

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Пальто Стёжка

#патыкова_пальтостежка



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- курточная стёжка,
- подкладочная ткань,
- разъёмная молния с двумя бегунками,
- 9 кнопок Alfa диаметром 12,5 или 15 мм,
- резинка шириной 20 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Microtex 80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину и посадку изделия и сэкономить время.

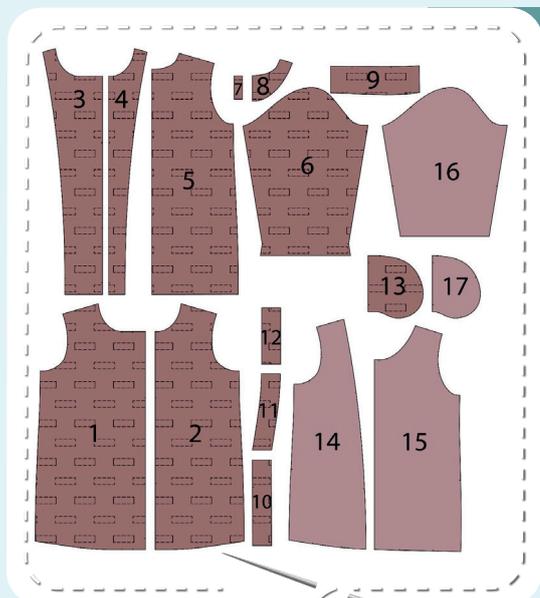
Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Длины молнии и резинки указаны на выкройке. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой.

Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

Для пошива пальто можно воспользоваться как готовой курточной стёжкой, так и простегать курточную ткань с утеплителем самостоятельно. В данном примере показывается способ пошива из готовой курточной стёжки. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых.

Стёганую ткань лучше всего кроить в один слой, чтобы рисунок стёжки был абсолютно симметричным на зеркальных деталях. Кроим сначала одну деталь, затем располагаем её на ткани лицом к лицу, совмещая линии стёжки, и затем кроим вторую. Располагаем деталь спинки и детали воротника-стойки таким образом, чтобы центр рисунка проходил через центр одного из раппортов рисунка. Линия центра переда, также должна проходить через центр раппорта рисунка. К боковому срезу переда прикладываем боковой срез спинки и размещаем деталь переда по высоте таким образом, чтобы рисунок стёжки были на одном уровне. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

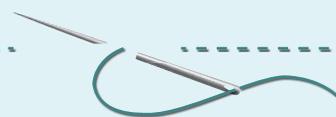
В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПАЛЬТО:

1. правая полочка – 1 деталь из курточной стёжки
2. левая полочка – 1 деталь из курточной стёжки
3. подборт левой полочки – 1 деталь из курточной стёжки
4. подборт правой полочки – 1 деталь из курточной стёжки
5. спинка – 1 деталь со сгибом из курточной стёжки
6. рукав – 2 детали из курточной стёжки
7. петля-вешалка – 1 деталь из курточной стёжки
8. обтачка горловины спинки – 1 деталь из курточной стёжки
9. воротник-стойка – 2 детали со сгибом из курточной стёжки
10. обтачка низа спинки – 1 детали со сгибом из курточной стёжки
11. обтачка низа полочки – 2 детали из курточной стёжки
12. листочка – 2 детали из курточной стёжки
13. мешковина кармана первая (далее, 1) – 2 детали из курточной стёжки
14. подкладка полочки – 2 детали из подкладочной ткани
15. подкладка спинки – 1 деталь со сгибом из подкладочной ткани
16. подкладка рукава – 2 детали из подкладочной ткани
17. мешковина кармана вторая (далее, 2) – 2 детали из подкладочной ткани

ПРИМЕЧАНИЕ. Если подкладочная ткань сильно осыпается, то её можно раскроить с помощью ножниц «зигзаг».



Теперь можно приступать к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив пальто



1



Находим середины правой и левой полочек. Для этого измеряем ширину молнии, вычитаем припуски с обеих сторон (2 см) и делим на 2. В данном примере ширина молнии в застёгнутом виде 3 см. Итак, $(3-2)/2=0,5$ см. На правой полочке эту величину откладываем вправо от долевой линии, на левой полочке – влево от центрального среза (т. е. центр будет находиться на припуске). Эту линию совмещаем с центром одного из раппортов в

горизонтальном направлении. Центры деталей спинки и воротника-стойки также совмещаем с центром одного из раппортов в горизонтальном направлении. Верхний край боковых срезов полочек, спинки и рукавов размещаем на одном уровне раппорта в вертикальном направлении. Следим, чтобы рисунок по нижнему краю боковых срезов полочек и спинки также совпал.

2



На листочке можно срезать половину утеплителя. Если рисунок стёжки не позволяет это сделать, то утеплитель можно приутюжить и сделать более плоским. Но необходимо сначала подобрать температурный режим на образце.

3



Утеплитель подборта правой полочки, обтачки горловины спинки, обтачек низа спинки и полочек можно отделить и оставить только верхний слой. Но это не обязательно.

4



Утеплитель подборта левой полочки рекомендуется убрать частично. В данном примере утеплитель оставлен вдоль центрального среза до линии перегиба (55 мм).

5



5

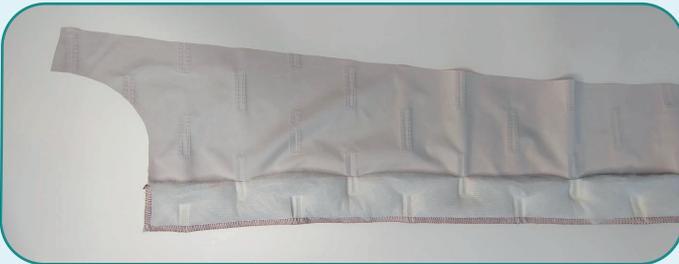


Убираем утеплитель с нижнего припуска рукава (50 мм).

6



Все детали из курточной стёжки (кроме листочек) обмётываем по периметру на оверлоке. Оверлок фиксирует утеплитель и курточную ткань, а также припуски становятся более плоскими. Если нет оверлока, то притачиваем деталь из курточной ткани, проложив прямую строчку на расстоянии 4–5 мм от края.



7



Листочки складываем пополам изнаночной стороной внутрь и обмётываем срезы на оверлоке.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если ткань скользит или вам недостаточно опыта в работе с такой тканью, вместо булавок лучше использовать ручную смётку. Чтобы после ручной смётки не оставались проколы на ткани, смётываем близко ко шву со стороны припуска. Также можно использовать специальные прищепки.

8



С лицевой стороны детали полочки наносим местоположение кармана.



9



3-3,5

Отстрачиваем по разметке. Благодаря такой отстрочке разметку будет видно с изнаночной стороны, она не сотрётся, а также надёжно зафиксирует все слои между собой, что облегчит обработку данного узла.

10



Чертим две линии на расстоянии 10 мм от длинных сторон рамки. К этим линиям будем прикладывать срезы листочки и мешковин кармана.

11



К первой линии (ближе к боковому срезу) прикладываем большую мешковину лицом к лицу полочки. Мешковина должна быть направлена в сторону бокового среза. Ко второй линии прикладываем листочку (сгиб листочки направлен к центру полочки).

12



Поверх листочки прикалываем нижнюю мешковину кармана лицевой стороной к листочке, совмещая срезы. В данном примере булавки были переколоты для удобства на изнаночную сторону, но рекомендуется все детали приметать.



13



Притачиваем детали к полочке. Строчку прокладываем с изнаночной стороны, точно попадая в проложенные ранее строчки. Швы должны начинаться и заканчиваться на одном уровне с концами рамки.



14



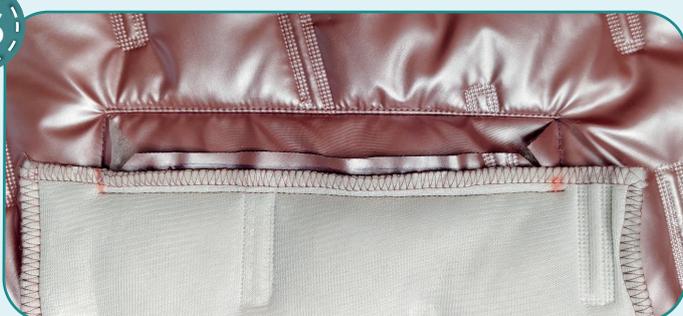
Разрезаем ткань основной части между строчками, не доходя 15 мм до коротких сторон рамки. Затем надсекаем ткань наискосок (точно к концам швов) так, чтобы получились треугольники. Не прорежьте мешковины и листочку! Выворачиваем детали кармана на изнаночную сторону.

15



Срезаем утеплитель с припусков вдоль длинных сторон рамки до 2 мм.

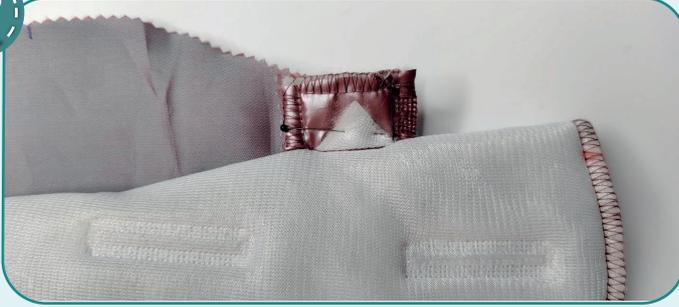
16



Расправляем листочку и мешковину. Можно с изнаночной стороны слегка приутюжить (предварительно подобрав температурный режим на образце). Отстрачиваем листочку с длинной стороны на расстоянии 1 мм от строчки притачивания.



17



Строчка должна совпадать с ранее проложенной строчкой (п. 9). Концы строчек должны точно совпасть с концами швов притачивания мешковин. Аналогично притачиваем второй треугольник.



2,5-3

Раскладываем на ровной поверхности полочку лицевой стороной вверх, расправляем карман. Прикалываем булавками или примётываем косыми стежками листочку к большей мешковине так, чтобы внешний край листочки совпадал со швом притачивания большей мешковины, а концы строчек были на одном уровне. Подворачиваем треугольники внутрь. Отгибаем полочку так, чтобы был виден треугольник. Примётываем или прикалываем, проверяем с лицевой стороны. Притачиваем треугольник к верхней мешковине и листочке.

18



2,5-3

Скалываем обе мешковины булавками. Стачиваем по периметру прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Концы строчек должны совпасть с концами швов притачивания боковых сторон листочки.

19



2,5-3

Отстрачиваем листочку с трёх сторон на расстоянии 1 мм. Таким же образом обрабатываем второй карман (п. 8-19).



20



2,5-3

Скальываем спинку и полочки вдоль плечевых срезов лицом к лицу. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

21



2,5-3

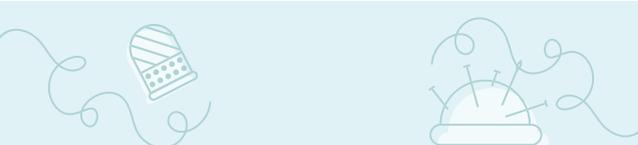
Примётываем одну из половинок молнии к центральному срезу полочки лицом к лицу. Молнию выкладываем таким образом, чтобы она лежала ровно и не стягивала ткань. Нижний край молнии должен совпадать с меткой окончания молнии, а верхний – располагаться на 11 мм ниже верхнего среза. При необходимости укорачиваем молнию сверху: убираем верхние зубцы и ставим ограничитель. Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии на расстоянии 10 мм от края. Если бегунки мешают проложить шов до конца: опускаем иглу, поднимаем лапку, перемещаем бегунок молнии, опускаем лапку и шьём дальше.



22



Застёгиваем молнию и отмечаем на второй её половине элементы стёжки. Примётываем или прикалываем вторую половину молнии. Очень точно совмещаем метки на молнии с рисунком стёжки.



23







2,5-3

Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии на расстоянии 10 мм от края, таким же образом как первую половинку молнии. Застёгиваем, убеждаемся, что рисунок стёжки совпадает, а также верхние и нижние края пальто находятся на одном уровне, что молния лежит ровно, не образуя волн.



24







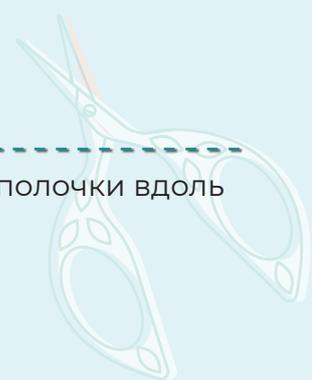
3-3,5

Прикалываем соответствующие подборта к полочкам вдоль центральных срезов лицом к лицу. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем со стороны верха, чтобы она совпадала со строчкой притачивания молнии.

25



Срезаем припуск левой полочки вдоль молнии до 3-4 мм.



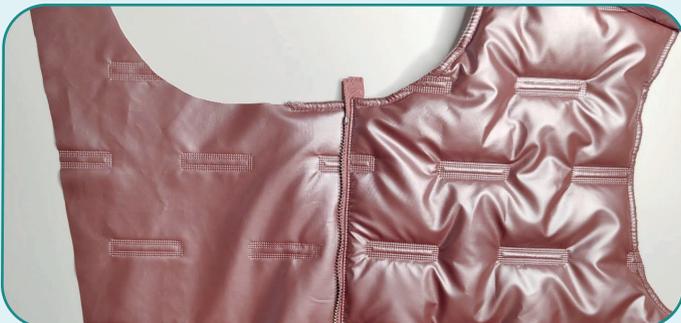


26



2,5-3

Припуски левой полочки застрачиваем на полочку вдоль молнии на расстоянии 1 мм от шва. Припуски правой полочки застрачиваем на подборт на расстоянии 1 мм от шва.



27



2,5-3

К низу подкладки полочки прикалываем обтачку низа полочки лицом к лицу, совмещая метки. Притачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на подкладку.

28



2,5-3

Отстрачиваем шов притачивания обтачки низа полочки на расстоянии 1 мм от шва со стороны подкладки. Таким же образом обрабатываем вторую полочку и спинку (п. 27-28).





29



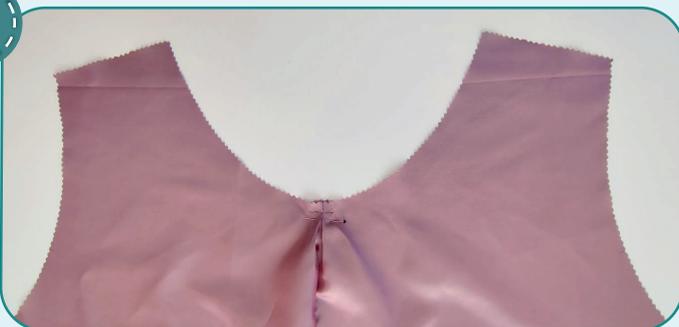
Петлю-вешалку дважды сгибаем пополам изнаночной стороной внутрь, скалываем и отстрачиваем на расстоянии 1 мм от края.

30



Прикалываем петлю-вешалку к обтачке горловины спинки с лицевой стороны, ориентируясь на метки. Притачиваем её на расстоянии 7 мм от края.

31



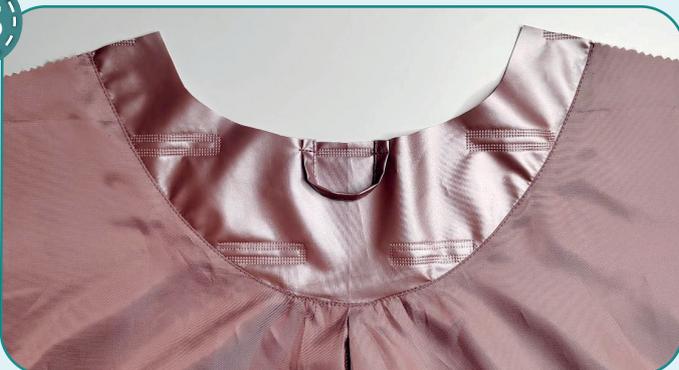
По центру горловины подкладки спинки закалываем две встречные складки (сгиб с лицевой стороны направлен к центру). Фиксируем их прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.

32



Притачиваем обтачку горловины спинки к подкладке спинки лицом к лицу прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

33



Отстрачиваем шов притачивания обтачки на расстоянии 1 мм от шва со стороны подкладки.



34

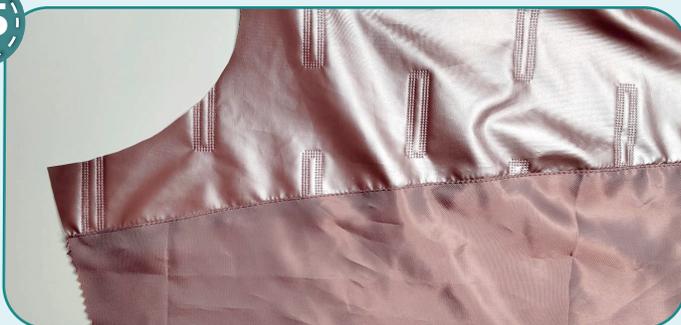


2,5-3

Притачиваем подкладку полочки к подбортам лицом к лицу прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.



35



2,5-3

Отстрачиваем шов притачивания подбортов на расстоянии 1 мм от шва со стороны подкладки.

36



2,5-3

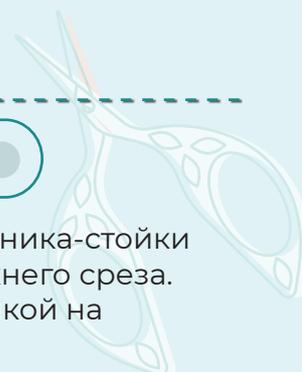
Прикалываем подкладку спинки к подкладкам полочек лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.

37



2,5-3

Скальваем детали воротника-стойки лицом к лицу вдоль верхнего среза. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм о края.





38



Срезаем один из припусков до 3–4 мм. Та деталь, с которой срезали припуск, будет верхней.

39



Застрачиваем припуски на верхнюю стойку на расстоянии 1 мм от шва.

40



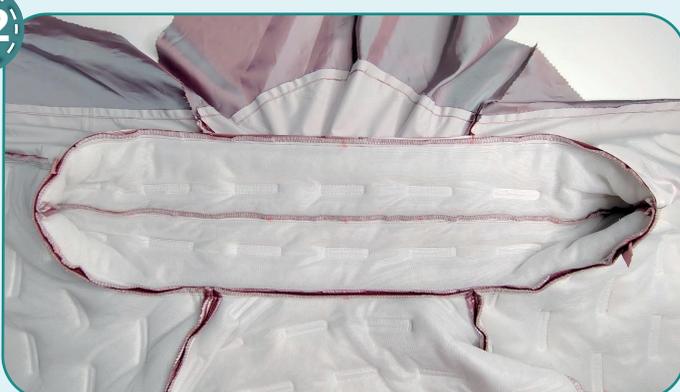
Скальваем детали воротника-стойки вдоль боковых срезов лицом к лицу. Стачиваем их прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края.

41



Срезаем уголки припусков.

42



Вкальваем воротник-стойку в горловину пальто, совмещая метки. Втачиваем его по кругу.





43



2,5-3

Скальваем припуски горловины пальто и горловины подкладки, припуски воротника-стойки заправляем внутрь. Рядом с молнией припуски горловины пальто надсекаем и молнию заправляем внутрь воротника. Стачиваем припуски прямой строчкой на расстоянии 5–7 мм от края с помощью лапки для притачивания молнии. Строчку начинаем и заканчиваем перед молниями.



44



2,5-3

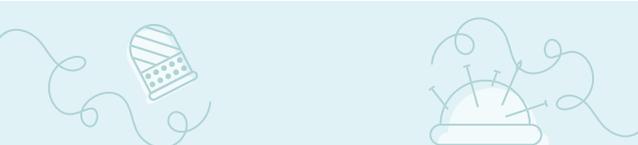
Скальваем полочку и подкладку вдоль нижних срезов лицом к лицу. Убеждаемся, что подборт левой полочки (или правая полочка) перегнут (-а) по линии сгиба. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Также стачиваем спинку и подкладку спинки вдоль нижних срезов.

45



Делаем V-образные надсечки на припусках полочек каждые 25 мм, не доходя 1 мм до строчки.





46



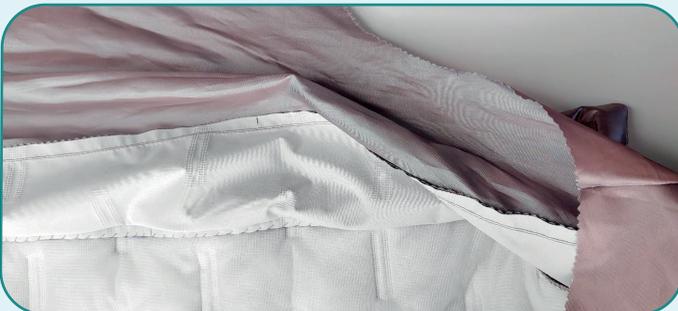
2,5-3

Застрачиваем припуски на обтачки низа полочек на расстоянии 1 мм от шва. Строчки прокладываем до шва притачивания молнии. Аналогично отстрачиваем обтачку низа спинки.

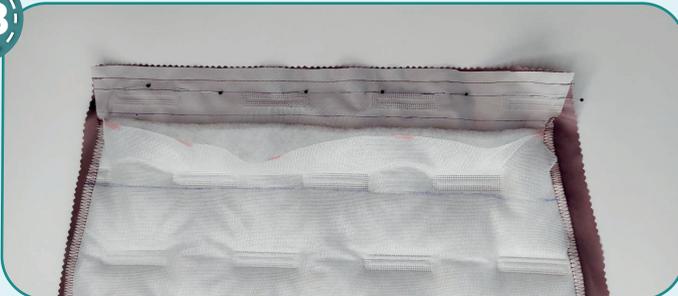
47



Скальваем правую полочку вдоль линии сгиба. Выворачиваем на изнаночную сторону и вручную фиксируем припуски с утеплителем вдоль шва притачивания молнии (от воротника) и не доходим до линии низа примерно 10 см. Выворачиваем на лицевую сторону, убеждаемся, что нет стягивания и перекоса.



48



2,5-3

Стачиваем рукав и подкладку рукава вдоль линии низа лицом к лицу прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. На рукаве с изнаночной стороны размечаем линию на расстоянии 10 см от края (равную двойному припуску),

к этой линии будем пришивать край припуска и подкладки, чтобы предотвратить выворачивание подкладки наружу во время эксплуатации. А также размечаем две линии притачивания резинки: на расстоянии 20 и 40 мм от края.

49



Отрезаем резинку шириной 20 мм и длиной, указанной на выкройке рукава. Прикалываем края резинки к боковым срезам рукава.



50



2,5-3

Притачиваем резинку прямыми строчками на расстоянии 1 мм от краёв, равномерно натягивая её при прокладывании строчек. Аналогично обрабатываем второй рукав (п. 48-50).



51



2,5-3

Вкалываем булавками рукав в пройму пальто лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки, верхнюю метку оката с плечевым швом. Скалываем вдоль оката булавками или смётываем. Окат рукава немного припосаживаем, т. е. уравниваем срезы. Втачиваем рукав в пройму

прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки. Аналогично втачиваем второй рукав.

52



2,5-3

Таким же образом втачиваем рукава подкладки (п. 51). Контролируем, чтобы рукав и подкладка не были перекручены.





53



Скалываем спинку с одной из полочек вдоль боковых срезов (лицом к лицу), совмещая метки, рисунок стёжки, швы. Далее по кругу скалываем боковые срезы рукава, подкладки рукава, подкладки спинки и полочки. Также скалываем вторую сторону.

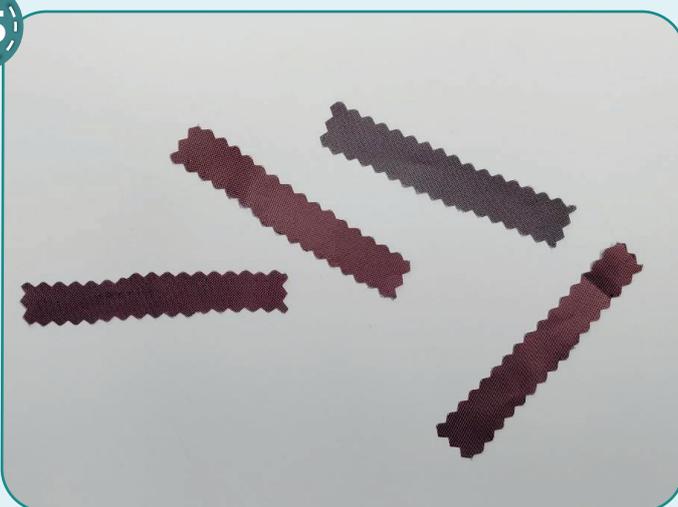
54



Стачиваем все боковые срезы. Оставляем в одном из рукавов отверстие около 15–20 см для выворачивания.



55

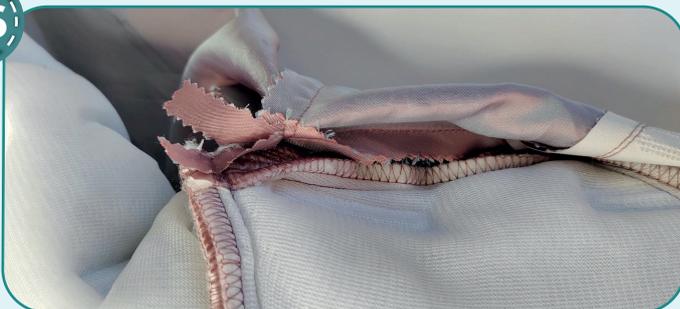


Выкраиваем из подкладочной ткани 4 долевика: полоски ткани длиной 80 мм и шириной 15 мм.





56



2,5-3

Притачиваем долевтики к подкладке и пальто в области подмышек и плечевых швов, образуя «мостики» длиной 10–15 мм.



57



Фиксируем обтачки низа спинки пальто с утеплителем (к линии на расстоянии 70 мм от шва притачивания обтачки) вручную. Вдоль боковых швов рукавов фиксируем подгибку низа рукавов.

58

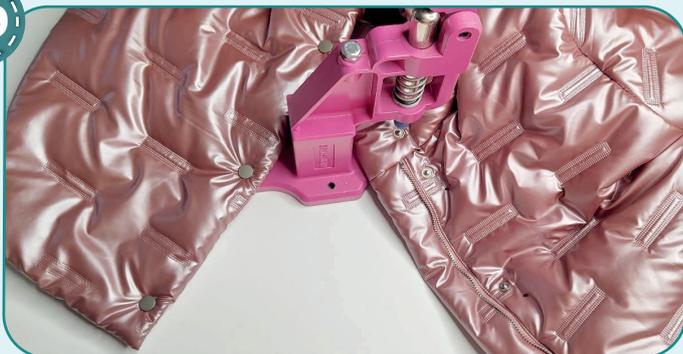


Выворачиваем изделие на лицевую сторону. Зашиваем отверстие для выворачивания потайным швом.





59



Переносим разметку для кнопок на правую половинку полочки. Около разметок фиксируем все слои булавками или прищепками. Пробиваем сначала отверстия для кнопок диаметром 2 мм с помощью дырокола (или вырезаем с помощью ножниц) на правой половинке полочки. Застёгиваем молнию и, совмещая рисунок стёжки, а также верхние и нижние края, через пробитые

отверстия переносим ручкой разметку для кнопок на левую половинку. Пробиваем отверстия на левой половинке полочки, предварительно зафиксировав все слои булавками. Устанавливаем кнопки с помощью пресса.

60



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток. Пальто готово!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Пальто Стёжка

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!

