

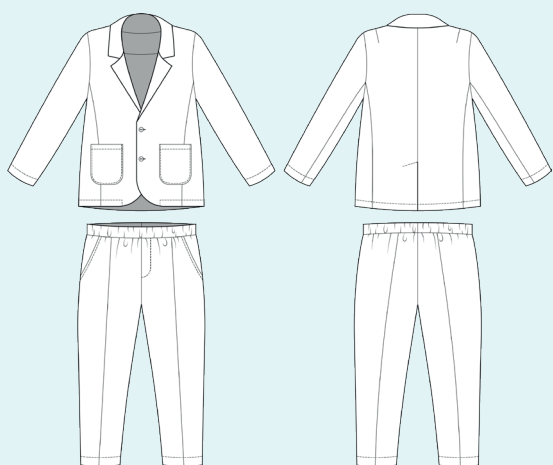
ELINA PATYKOVA

ПРО ШИТЬЕ

Инструкция
по пошиву

Костюм Школа

#костюм_school



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- джерси,
- дублерин,
- кантенбанд или долевик,
- резинка шириной 40 мм,
- 2 пуговицы диаметром не более 20 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 80-90.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

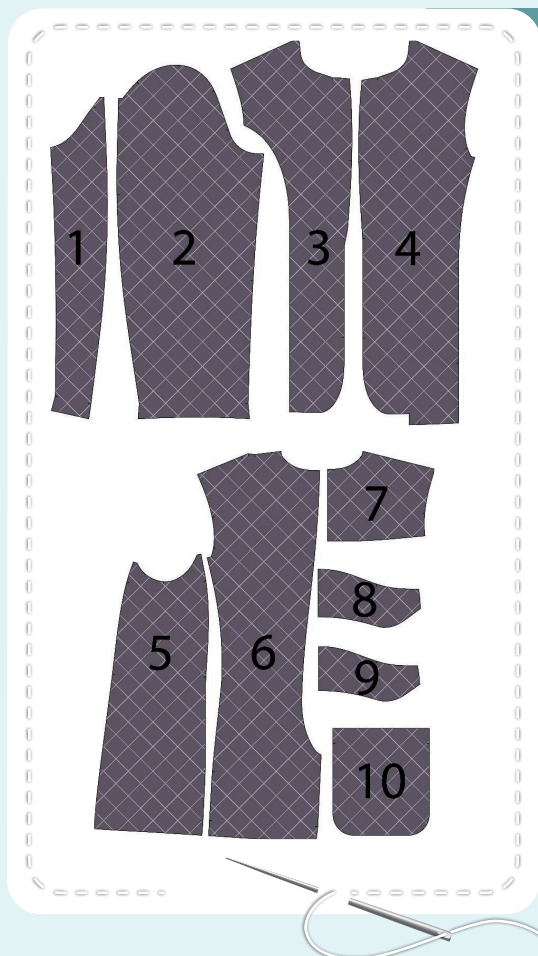
Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Необходимая длина резинки указана на поясе выкройки. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 40 градусов, затем отутюжить.

Приступаем к раскрою.
Распечатываем и склеиваем детали

выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

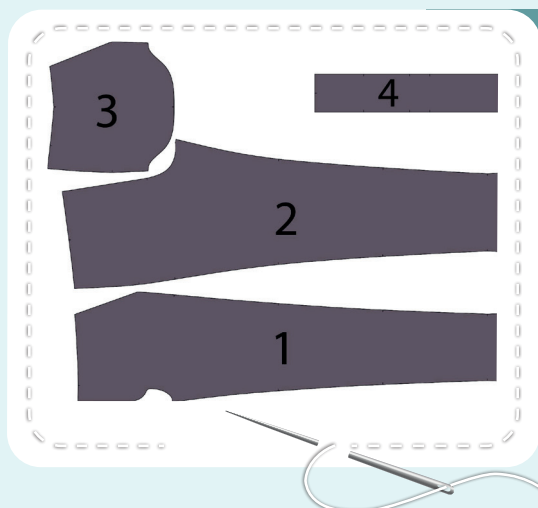
Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей. Некоторые из деталей кроим грубым краем, т.е. добавляем к припускам 1-2 см.

В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПИДЖАКА:

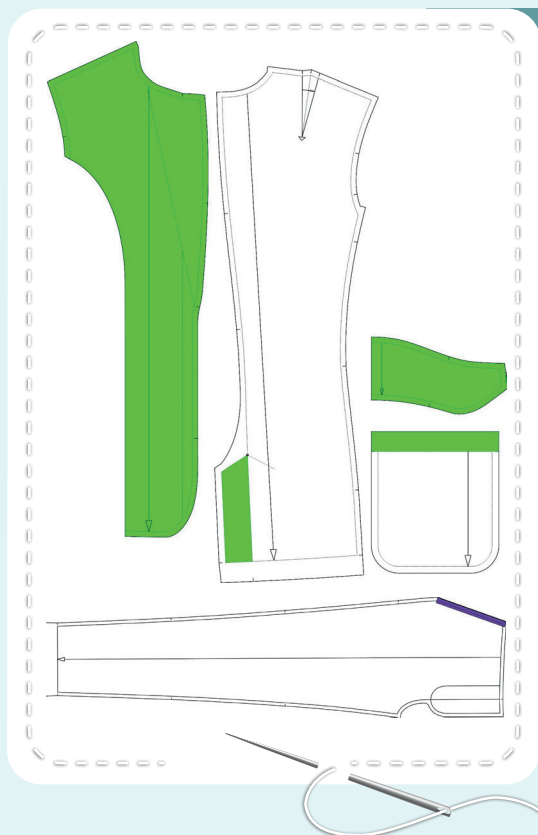
1. нижняя часть рукава – 2 детали
2. рукав – 2 детали
3. подборт – 2 детали (кроить грубым кроем)
4. перед – 2 детали
5. бочок – 2 детали
6. спинка – 2 детали
7. обтачка спинки – 1 деталь со сгибом
8. воротник верхний – 1 деталь со сгибом (кроить грубым кроем)
9. воротник нижний – 1 деталь со сгибом
10. карман – 2 детали



ДЕТАЛИ БРЮК:

1. передняя половинка брюк – 2 детали
2. задняя половинка брюк – 2 детали
3. бочок ПП – 2 детали
4. пояс – 1 деталь со сгибом

Схема дублирования деталей:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

■ Зеленый - дублирин:

- подборт
- область шлицы на спинке
- верхний воротник
- верхний припуск кармана

■ Фиолетовый – кантенбанд (долевик):

- вход в карман на передних половинках брюк

Теперь можно
приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трехступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



**3-ниточная
оверлочная строчка**



**4-ниточная
оверлочная строчка**

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив пиджака



1



Подборта и верхний воротник раскраиваем грубым краем. Т.е. увеличиваем припуски примерно на 15-20 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку.

2



Дублируем подборта и верхний воротник. Выкраиваем эти детали точно по выкройкам и наносим метки.

ПРИМЕЧАНИЕ: перед дублированием деталей необходимо попробовать продублировать кусочки тканей. После дублирования на образцах не должно быть пузырей, дублирин должен быть хорошо приклеен, образцы должны быть достаточно пластичны. Если образец не удовлетворяет этим требованиям, то лучше выбрать другой дублирин.

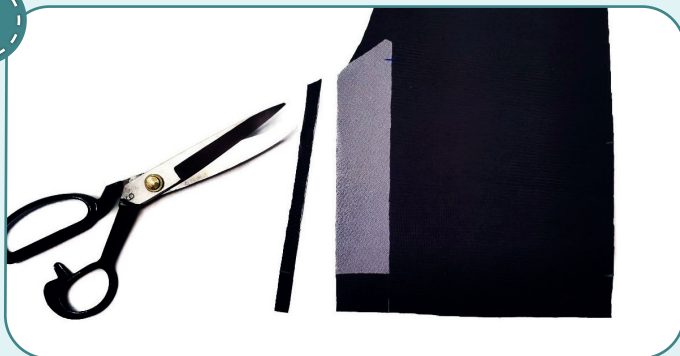
3



По выкройке раскраиваем шлицу спинки из дублирина, как на фото или схеме дублирования. Раскраиваем из дублирина верхний припуск кармана до сгиба. Выполняем дублирование шлиц и карманов. Для красивого вида на изнанке на правой половинке спинки можно продублировать не всю шлицу, а только припуск шлицы.

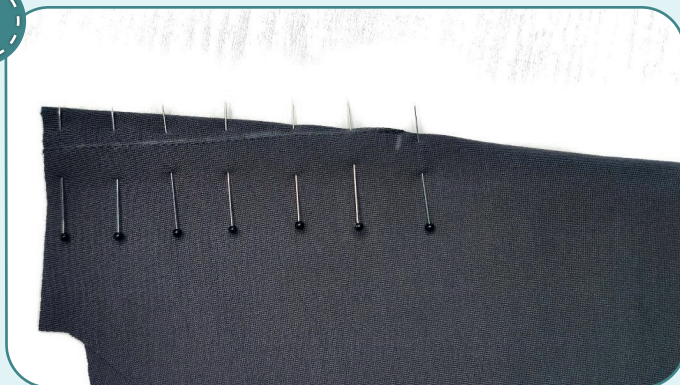


4



На левой половине спинки припуск шлицы срезаем. Его ширина 10 мм.

5



2-2,5

Размечаем на изнаночной стороне спинки вытачку. Скалываем или смётываем вытачку, точно совмещая её стороны. Стачиваем вытачки прямой строчкой по разметке. Заутюживаем вытачку к центру. Таким же образом стачиваем вытачку на второй половине спинки.

6



2,5-3,5



7

Обмётываем на оверлоке прямые срезы вдоль шлиц.

7



Припуск шлицы на правой половине спинки подгибаем и заутюживаем на изнаночную сторону.

8



2,5-3,5

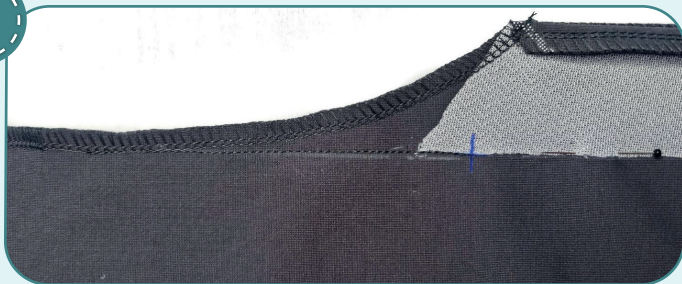


7

Скалываем булавками детали спинки по центральному срезу и вдоль верхнего среза шлицы лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Концы ниток у шлицы завязываем и прячем в шов.



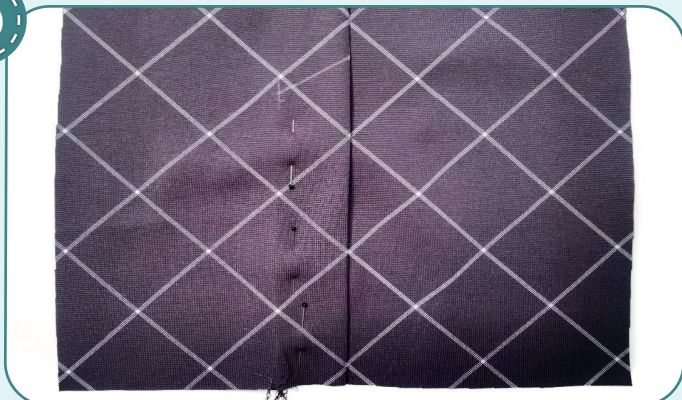
9



2-2,5

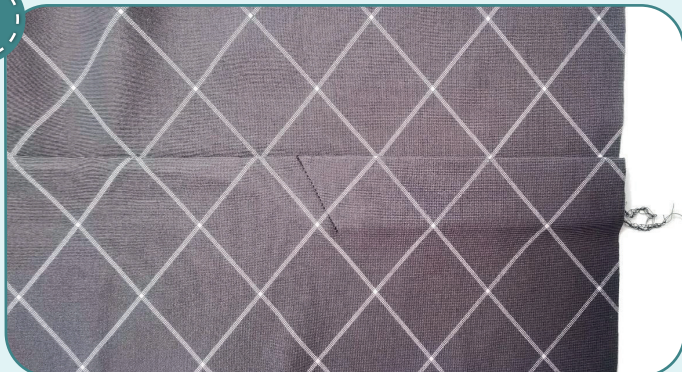
Прямой строчкой продлеваем оверлочный шов до метки начала разреза.

10



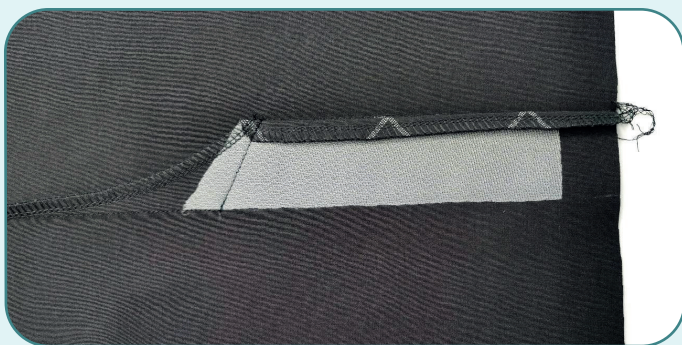
Заутюживаем центральный шов спинки и шлицу на левую сторону. Фиксируем шлицу в нужном положении. На лицевую сторону переносим разметку шва, фиксирующего шлицу.

11



2-2,5

Фиксируем шлицу прямой строчкой по разметке.



12



2,5-3,5



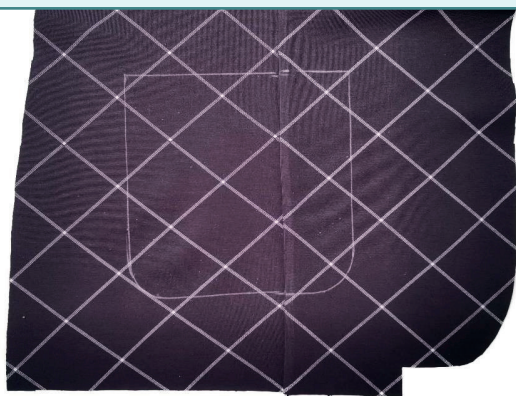
7

Скалываем бочок и перед лицом к лицу вдоль рельефа, совмещая метки. Будьте внимательны, не перепутайте детали! Более короткая сторона бочка стачивается с передом, более длинная –

со спинкой. Припуски шва заутюживаем на перед. Так же стачиваем второй бочок и перед.



13



На лицевую сторону переда наносим разметку местоположения кармана.

14



4



2,5-3,5



7

Обметываем верхний срез кармана на оверлоке. Утюжим, а затем заутюживаем верхний припуск на изнаночную сторону.

15



2-2,5

Отгибаем верхний припуск кармана на лицевую сторону. Стачиваем вдоль боковых срезов прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края.

16



Срезаем припуски на углах. Припуск подгибки срезаем до 3 мм.





17



Выворачиваем карман на лицевую сторону, расправляем уголки и утюжим.

18



2-2,5

Отстрачиваем карман по верхнему срезу на расстоянии 25 мм от края. Утюжим.

19



4-5

По закруглениям кармана прокладываем прямые строчки на расстоянии 2-3 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4-5 мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 30 мм.

20



Срезаем припуски на выкройке кармана, чтобы использовать её в качестве шаблона. Заутюживаем вдоль прямых сгибов припуски кармана по шаблону. Потянув за концы верхней нити, стягиваем припуски на закруглениях, чтобы карман принял форму шаблона. Концы нитей связываем. Приутюживаем карман.

21



2-2,5

Примётываем, прикалываем булавками или приклеиваем клеем-карандашом карман изнанкой к лицевой стороне переда, ориентируясь на разметку. Настрочиваем карман, прокладывая строчку по трём сторонам на расстоянии 1 мм от края. Утюжим карман. Аналогично притачиваем второй карман (п. 13-21).

22



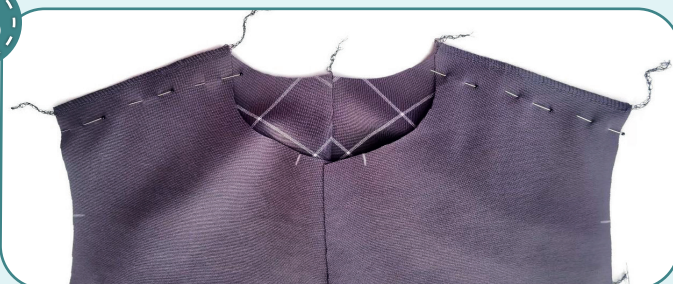
2,5-3,5



7

Скалываем боочки и спинку лицом к лицу вдоль рельефа, совмещая метки стачиваем на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на спинку.

23



2,5-3,5



7

Скалываем булавками перед и спинку по плечевым срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем на перед.

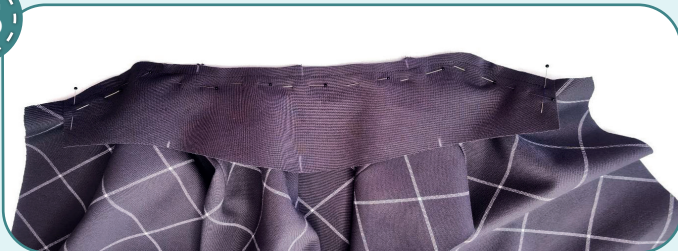
ПРИМЕЧАНИЕ: на этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания. Учитывайте при примерке ширину подгибки низа.

24



На углах нижнего воротника размечаем припуски

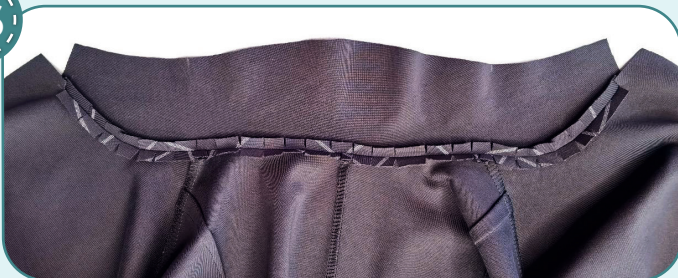
25



2-2,5

Прикалываем булавками нижний воротник к горловине пиджака лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Притачиваем нижний воротник прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчка должна начинаться и заканчиваться точно у меток, не заходя на припуски боковых срезов воротника.

26



Припуски шва притачивания нижнего воротника и горловины надсекаем каждые 10-15 мм, не доходя 1 мм до строчки. Припуски разутюживаем.

27



2,5-3,5



7

Низ пиджака обмётываем на оверлоке. Утюжим.

28



2,5-3,5



7

Скалываем булавками подборта и обтачку спинки по плечевым срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем на обтачку.

29



2-2,5

Втачиваем верхний воротник в подборта и обтачку таким же образом, как нижний воротник (п. 24-26).

30



2-2,5

Скалываем булавками верхний и нижний воротник друг с другом, совмещая метки. Верхний воротник слегка припосаживаем, т.е. присобираем для уравнивания срезов верхнего воротника с нижним. Детали воротника стачиваем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчку прокладываем со стороны нижнего воротника, начиная от шва притачивания воротника, при этом не прихватываем припуски шва со стороны деталей переда и подбортов.

31

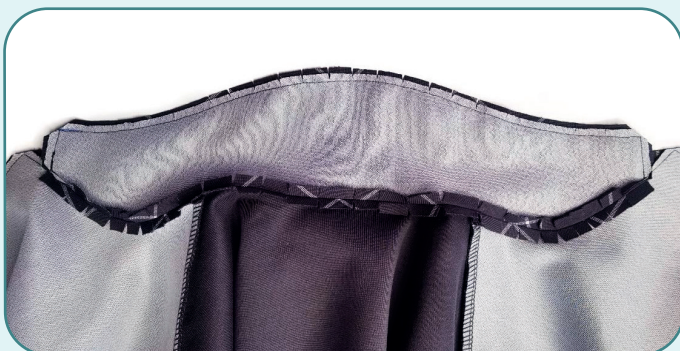


2-2,5

Скалываем булавками подборт и перед вдоль лацкана, центрального и нижнего срезов лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки.

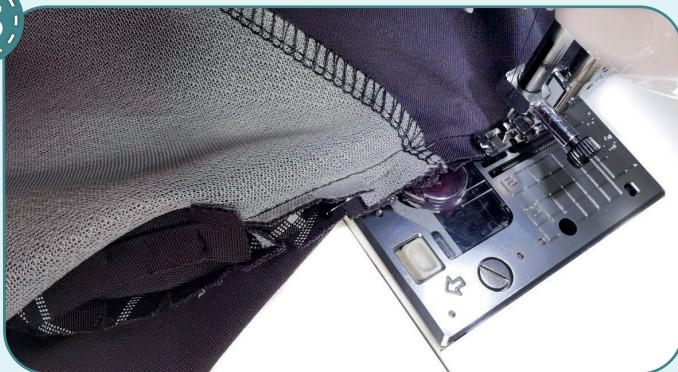
Подборт в районе лацкана слегка припосаживаем. Детали стачиваем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчку прокладываем со стороны подборта, начиная от последнего стежка шва притачивания воротника, при этом не прихватываем припуски воротника.

32



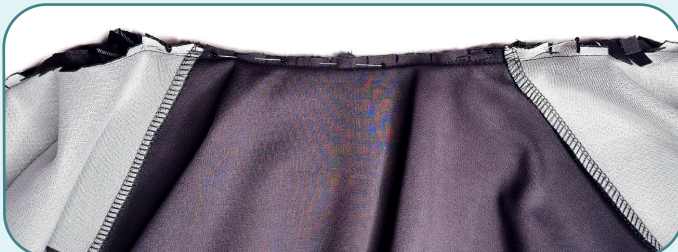
Срезаем припуски верхнего воротника и переда вдоль лацкана до 3-4 мм. Ниже лацканов срезаем припуски подборт до 3-4 мм. Так, срезанные ступенькой, припуски будут меньше выделяться на лицевой стороне пиджака. Срезаем уголки припусков воротника и лацканов. Вдоль закруглений делаем V-образные надсечки, не доходя 1 мм до строчки. Чем сильнее закругление, тем чаще нужно делать надсечки. Выворачиваем подборт и воротник на лицевую сторону. Расправляем уголки. Утюжим, образуя перекант: в районе воротника – на нижний воротник, в районе лацканов – на детали переда, ниже лацканов – на подборта.

33



2,5-3

Скалываем булавками припуски горловины спинки пиджака и горловины обтачки спинки. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 5-6 мм от края от одного плечевого шва до другого.



34



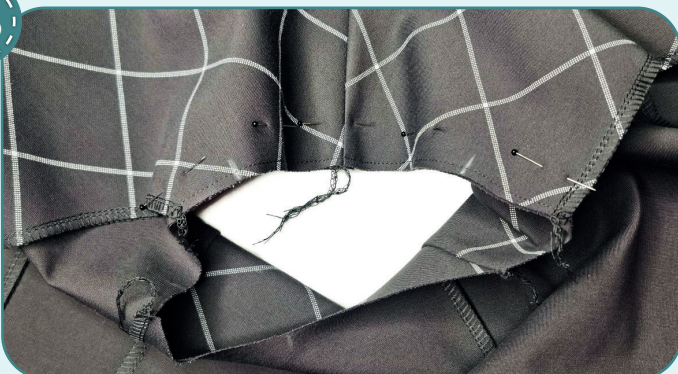
2,5-3,5



7

Обметываем нижний срез обтачки спинки оверлочным швом. Утюжим.

35



2,5-3

Фиксируем проймы пиджака с обтачкой спинки и подбортами прямой строчкой на расстоянии 5 мм от края.

36



Закрепляем обтачку спинки вручную к припуску центрального шва спинки.

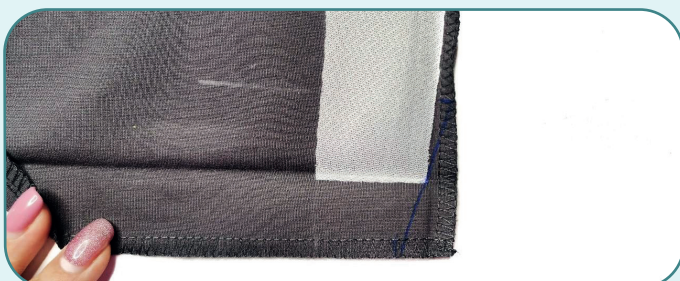
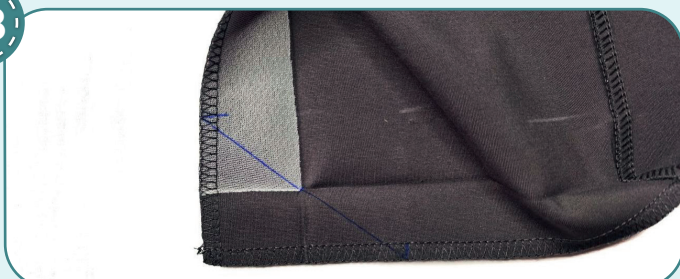


37



Подгибаем низ пиджака на 30 мм и утюжим. Проверяем, чтобы подогнутые края шлицы находились на одном уровне.

38



Разворачиваем шлицу. На левой (верхней) половине шлицы с изнаночной стороны ставим отметки: вверх от угла - на расстоянии, равном двойной подгибке (60 мм), вправо от угла - на расстоянии, равном двойной ширине шлицы (80 мм). На правой (нижней) половине шлицы с изнаночной стороны ставим отметки: вверх от угла - на расстоянии, равном двойной подгибке (60 мм), влево от угла - на расстоянии, равном двойному припуску (20 мм). Соединяем эти метки линиями. Середины этих линий должны совпадать с углами шлицы в готовом виде.

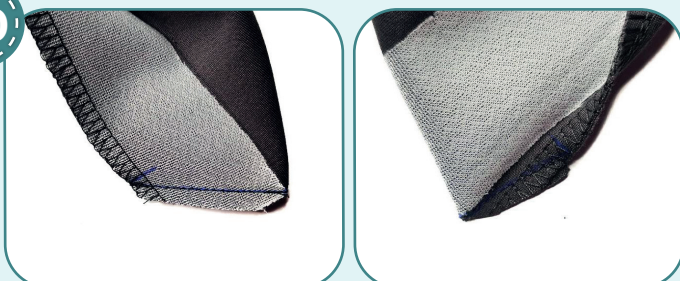
39



2-2,5

Сгибаем углы шлиц лицевой стороной внутрь таким образом, чтобы метки и линии совпали. Скалываем или смётываем. Затем стачиваем точно по начерченным линиям.

40

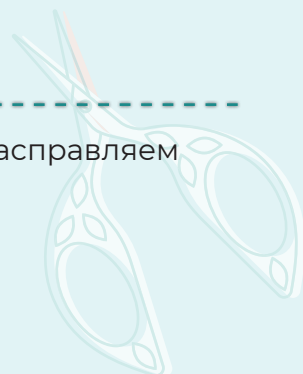


Срезаем припуски на углах. Срезаем припуски до 3 мм.

41



Выворачиваем шлицу, расправляем углы. Утюжим шлицу.



42



2-2,5

Отстрачиваем низ пиджака прямой строчкой на расстоянии 25 мм от края. Строчкой заходим на подборт на 3 мм, поворачиваем на 90° вниз и заканчиваем строчку у нижнего края пиджака. Утюжим.

43



2,5-3,5



7

Скалываем рукав и нижнюю часть рукава лицом к лицу вдоль локтевого шва, совмещая метки стачиваем на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на рукав.

44



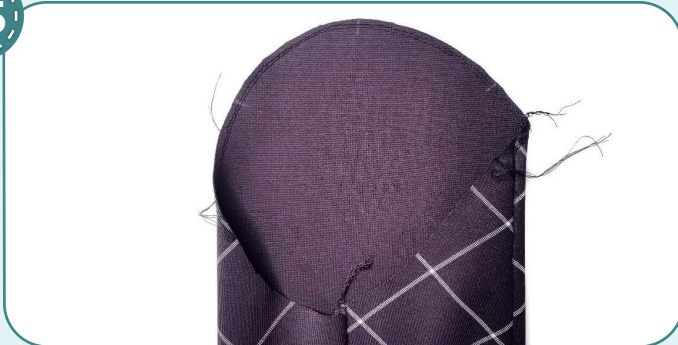
2,5-3,5



7

Скалываем рукав и нижнюю часть рукава лицом к лицу вдоль бокового шва, совмещая метки стачиваем на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на рукав.

45



4-5

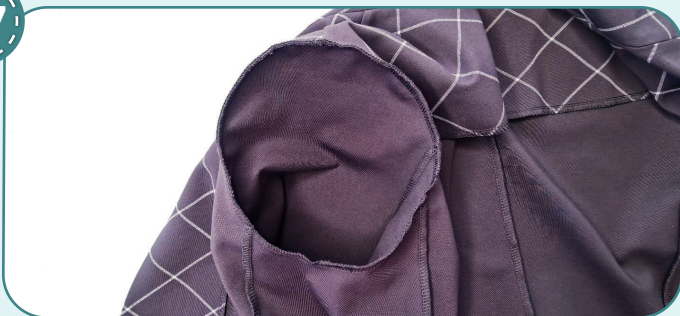
По закруглениям рукава прокладываем прямые строчки на расстоянии 2-3 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4-5 мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 30 мм.

46



Прикалываем булавками рукав к пройме пиджака лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки, верхнюю метку оката с плечевым швом. Видим, что по окату рукава образуются излишки ткани. Стягиваем окат рукава до размера проймы, потянув за концы проложенных ранее по верху параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем складки по всему окату таким образом, чтобы не образовывались заломы. Скалываем вдоль оката булавками или смётываем.

47



2,5-3,5



7

Втачиваем рукав в пройму на оверлоке. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки. Припуски утюжим на ребро. Таким же образом втачиваем второй рукав (п. 43—47).

ПРИМЕЧАНИЕ: на этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку и длину рукавов. Учитывайте при примерке ширину подгибки низа рукавов.

48



2,5-3,5



7

Обмётываем низ рукавов на оверлоке. Утюжим.

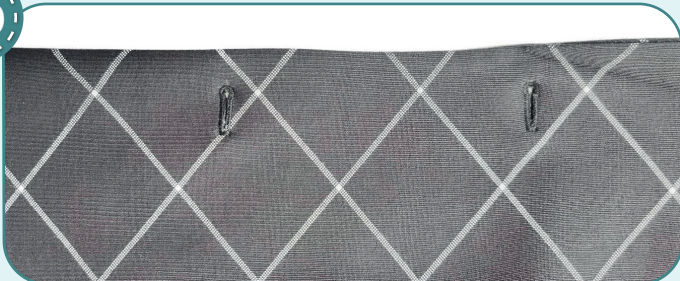
49



2-2,5

Заутюживаем края рукавов на 30 мм на изнаночную сторону. Отстрачиваем прямой строчкой на расстоянии 25 мм от края. Утюжим.

50



Переносим с выкройки на левую половинку переда местоположение петель. С помощью лапки для петель вымётываем петли по размеру приготовленных пуговиц. Аккуратно пробиваем петли с помощью распаривателя, не затрагивая нити швов. Утюжим.

ПРИМЕЧАНИЕ: предварительно сделайте петли на образце. Образец должен соответствовать полочке пиджака: два слоя джерси, один из слоёв продублирован дублерином, петли располагаются поперёк долевой. Т.к. ткань растяжимая, петли выполненные точно по размеру пуговицы могут быть слишком свободными. Поэтому лучше подобрать подходящую длину петель на образцах.

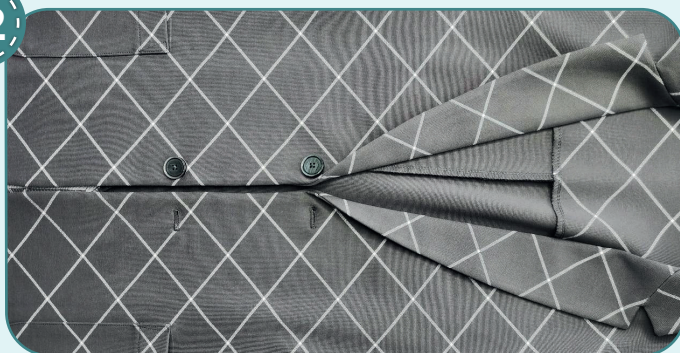


51



Сгибаем (можно воспользоваться разметкой на выкройке) и приутюживаем лацканы.

52



На правой половинке переда размечаем местоположение пуговиц. Для этого на листе с выкройками есть шаблон. Пришиваем пуговицы вручную или на машинке.

53



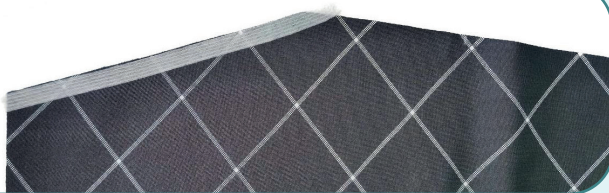
Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз все утюжим. Пиджак готов!



Пошив брюк



1



Дублируем входы в карманы кантенбандом.

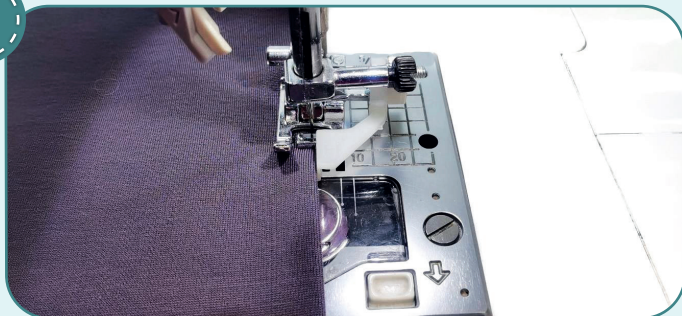
ПРИМЕЧАНИЕ: при пошиве костюма использовано двухстороннее джерси. Для пиджака, в качестве лицевой, выбрана сторона с рисунком «ромбы», для брюк – однотонная сторона.

2



Сгибаем переднюю и заднюю половинки брюк посередине, по линиям стрелок, изнаночной стороной внутрь. Заутюживаем стрелки.

3



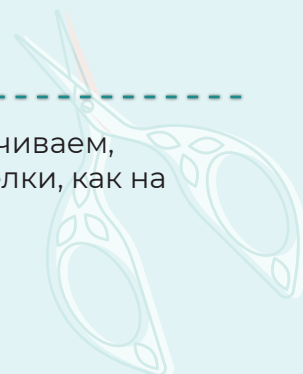
2-2,5

Отстрачиваем стрелки прямой строчкой вдоль сгиба на расстоянии 1 мм от края. Удобнее всего воспользоваться лапкой с ограничителем для ровной строчки. Утюжим.

4



Когда брючины разворачиваем, должны получиться стрелки, как на фото.





5



4



2,5-3,5



7

Прикалываем булавками вдоль входа в карман бочок передней половинки к передней половинке брюк лицом к лицу. Стачиваем детали на оверлоке.

6



2-2,5

Выворачиваем карман и утюжим, образуя перекант на мешковину кармана. Делаем отстрочку вдоль входа в карман на расстоянии 5 мм от края. Снова утюжим вход в карман.

7



4



2,5-3,5



7

Заутюживаем мешковину кармана пополам, совмещая метки и нижние срезы. Скалываем булавками нижние срезы мешковины. Стачиваем карман на оверлоке. Утюжим.

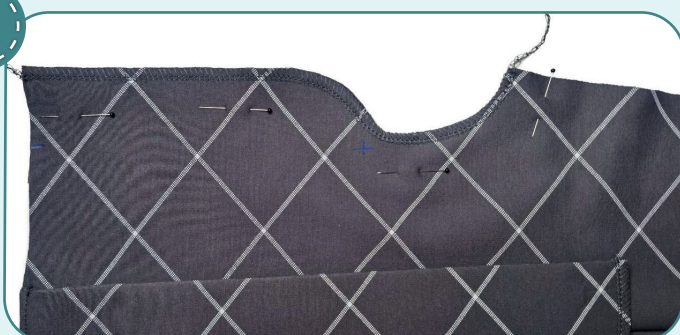
8



2-2,5

Фиксируем мешковину ниже входа в карман, а также вдоль верхнего среза, прямыми строчками на расстоянии 5 мм от края. Таким же образом обрабатываем второй карман (п. 5-8).

9



4



2,5-3,5



7

Скалываем передние половинки брюк вдоль центрального среза и гульфика лицом друг к другу. Стачиваем детали на оверлоке.



10



2-2,5

Прямой строчкой продлеваем центральный шов на гульфик примерно на 15-20 мм до метки, перенесённой с выкройки. Закрепляем гульфик по верхнему срезу прямой строчкой на 7 мм от края.

11



2,5-3

Заутюживаем гульфик и шов на левую половинку брюк. Фиксируем его булавками. С изнаночной стороны пристрачиваем гульфик по краю оверлочной строчки. Утюжим.



12



7

2,5-3,5

Скалываем задние половинки брюк вдоль центрального среза лицом друг к другу. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски заутюживаем на правую сторону.

13



7

2,5-3,5

Скалываем переднюю и заднюю половинки вдоль боковых и шаговых швов. Стачиваем их на оверлоке. Припуски шаговых швов заутюживаем к переду, а припуски боковых швов – к спинке.

14



2-2,5

Пояс брюк складываем пополам лицевой стороной внутрь и скалываем булавками вдоль коротких срезов. Стачиваем пояс в кольцо двумя прямыми строчками длиной 60 мм и 15 мм, оставив отверстие для продевания резинки. Припуски шва разутюживаем.

15



Складываем пояс пополам изнаночной стороной внутрь и утюжим.

16



2,5-3,5



7

Прикалываем булавками пояс к верхнему срезу брюк лицевыми сторонами друг к другу, совместив шов пояса с задним центральным швом брюк, центр пояса - с передним центральным швом, метки - с боковыми швами. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем книзу.

17



Отрезаем резинку шириной 40 мм и длиной, указанной на выкройке пояса. Вдеваем её через отверстие в поясе с помощью бельевой булавки или резинковдевателя.

18



2-2,5

Стачиваем резинку в кольцо прямой строчкой или зигзагом. Распределяем резинку равномерно по поясу.

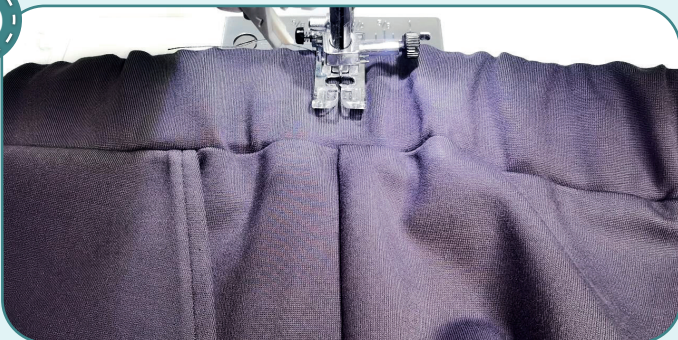
ПРИМЕЧАНИЕ: на этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания. Учитывайте при примерке ширину припуска по низу. Убеждаемся, что пояс брюк будет комфортен в носке. При необходимости изменяем длину резинки.

19



Зашиваем отверстие в поясе вручную потайным швом.

20



2-2,5

Фиксируем резинку по бокам прямыми строчками. Строчки прокладываем точно от боковых швов вверх.



21



4 2,5-3,5 7

Обрабатываем низ брючин на оверлоке. Утюжим.

22



2-2,5

Заутюживаем края брючин на 30 мм на изнаночную сторону. Отстрачиваем прямой строчкой на расстоянии 25 мм от края. Утюжим.



23



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз все утюжим. Брюки готовы!



ELINA PATYKOVA

ПРО ШИТЬЕ

Костюм Школа

Спасибо вам, что шьёте со
мной и моей командой!
Делитесь вашими
работами в наших группах.
До скорых встреч!



ELINA_PATKOVA



ELINA-PATKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATKOVA