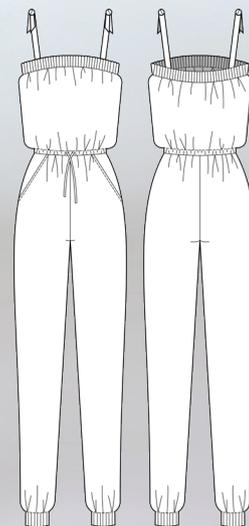


# КОМБИНЕЗОН ЛЕТНИЙ ЖЕНЩИНЫ

СЛОЖНОСТЬ  
★ ★ ☆ ☆ ☆



## ИНСТРУКЦИЯ ПО ПОШИВУ

ELINA PATUKOVA  
—  
ПРО ШИТЬЕ



ELINA\_PATUKOVA



ELINA-PATUKOVA.RU



VK.COM/ELINA\_PATUKOVA

## ДЛЯ ПОШИВА НАМ ПОНАДОБЯТСЯ:



- Плательная тонкая ткань: муслин, тенсель,
- дублерин,
- резинка шириной 20 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы универсальные 70

**А**

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Необходимая длина резинки указана на выкройках. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 40 градусов, затем отутюжить.

**Б**

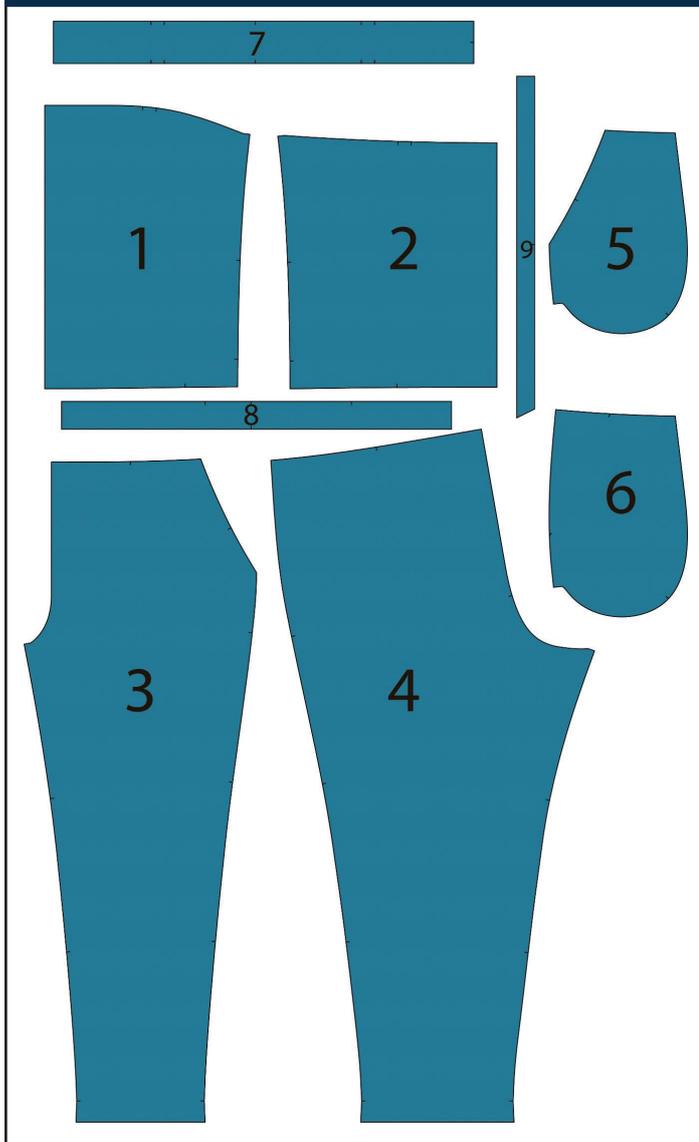
Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

**В**

Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

В РЕЗУЛЬТАТЕ У НАС  
ДОЛЖНЫ ПОЛУЧИТЬСЯ:

## ДЕТАЛИ КОМБИНЕЗОНА:



- ❶ перед лифа – 1 деталь со сгибом,
- ❷ спинка лифа – 1 деталь со сгибом,
- ❸ передняя половинка брючины – 2 детали,
- ❹ задняя половинка брючины – 2 детали,
- ❺ мешковина кармана – 2 детали,
- ❻ бочок передней половины – 2 детали,
- ❼ кулиса лифа – 1 деталь со сгибом,
- ❽ кулиса брюк – 1 деталь со сгибом,
- ❾ ляжка – 4 детали со сгибом

ТЕПЕРЬ МОЖНО ПРИСТУПИТЬ К ПОШИВУ

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



прямая строчка



длина стежка  
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка  
в миллиметрах (мм)



трехступенчатый  
зигзаг



однорожковая лапка  
для притачивания  
молнии



универсальная  
лапка



лапка для притачива-  
ния потайной молнии



**закрепка**

необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать концы нитей, для оверлочного и распошивального шва связать концы нитей и спрятать их в шов



**3-х** ниточная  
оверлочная строчка



**4-х** ниточная  
оверлочная строчка

## ПРИМЕЧАНИЕ

**А**

**4-х ниточная оверлочная строчка**

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

**Б**

**3-х ниточная оверлочная строчка**

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

**В**

**плоский шов**

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

# ПОШИВ КОМБИНЕЗОНА

1



Прикалываем булавками мешковину кармана к передней половине брючины лицом к лицу вдоль входа в карман. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на мешковину.

2



Заутюживаем мешковину, образуя перекант на изнаночную сторону. Делаем отстрочку вдоль входа в карман на расстоянии 5 мм от края. Утюжим вход в карман.

3



Прикалываем булавками бочок передней половины к мешковине кармана лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем карман прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

4



Обметываем срезы мешковины кармана вместе оверлочным швом. Припуски приутюживаем.

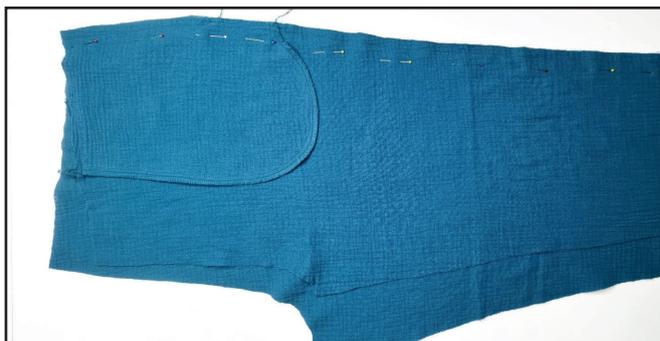
5

5



Фиксируем мешковину выше и ниже входа в карман прямыми строчками на расстоянии 7 мм от края. Таким же образом обрабатываем второй карман (п. 1-5).

6



Скалываем булавками боковые швы передних и задних половинок брючин лицевыми сторонами внутрь, совмещая метки. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

7



Обметываем срезы вместе 3х ниточным оверлочным швом. Припуски заутюживаем на заднюю половинку.

8



Скалываем булавками шаговые швы передних и задних половинок брючин лицевыми сторонами внутрь, совмещая метки. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

9



Обметываем срезы вместе 3х ниточным оверлочным швом. Припуски заутюживаем на переднюю половинку.

10



Вкладываем одну брючину в другую лицевыми сторонами друг к другу. Скалываем булавками центральный шов. Стачиваем его прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

11



Обметываем срезы вместе 3х ниточным оверлочным швом. Припуски заутюживаем на правую брючину.

12



Заутюживаем край штанин на 10 мм на изнаночную сторону. А затем подгибаем низ еще раз на изнанку на 23 мм и снова заутюживаем.

13



Подшиваем низ брючин прямой строчкой на расстоянии 1 мм от края подворота. Оставляем отверстие для вдевания резинки около 30 мм.

14



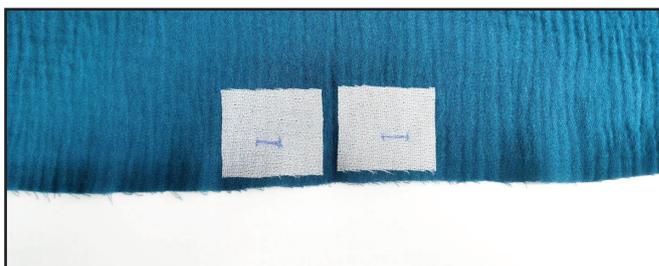
Отмеряем две резинки длиной, указанной на выкройке передней половинки брючины. Вдеваем резинки в низ брючин с помощью резинковдевателя или бельевой булавки. Стачиваем в кольцо прямыми строчками.

15



Равномерно распределяем резинки. Зашиваем оставленные отверстия прямой строчкой.

16



Берем два небольших кусочка дублерина, размером около 30x40 мм. Отмечаем на передке лифа места положения петель. Проклеиваем с изнаночной стороны эти места.

17



С помощью лапки для петель выметываем петли длиной 12 мм. Аккуратно пробиваем петли с помощью распарывателя, не затрагивая нити швов. Утюжим.



18



Складываем перед и спинку лифа лицом друг другу. Скалываем их булавками вдоль боковых швов и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

19



Обметываем срезы вместе 3х ниточным оверлочным швом. Припуски заутюживаем на перед лифа.

20



края длиной 35 мм и 12 мм, оставив отверстие. Припуски швов разутюживаем.



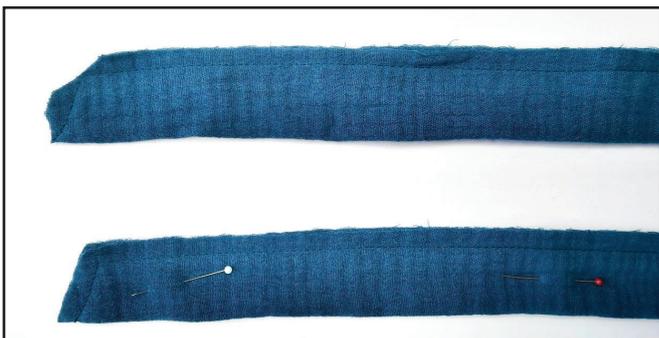
Кулиску лифа складываем пополам лицевой стороной внутрь. Скалываем булавками вдоль коротких срезов. Стачиваем кулиску в кольцо двумя прямыми строчками на расстоянии 10 мм от

21



Складываем кулиску пополам изнаночной стороной внутрь и утюжим.

22



Складываем ляжки пополам лицевой стороной внутрь, совмещая длинные срезы. Стачиваем ляжки прямыми строчками вдоль срезов: длинного и короткого скошенного. Срезаем уголки, не доходя 1 мм до строчки.

23



Выворачиваем ляжки с помощью карандаша, расправляем уголки. Утюжим ляжки. Их должно получиться 4 штуки. Если ляжки не нужны то п. 22-23 пропускаем.

24



изнаночной стороны кулиски, стороны со швами располагаем к центру изделия. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

25



Обметываем срезы вместе 3х ниточным оверлочным швом. Припуски заутюживаем на лиф.

26



Для шнура кроим полосу длиной 120-130 мм и шириной 40 мм.

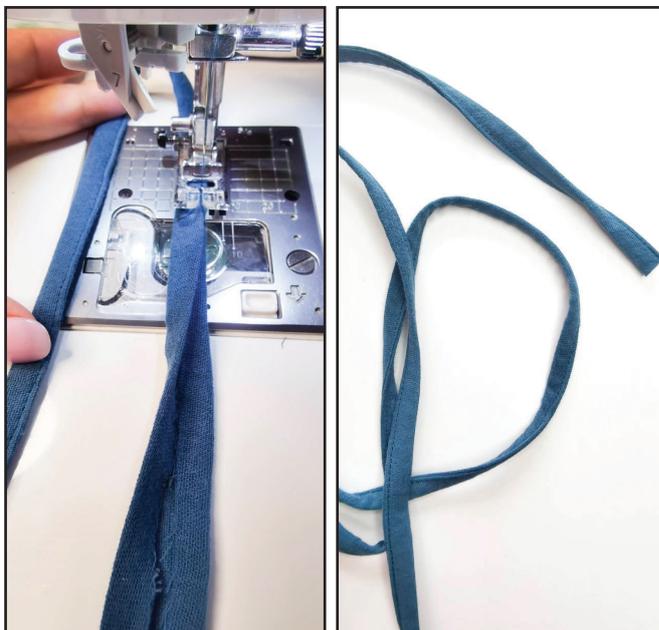
27



Заутюживаем края полосы на изнаночную сторону к центру. Можно использовать приспособление для изготовления косой бейки шириной 18 мм или вручную.

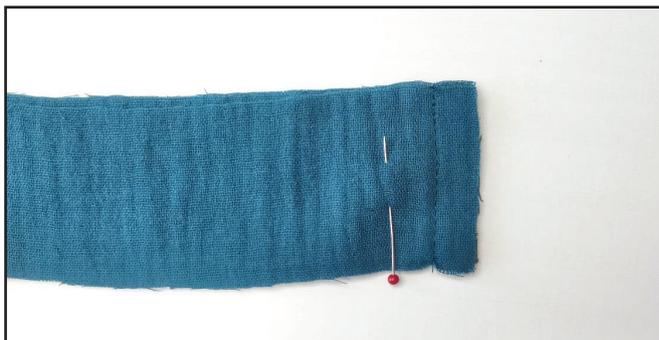


28



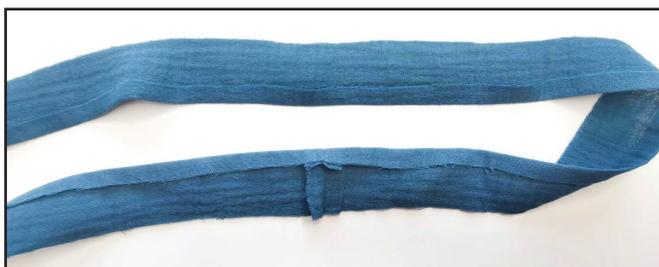
Сгибаем полосу пополам и отстрачиваем на расстоянии 1 мм от края. Можно предварительно заметать вручную, если недостаточно опыта. Утюжим шнурок.

29



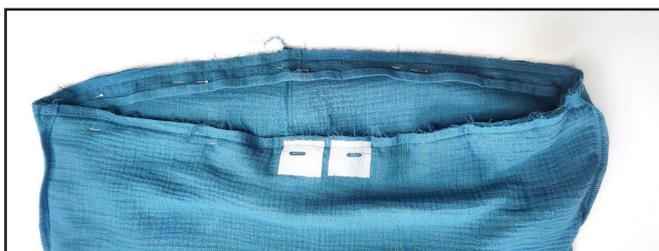
Кулиску пояса складываем пополам лицевой стороной внутрь и скалываем булавками вдоль коротких срезов. Стачиваем кулиску в кольцо прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски шва разутюживаем.

30



Один срез кулиски заутюживаем на 10 мм на изнаночную сторону.

31



Скалываем лицом друг к другу нижний срез лифа и брюки, совмещая метки. Прикалываем кулиску лицом к изнаночной стороне брюк, совмещая шов с центром переда. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

32



Обметываем срезы вместе вместе 3х-ниточным оверлочным швом. Припуски и кулиску заутюживаем на лиф.

33



Настрачиваем кулиску на лиф, прокладывая строчку на расстоянии 1 мм от края.



34



Вдеваем шнур в кулиску с помощью резинковдевателя или бельевой булавки. Завязываем узелки на концах шнура.

35



Отмеряем резинку длиной, указанной на выкройке кулиски лифа. Вдеваем резинку в кулиску с помощью резинковдевателя или бельевой булавки. Стачиваем в кольцо прямыми строчками. Рав-

номерно распределяем резинку по кулиске. Делаем примерку и, при необходимости, корректируем длину резинки.

36



Зашиваем отверстие на кулиске лифа потайными стежками.

37



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, еще раз утюжим изделие. Комбинезон готов!

ELINA RATUKOVA

ПРО ШИТЬЕ

**СПАСИБО ВАМ,  
ЧТО ШЬЁТЕ СО МНОЙ И МОЕЙ КОМАНДОЙ!  
ДЕЛИТЕСЬ ВАШИМИ РАБОТАМИ В  
ИНСТАГРАММ И ГРУППЕ ВК**

**ДО СКОРЫХ ВСТРЕЧ!**