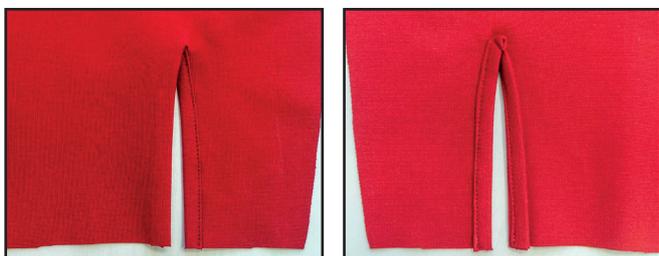
Прошиваем прямой строчкой с лицевой стороны на расстоянии 1 мм от края. Убеждаемся, что с изнаночной стороны обтачка так же ровно прошита. Убираем наметочную нитку, утюжим.

44



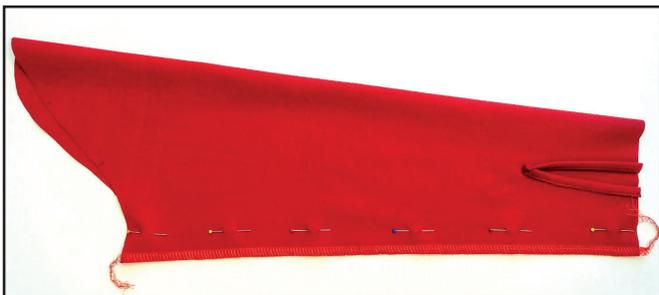
Срезаем излишки обтачки разреза. Складываем разрез пополам лицом к лицу и на вершине разреза прошиваем прямой строчкой наискосок, как вытачку.

45



Обтачку переднего края разреза (этот край находится дальше от бокового среза рукава) завернуть внутрь и заутюжить. Обтачку заднего края разреза утюжим, он служит припуском под застежку.

46



4 3-4 7

Скалываем рукав булавками вдоль бокового шва. Стачиваем рукав на оверлоке. Припуски шва заутюживаем в сторону полочки.

47



2-2,6

Прикалываем манжету булавками к рукаву лицевыми сторонами друг к другу. Пристрачиваем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Припуски шва заутюживаем на манжету.

48



2-2,6

Сгибаем манжету пополам лицевой стороной внутрь. Скалываем боковые срезы булавками, подгибаем припуски внутрь. Прошиваем боковые срезы прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.

49



Срезаем уголки припусков. Выворачиваем и утюжим манжету.

50



Приметываем свободный край манжеты вручную так, чтобы он закрывал шов притачивания.

51



Притачиваем второй край манжеты прямой строчкой с лицевой стороны таким образом, чтобы игла попадала ровно в шов притачивания манжеты. Используем для притачивания однорожковую лапку. Другой край манжеты должен попадать в шов. Если этот этап кажется сложным, можно пришить край вручную потайным швом. Убираем наметочный шов и утюжим манжету.

52



Вкладываем рукав в пройму лицевыми сторонами друг к другу и прикалываем булавками, совмещая метки и боковые швы. Втачиваем рукав на оверлоке. Шов утюжим на ребро. Повторяем все операции со вторым рукавом (п. 41-52).

53



Переносим разметку кнопок с выкройки на погоны и манжеты. Пробиваем отверстия диаметром 2 мм с помощью пробойника или ножниц. Устанавливаем кнопки с помощью пресса.

54



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, еще раз все утюжим. Платье готово!

ELINA RATUKOVA

ПРО ШИТЬЕ

**СПАСИБО ВАМ,
ЧТО ШЬЁТЕ СО МНОЙ И МОЕЙ КОМАНДОЙ!
ДЕЛИТЕСЬ ВАШИМИ РАБОТАМИ В
ИНСТАГРАММ И ГРУППЕ ВК**

ДО СКОРЫХ ВСТРЕЧ!