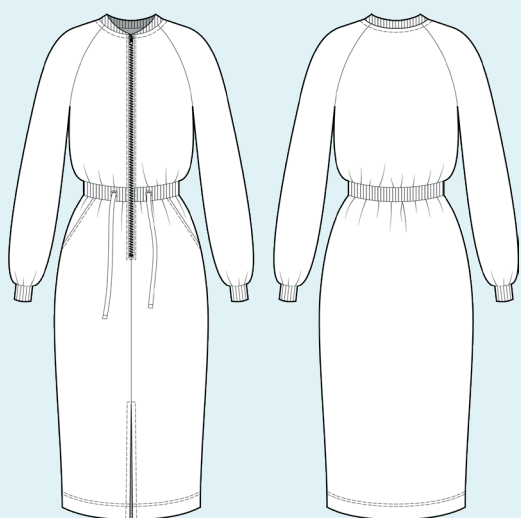


ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Платье Бомбер

#патыкова_платьебомбер



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- футер 2-нитка с лайкрой,
- кашкорсе,
- молния,
- люверсы диаметром 8 мм – 2 шт.,
- киперная лента шириной 10 мм,
- резинка шириной 40 мм,
- дублерин,
- кантенбанд (долевик),
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 70-80 или Stretch 70-80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.



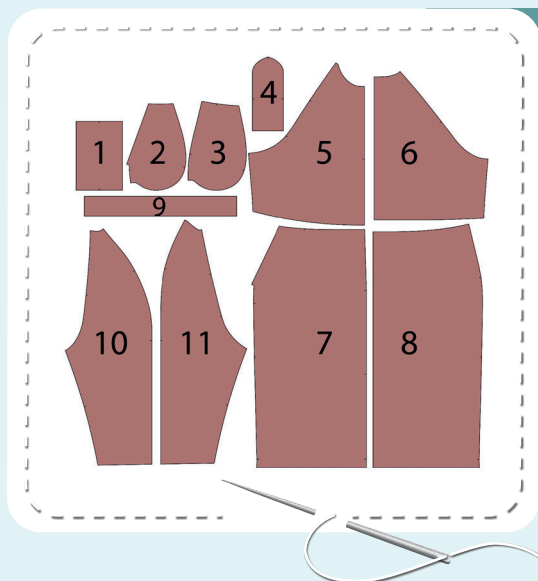
Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Необходимая длина резинки и длина молнии указаны на выкройке. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить.

Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.



В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ:

1. манжета – 2 детали из кашкорсе
2. мешковина кармана – 2 детали из футера
3. отрезной бочок – 2 детали из футера
4. стойка – 1 деталь со сгибом из кашкорсе
5. полочка – 2 детали из футера
6. спинка – 1 деталь со сгибом из футера
7. юбка полочки – 2 детали из футера
8. юбка спинки – 1 деталь со сгибом из футера
9. пояс – 2 детали со сгибом из кашкорсе
10. задняя часть рукава – 2 детали из футера
11. передняя часть рукава – 2 детали из футера

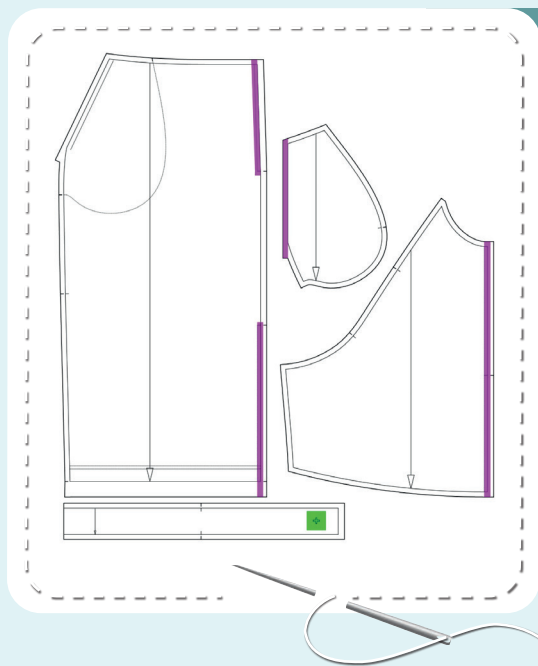


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

- Зеленый - дублерин:
 - области установки люверсов на поясе
- Фиолетовый – кантенбанд (долевик):
 - входы в карманы на мешковинах
 - центральные срезы полочки и юбки полочки вдоль области притачивания молнии
 - центральные срезы юбки полочки вдоль разреза
 - окаты верхних частей рукавов

Теперь можно
приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

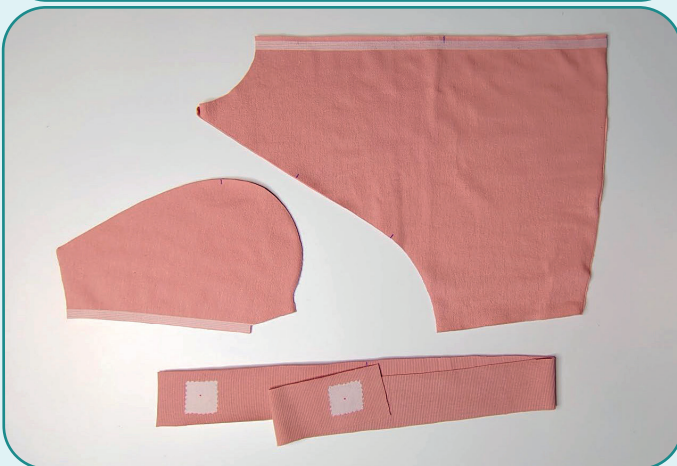
Пошив платья



1



Дублируем небольшими кусочками дублирина области установки люверсов на одной из деталей пояса. Проклеиваем кантенбандом (долевиком) входы в карманы на мешковинах, а также центральные срезы полочек и юбки полочек вдоль разреза и области притачивания молнии.



2



4



2,5-3,5



7

Прикалываем переднюю часть рукава к полочке лицом к лицу, совмещая метки. Стачиваем их на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на полочку. Аналогично обрабатываем другую полочку и переднюю часть рукава.

3



4

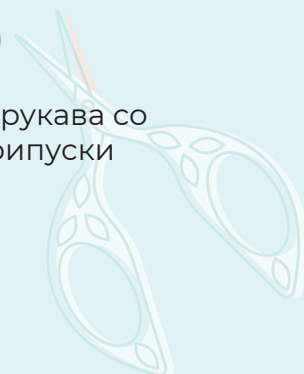


2,5-3,5



7

Стачиваем задние части рукава со спинкой на оверлоке. Припуски заутюживаем на спинку.



4



4#

2,5-3,5

7

Скалываем спинку с полочкой, а также верхнюю часть рукава с нижней вдоль бокового шва, а части рукава ещё вдоль плечевых срезов (лицевыми сторонами внутрь). Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва втачивания рукава раскладываем в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения. Припуски швов заутюживаем на перед. Таким же образом стачиваем вторую сторону.

5



4#

2,5-3,5

7

Прикалываем булавками мешковину кармана к юбке полочки лицом к лицу вдоль входа в карман. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на мешковину.

6



↺

2,5-3

7

Заутюживаем мешковину на изнаночную сторону, образуя перекант. Делаем отстрочку вдоль входа в карман на расстоянии 5 мм от края. Утюжим вход в карман.

7



4#

2,5-3,5

7

Прикалываем булавками отрезной бочок к мешковине кармана лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем детали на оверлоке. Утюжим карман.

8



2,5-3

Фиксируем мешковину выше и ниже входа в карман прямыми строчками на расстоянии 4–5 мм от срезов. Таким же образом обрабатываем второй карман (п. 5–8).

9



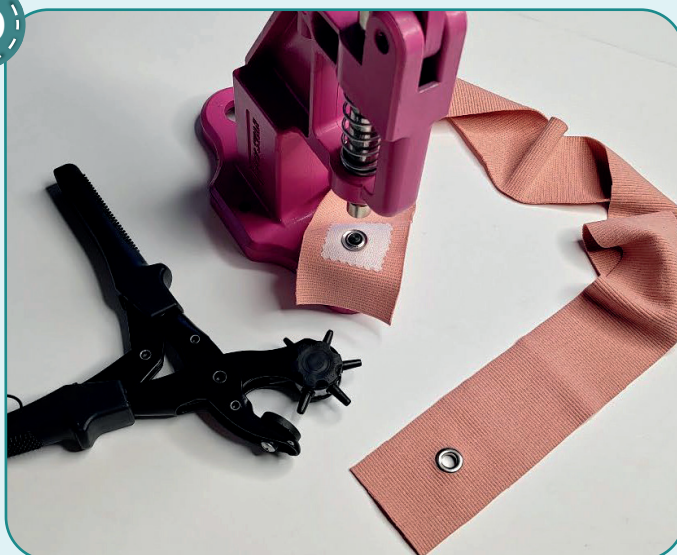
2,5-3,5



7

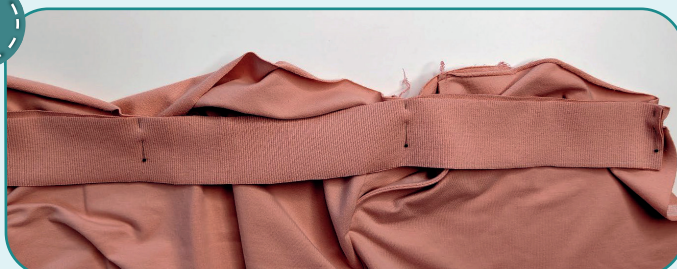
Скалываем юбку полочки и юбку спинки вдоль боковых срезов лицевой стороной внутрь. Стачиваем их на оверлоке. Припуски бокового шва заутюживаем на спинку. Таким же образом стачиваем второй боковой шов юбки.

10



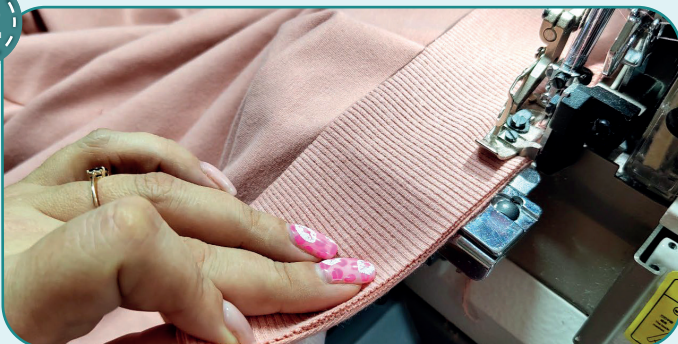
Пробиваем в поясе отверстия под люверсы диаметром 3,5 мм с помощью пробойника или вырезаем с помощью ножниц. Устанавливаем люверсы с помощью пресса.

11



Складываем детали пояса изнанка к изнанке (деталью с люверсами к юбке). Прикалываем их к лицевой стороне юбки, совмещая метки с боковыми швами и центром спинки.

12

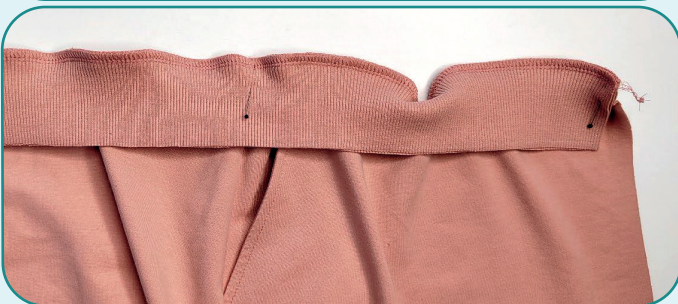


4#

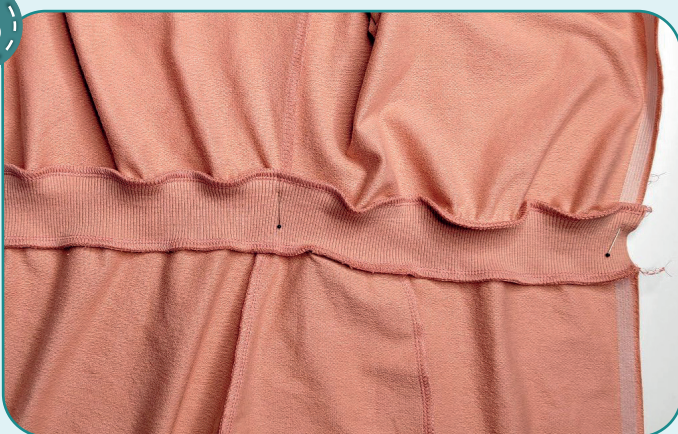
2,5-3,5

7

Притачиваем детали пояса на оверлоке. Равномерно натягиваем пояс при притачивании, избегая растягивания края юбки. Шов заутюживаем на юбку.



13



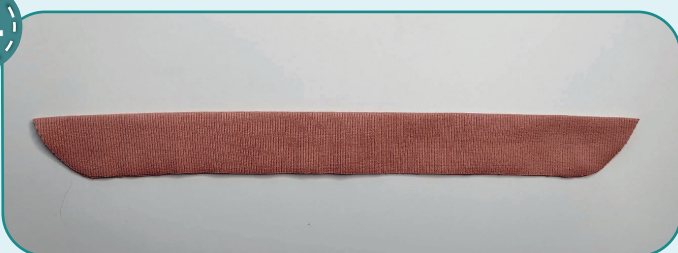
4#

2,5-3,5

7

Аналогично притачиваем пояс к верхней части платья. Припуски заутюживаем кверху.

14



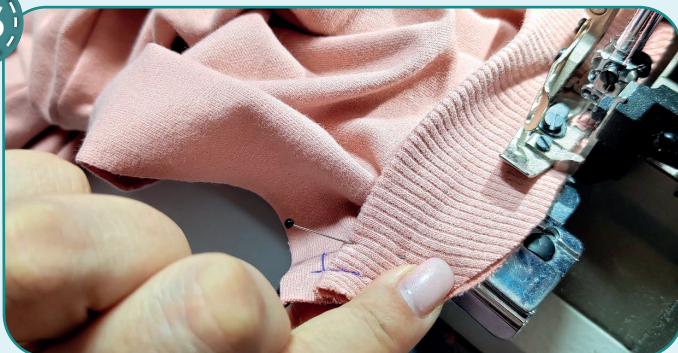
Заутюживаем стойку пополам (изнанкой внутрь).

15



Размечаем припуски верхнего уголка центрального среза переда и горловины: 10 мм от центрального среза и 7 мм от горловины. Размечаем припуски уголков стойки на расстоянии 7 мм от срезов.

16



4#

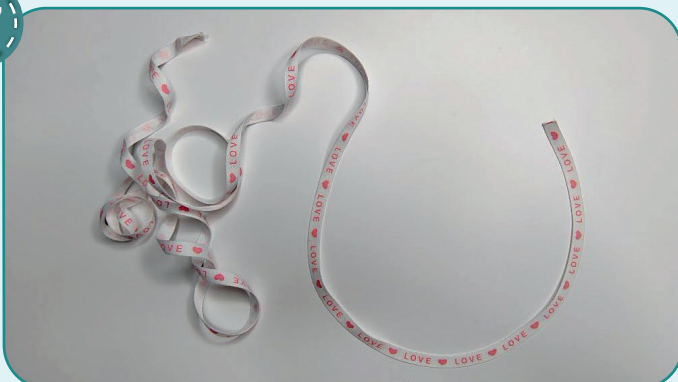
2,5-3,5

7

Прикалываем стойку к горловине с лицевой стороны, совмещая метки. Можно зафиксировать края стойки прямыми строчками длиной около 20–30 мм. Уголок стойки должен совпадать с уголком разметки. Притачиваем стойку на оверлоке. Равномерно натягиваем стойку при притачивании, избегая растягивания горловины. Шов заутюживаем на полочки и спинку.

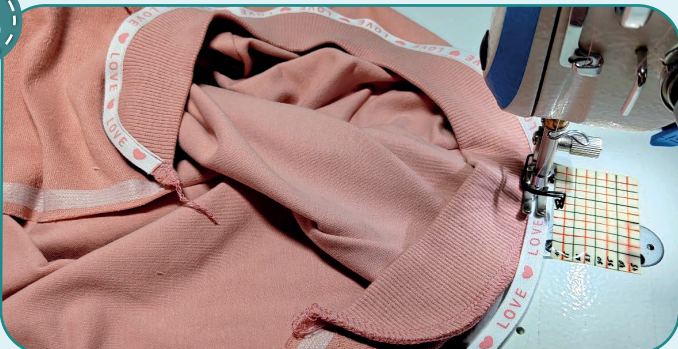


17



Утюжим киперную ленту, придавая ей форму горловины.

18



↺

—

↻

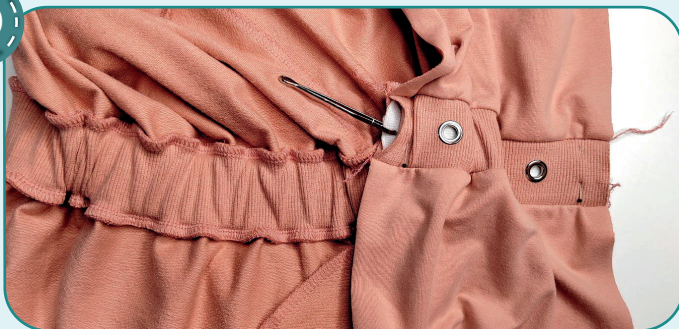
2,5-3

Закрываем киперной лентой шов притачивания стойки. Пристрачиваем прямой строчкой ленту таким образом, чтобы она полностью закрывала оверлочный шов: строчка должна попадать в левый край оверлочной строчки и находиться на расстоянии 1 мм от края киперной ленты. Горловину при притачивании ленты немного натягиваем.



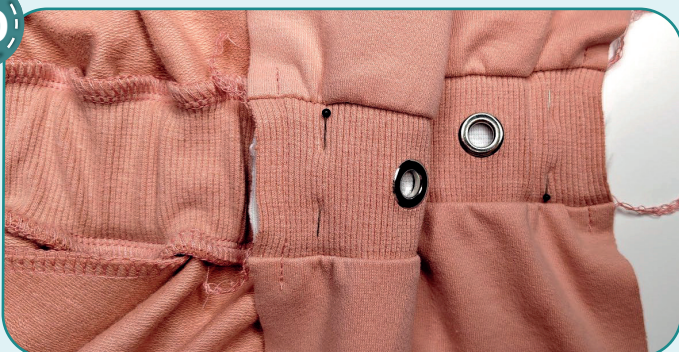


19



Отрезаем резинку шириной 40 мм и длиной, указанной на выкройке. Прodeваем её между деталями пояса с помощью булавки или резинковдевателя. Концы резинки фиксируем булавками.

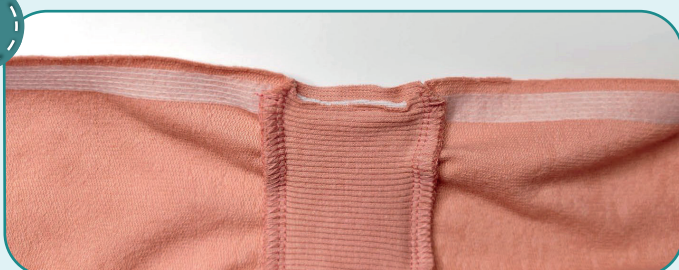
20



2,5-3

Фиксируем концы резинки прямыми строчками на расстоянии 8 мм от края. Распределяем резинку равномерно внутри пояса.

21



Срезаем припуски внутренней детали пояса и резинку близко к фиксирующим строчкам, чтобы избежать излишнего утолщения при притачивании молнии.

22



2,5-3,5



7

Обмётываем центральные срезы полочек на оверлоке. Утюжим.

23



2,5-3



5,6

Подгибаем нижний срез платья на изнаночную сторону на 25 мм, примётываем и приутюживаем его. Подшиваем низ платья на распошивальной машине. Концы ниток завязываем на изнаночной стороне и прячем в шов с помощью иглы с большим ушком. Снова утюжим.

24



строчкой на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем от метки окончания молнии до метки начала разреза. Припуски разутюживаем.



2,5-3

Скалываем передние части юбки вдоль центральных срезов лицом к лицу, уравнив нижний край, пояс и метки. Стачиваем центральные срезы прямой

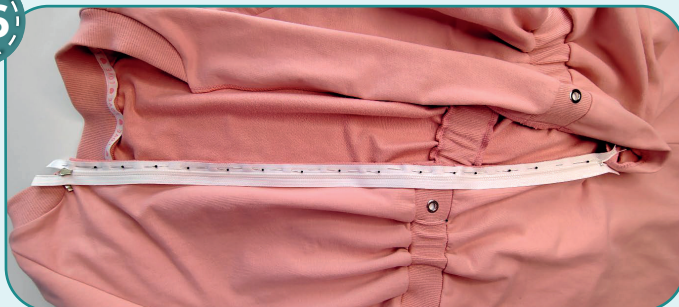
25



2,5-3

Приутюживаем разрез. Отстрачиваем его по периметру прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Снова утюжим.

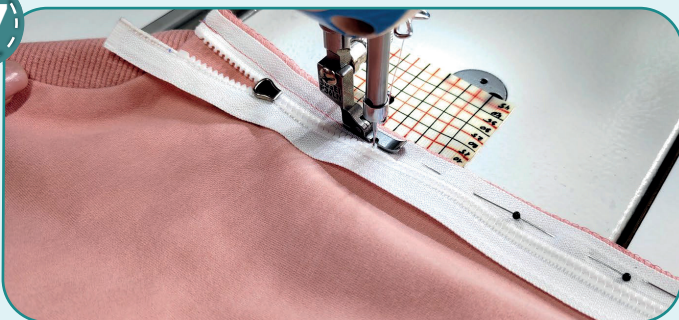
26



молнию укорачиваем снизу (удаляем зубцы и ставим ограничитель, лишнюю тесьму отрезаем), верхний кончик молнии подворачиваем на изнаночную сторону.

Прикалываем булавками или примётываем одну из половинок молнии к полочке (лицом друг к другу). Молнию вкалываем таким образом, чтобы она лежала ровно и не стягивала ткань. Нижний край молнии должен располагаться на уровне начала центральной строчки, верхний край – на 2 мм ниже шва притачивания воротника. При необходимости

27



2,5-3

Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью однорожковой лапки на расстоянии 10 мм от края молнии. Если бегунок мешает проложить шов до конца: опускаем иглу, поднимаем лапку, перемещаем бегунок молнии и шьём дальше.



28



Застёгиваем молнию и отмечаем на второй её половине швы притачивания пояса и метку полочки.

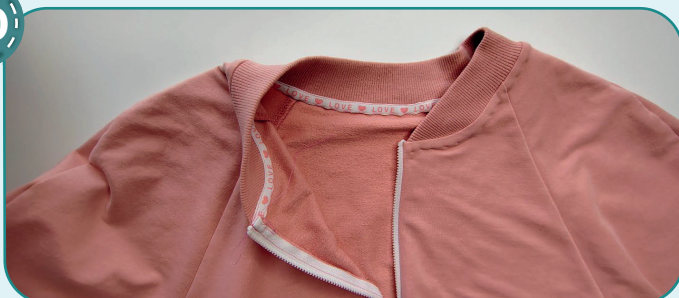
29



Примётываем или прикалываем вторую половину молнии лицом к лицу к центральному срезу переда. Очень точно совмещаем метки на молнии с поясом и меткой на второй полочке. Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью одноружковой

лапки для притачивания молнии на расстоянии 10 мм от края, таким же образом, как её первую половину. Застёгиваем молнию, убеждаемся, что швы притачивания пояса и верхние края совпадают, что молния лежит ровно, не волнами. Утюжим.

30



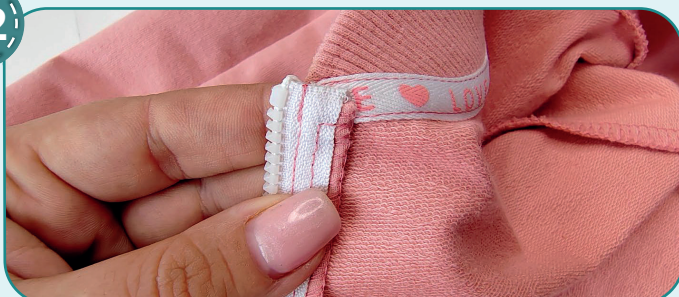
Примётываем свободный край киперной ленты вдоль горловины и утюжим.

31

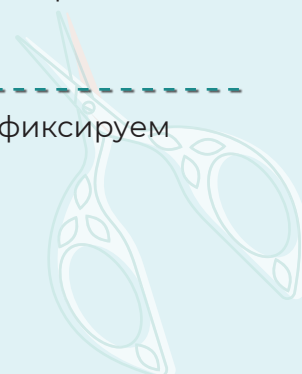


Отстрачиваем молнию и горловину на расстоянии 7 мм от края. Следим, чтобы край киперной ленты попал в шов. Строчку начинаем и заканчиваем у нижнего края молнии. Убираем намётку и утюжим.

32



Верхние уголки молнии фиксируем вручную.





33



4

2,5-3,5

7

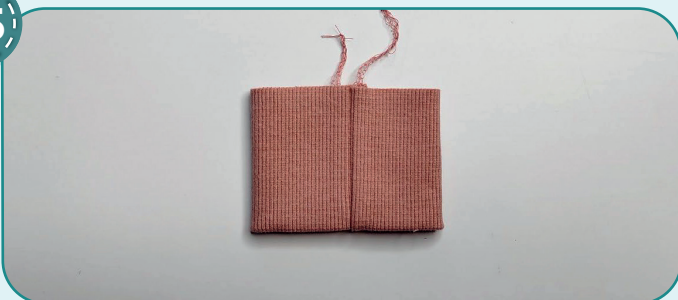
Складываем манжеты пополам (лицом внутрь) и скалываем булавками вдоль коротких срезов. Стачиваем их на оверлоке.

34



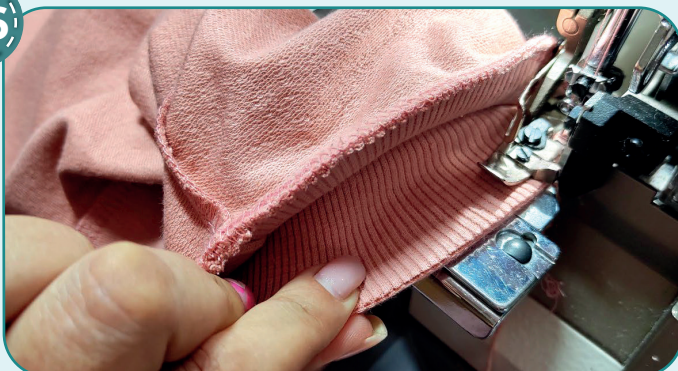
Чтобы избежать излишнего утолщения при притачивании манжет, концы припусков заутюживаем в разные стороны.

35



Согнув манжеты пополам изнаночной стороной внутрь, приутюживаем их.

36

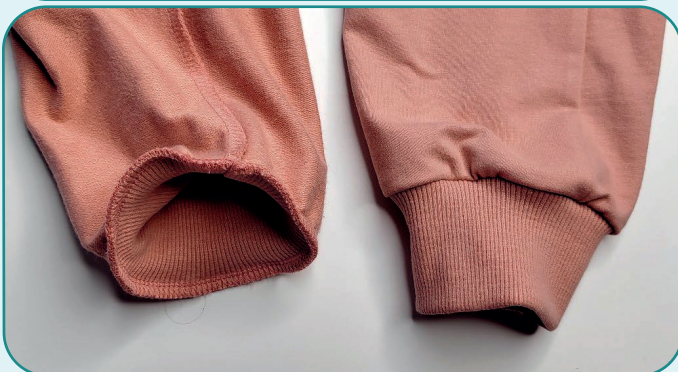


4

2,5-3,5

7

Совмещая шов манжеты и боковой шов рукава, притачиваем манжету на оверлоке. Равномерно натягиваем манжету при притачивании, избегаем растягивания низа рукава. Также пришиваем вторую манжету. Швы заутюживаем кверху.





37



Если нет готового шнура в цвет, его можно изготовить из футера. Для этого выкраиваем полосу шириной 35 мм и длиной, указанной на выкройке.

38



4



2,5-3,5



7

Складываем полосу пополам лицевой стороной внутрь. Стачиваем вдоль длинных сторон на оверлоке. Выворачиваем её с помощью карандаша или тонкой палки. Приутюживаем.

39



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Вставляем в пояс шнурок, завязываем на концах узлы. Платье готово!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Платье Бомбер

Спасибо вам, что шьёте со
мной и моей командой!
Делитесь вашими
работами в наших группах.
До скорых встреч!



ELINA_PATKOVA



ELINA-PATKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATKOVA