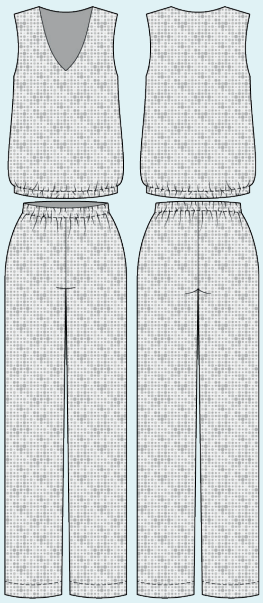
ELINA PATYKOVA

ВЫКРОЙКИ

Инструкция по пошиву

Костюм Пайетки

#патыкова_костюмпайетки



Уровень сложности

Для пошива нам понадобятся:

- пайетки масло,
- кулирка с лайкрой,
- силиконовая лента (ширина 4-6 мм, длина 20 см),
- резинка шириной 20 мм,
- резинка шириной 40 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 80-90.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность, толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

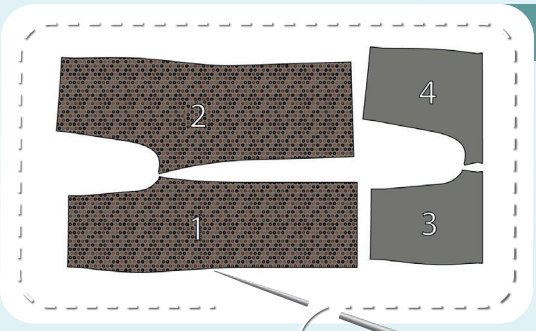
Расход ткани и резинки указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез кулирки обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить. Пайетки не декатируем!
Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата.
Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых.

Внимательно соблюдаем указания на выкройках о лицевой стороне. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей. Если у пайеток есть направление нашитых элементов, то учитываем это при крое. Пайетки важно кроить по долевой, а не поперек. В противном случае, от тяжести изделие может сильно вытянуться в длину. Ножницы для раскроя пайеток лучше использовать те, которые не жалко, т. к. они затупятся от пайеток.

В результате у нас должны получиться

ДЕТАЛИ ТОПА:

1. перед – 1 деталь со сгибом из пайеток на масле
2. спинка – 1 деталь со сгибом из пайеток на масле
3. подкладка переда – 1 деталь со сгибом из кулирки
4. подкладка спинки – 1 деталь со сгибом из кулирки



ДЕТАЛИ БРЮК:

1. передняя половина – 2 детали из пайеток на масле
2. задняя половина – 2 детали из пайеток на масле
3. подкладка передней половины – 2 детали из кулирки
4. подкладка задней половины – 2 детали из кулирки

ПРИМЕЧАНИЕ. Если пайетки просвечивают, то рекомендуется продлить подкладку брюк до низа. В готовом изделии подкладка должна быть на 2 см короче верхнего слоя.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ПАЙЕТКАМИ

Кроить сетку с пайетками лучше старыми ножницами, так как есть риск, что пайетки затупят инструмент.
Если пайетки крупные или очень плотные, возможно, придётся удалять их с припусков. Пайетки необходимо удалять, не затрагивая нить, чтобы остальные пайетки не отпали от основы. После стачивания деталей, где необходимо, вручную пришиваем недостающие пайетки.
Иглы сначала подбираем к основе ткани: джерси, стрейч или микротекс. Нужно пробовать на образце. Если шить ткань с приклеенными пайетками, то, скорее всего, понадобится частая очистка иглы. В любом случае иглы после пошива изделия с пайетками не стоит использовать повторно.
Смёточные швы или булавки прокладываем между пайетками.
Обязательно перед началом работы необходимо проверить, как поведут себя пайетки при ВТО. Есть вероятность, что при работе с утюгом они могут деформироваться, потускнеть или облезть. В таком случае придётся отказаться от ВТО при пошиве.

Теперь можно приступить к пошиву

Условные обозначения:

прямая строчка

длина стежка в миллиметрах (мм)

плоский шов

строчка зигзаг

ширина стежка в миллиметрах (мм)

трёхступенчатый зигзаг

однорожковая лапка для притачивания молнии

универсальная лапка

лапка для притачивания потайной молнии

закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать концы нитей, для оверлочного и распошивального шва — связать концы нитей и спрятать их в шов

лапка для притачивания канта

3-ниточная оверлочная строчка

4-ниточная оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А **4-ниточная оверлочная строчка**
Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б **3-ниточная оверлочная строчка**
Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В **плоский шов**
Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- как купить выкройку
- как распечатать выкройку
- как собрать выкройку
- как склеить выкройку

Пошив топа

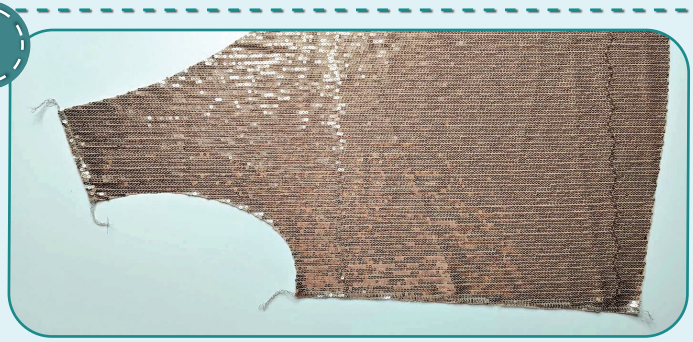
1

4 | 2,5-3,5 | 7

Скалываем булавками перед и спинку подкладки топа по плечевым срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на спинку.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если опыта недостаточно, лучше перед всеми операциями выполнять ручную смётку.

2



3 | 2,5-3,5 | 7

Обмётываем трехниточным оверлочным швом плечевые и боковые срезы переда и спинки. Утюжим. Обмётываем срезы, чтобы избежать осыпания пайеток. Но этот пункт можно пропустить.

3

2,5-3

Скалываем перед и спинку топа лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.

4

2,5-3

Скалываем топ и подкладку топа лицом к лицу вдоль горловины, совмещая швы, центры, метки. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от срезов.

5

Надсекаем припуск в уголке, не доходя 1 мм до сточки.

6

Выворачиваем топ на лицевую сторону. Приутюживаем горловину, образуя перекант на подкладку топа.

7

2,5-3

Скалываем топ и подкладку топа вдоль проймы лицом к лицу таким образом, чтобы второе плечо топа находилось внутри, между верхом и подкладкой. Стачиваем пройму прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Строчку начинаем и заканчиваем, не доходя 30 мм до боковых срезов.

8

2,5-3

Выворачиваем топ на лицо и приутюживаем пройму, образуя перекант на подкладку. Аналогичным образом обрабатываем вторую пройму (п.7-8).

9

2,5-3

Скалываем перед и спинку топа лицом к лицу вдоль боковых срезов. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.

10

4 | 2,5-3,5 | 7

Скалываем подкладку переда и спинки лицом к лицу вдоль боковых срезов. Стачиваем их на оверлоке. Оставляем в одном из боковых швов технологическое отверстие для выворачивания длиной около 60 мм, а также ещё одно отверстие для вдевания резинки в нижней части бокового шва длиной около 18 мм на расстоянии 10 мм от нижнего среза. Припуски заутюживаем на спинку.

11

2,5-3

Стачиваем топ и подкладку вдоль пройм в области боковых швов.

12

2,5-3

Выворачиваем топ на лицевую сторону, выкладываем низ так, как он будет располагаться в готовом виде. Со стороны бокового шва подгибаем припуски нижних срезов топа внутрь и, придерживая пальцами, скалываем изнутри булавкой. Продолжаем совмещать низ топа и подкладки по кругу лицом к лицу, скалывая их булавками. Обязательно совмещаем все метки и швы. Стачиваем низ прямой строчкой по кругу на расстоянии 7 мм от края.

13

Выворачиваем топ на лицевую сторону. Приутюживаем низ топа, образуя перекант на сторону подкладки.

14

2,5-3

Отстрачиваем низ топа на расстоянии 25 мм от края. Утюжим.

15

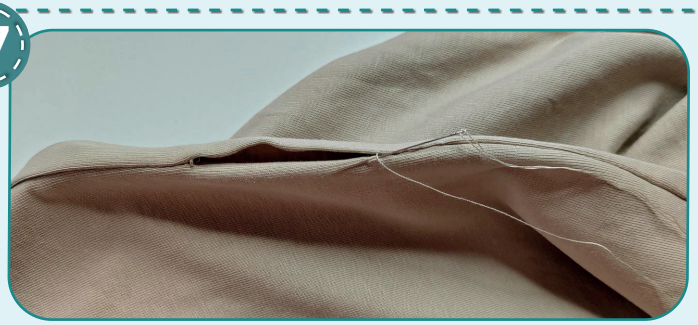
Отрезаем резинку шириной 20 мм и длиной, указанной на выкройке. Вдеваем её в кулиску топа с помощью резинковдевателя или бельевой булавки.

16

2,5-3

Стачиваем резинку прямой строчкой в кольцо. Расправляем и распределяем резинку внутри кулиски топа.

17



Вручную потайными стежками зашиваем технологические отверстия.

18

Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Топ готов!

Пошив брюк

1

3 | 2,5-3,5 | 7

Обмётываем трехниточным оверлочным швом нижние, шаговые и боковые срезы передних и задних половин. Утюжим.

2

2,5-3

Скалываем переднюю и заднюю половины лицом к лицу вдоль шагового и бокового срезов. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем. Таким же образом собираем вторую брючину.

3

2,5-3

Вкладываем левую половинку брюк в правую лицевыми сторонами друг к другу. Скалываем булавками центральный шов. Стачиваем его прямой строчкой на расстоянии 10 мм от срезов. Припуски шва разутюживаем.

4

4 | 2,5-3,5 | 7

Скалываем подкладки передней и задней половин лицом к лицу вдоль шагового и бокового срезов. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем на спинку. Таким же образом собираем вторую часть подкладки брюк.

5

4 | 2,5-3,5 | 7

Вкладываем подкладку левой половины брюк в правую лицевыми сторонами друг к другу. Скалываем булавками центральный шов. Стачиваем его на оверлоке. Оставляем технологическое отверстие на спинке длиной около 35 мм для вдевания резинки (на расстоянии 15 мм от верхнего среза). Припуски заутюживаем на одну из сторон.

6

2,5-3 | 5,6

Подгибаем низ подкладки брюк на изнаночную сторону на 20 мм и заутюживаем его. Можно заметать край подкладки. Подшиваем его на распошивальной машине. Концы ниток завязываем на изнаночной стороне и прячем в шов. Снова утюжим.

7

2,5-3

Вкладываем подкладку брюк в брюки лицом к лицу, совмещая швы. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Выворачиваем изделие на лицевую сторону и приутюживаем пояс, образуя перекант на подкладку.

8

2,5-3

Отстрачиваем пояс брюк на расстоянии 45 мм от края. Утюжим.

9

2,5-3

Отрезаем резинку шириной 40 мм и длиной, указанной на выкройке. Вдеваем её в пояс брюк с помощью резинковдевателя или бельевой булавки. Стачиваем резинку в кольцо прямой строчкой. Расправляем и распределяем резинку внутри пояса.

10

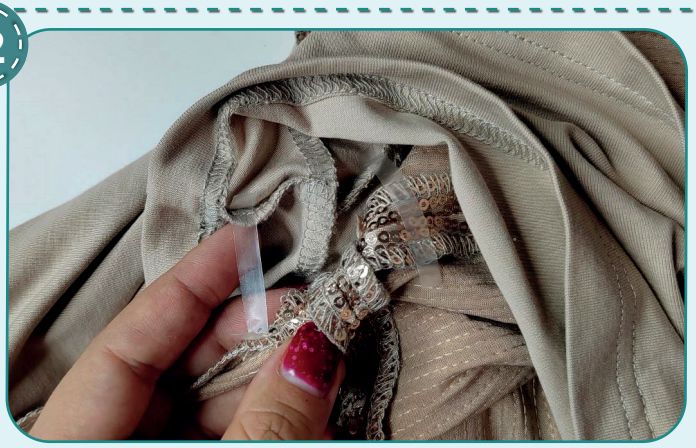
Вручную зашиваем отверстие потайными стежками.

11

2,5-3

Подгибаем низ брюк на 30 мм на изнаночную сторону, утюжим и примётываем. Отстрачиваем подгибку прямой строчкой на расстоянии 25 мм от края. Снова утюжим.

12



2,5-3

Фиксируем брюки и низ подкладки вдоль боковых и шаговых швов: пришиваем кусочки силиконовой ленты длиной около 50 мм к припускам.

13

2,5-3

Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Брюки готовы!

ELINA PATYKOVA

ВЫКРОЙКИ

Костюм Пайетки

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой! Делитесь вашими работами в наших группах. До скорых встреч!