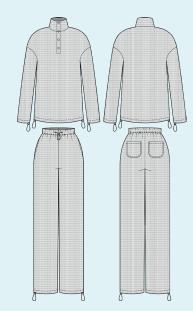
ELINA PATYKOVA выкройки

Инструкция по пошиву

Костюм Вязаный

#патыкова вязаный



Уровень сложности

















Для пошива нам понадобятся:

- вязаный трикотаж,
- кулирка,
- резинка шириной 40 мм,
- нитки в цвет трикотажа,
- 4 кнопки Альфа диаметром 12,5 мм,
- шляпная резинка диаметром 3 мм,
- 7 фиксаторов с двумя отверстиями,
- люверсы диаметром 6 мм 2 штуки,
- киперная лента шириной 1 см и длиной 50 см,
- иглы Jersey 80-90 или Stretch 75-90.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогого трикотажа с похожими свойствами (эластичность, толщина,

драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину и посадку изделия и сэкономить время.

Расход трикотажа указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Необходимая длина резинки указана на выкройке. Обратите внимание, что если ширина трикотажа отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез трикотажа обязательно продекатировать: постирать при температуре не выше 30 градусов и хорошо проутюжить с паром.

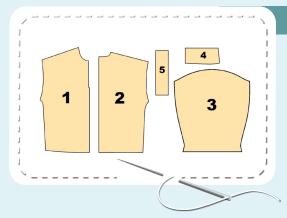
Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно

проверяем масштаб тестового квадрата. Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы.

Раскладываем все детали на трикотаже, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к трикотажу, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

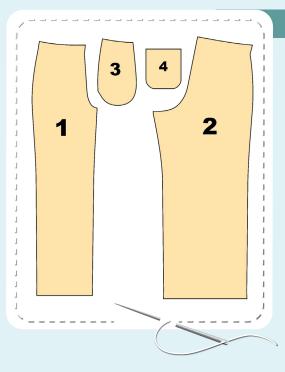


В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ТОЛСТОВКИ ИЗ ВЯЗАНОГО ТРИКОТАЖА:

- 1. перед 1 деталь со сгибом
- 2. спинка 1 деталь со сгибом
- **3.** рукав 2 детали в зеркальном отражении
- 4. воротник-стойка 2 детали со сгибом
- **5.** планка переда 2 детали в зеркальном отражении



ДЕТАЛИ БРЮК:

- **1.** передняя половина 2 детали в зеркальном отражении из вязаного трикотажа
- **2.** задняя половина 2 детали в зеркальном отражении из вязаного трикотажа
- **3.** мешковина переднего кармана 4 детали в зеркальном отражении (2 детали из вязаного трикотажа, 2 детали из кулирки)
- **4.** задний накладной карман 2 детали из вязаного трикотажа

Условные обозначения:





прямая строчка



длина стежка в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый зигзаг



однорожковая лапка для притачивания молнии



универсальная лапка



лапка для притачивания потайной молнии



закрепка

необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать концы нитей, для оверлочного и распошивального шва — связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для притачивания канта



3-ниточная оверлочная строчка



4-ниточная оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ



4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.



3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.



плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ как купить выкройку
- ▶ как распечатать выкройку
- как собрать выкройку
- ▶ как склеить выкройку



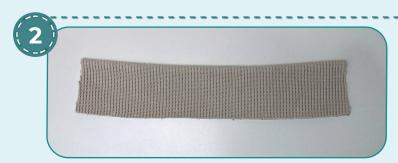








Складываем детали воротника-стойки лицевыми сторонами друг к другу, уравниваем срезы, скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.



Выворачиваем воротник на лицевую сторону и утюжим.



На изнаночной стороне детали переда размечаем припуски в области разреза под планку согласно разметке на выкройке.







Складываем детали переда и спинки вдоль плечевых срезов лицевыми сторонами друг другу. Скалываем детали булавками и стачиваем их на оверлоке. Строчку прокладываем со стороны спинки. Припуски швов заутюживаем на сторону спинки.



Вкладываем воротник-стойку в горловину лицевыми сторонами друг к другу. Уравниваем срезы воротника и горловины, совмещаем метки и скалываем детали булавками.





Притачиваем воротник-стойку прямой строчкой шириной 10 мм, припуски шва обмётываем на оверлоке и заутюживаем на воротник.



Измеряем шов втачивания воротникастойки в горловину. Киперную ленту декатируем при помощи утюга с паром. Отмеряем киперную ленту получившейся длины и прикладываем ленту к свободному срезу воротникастойки.

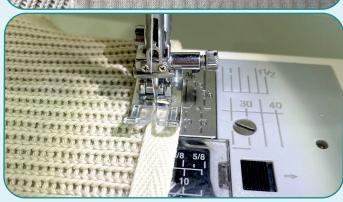














Фиксируем киперную ленту булавками, уравнивая край ленты и среза воротника. Настрачиваем киперную ленту на воротник на расстоянии 1 мм от края ленты, равномерно натягивая срез воротника до размеров ленты.





Утюжим край воротника с лентой.



С изнаночной стороны внешней детали воротника-стойки размечаем припуски и ставим метки на 5 мм ниже шва стачивания деталей вороника. До этих меток будет располагаться планка.







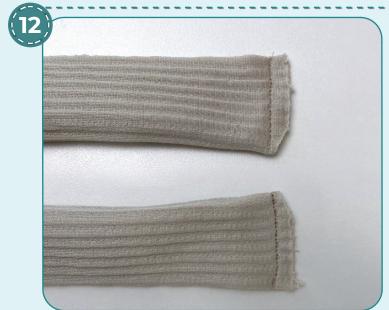




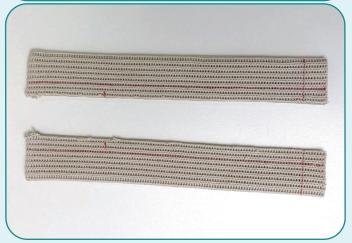
Детали планки складываем пополам лицевой стороной внутрь вдоль верхних коротких срезов. Фиксируем булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 8 мм от срезов.







Срезаем уголки припусков, выворачиваем детали планки на лицевую сторону, выправляем уголки, складываем детали планки пополам и приутюживаем. Размечаем припуски на деталях планки.











Прикладываем детали планки к лицевой стороне переда. Уравниваем срезы, точно совмещаем уголки припусков на деталях планки и переда. Верхний край деталей планки находится строго на 5 мм ниже шва стачивания деталей воротника (на уровне меток) для удобства огибания воротником планки. Скалываем детали булавками.





Притачиваем детали планки прямой строчкой на расстоянии 10 мм от срезов. В нижней части строчку начинаем от размеченной линии припуска. На детали переда делаем рассечки в углах по разметке, не доходя 1 мм до строчки



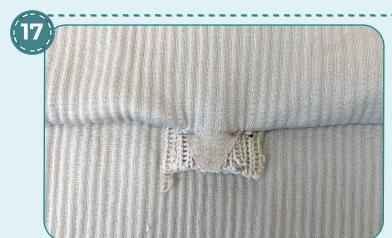




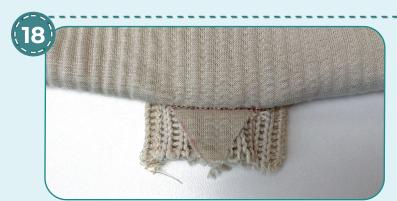
Обмётываем припуски планки, переда и внешней детали воротника-стойки вместе на оверлоке. Утюжим.



Отворачиваем детали планки на лицевую сторону. Прикладываем правую деталь планки поверх левой, совмещая края. Сгиб деталей планки должен совпадать со швом притачивания. Фиксируем детали планки булавками.

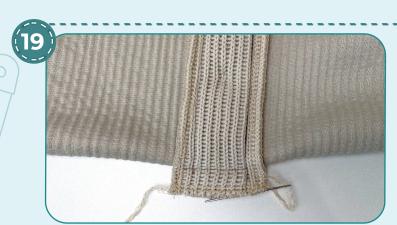


Уголок разреза под планку выправляем на изнаночную сторону. Уравниваем нижние срезы деталей планки и уголок разреза на детали переда. Фиксируем детали булавками. С лицевой стороны проверяем, чтобы не образовались складки или защипы.





Прокладываем строчку по разметке, фиксируя детали планки и уголок разреза. Ещё раз проверяем с лицевой стороны, что нет складок или защипов.

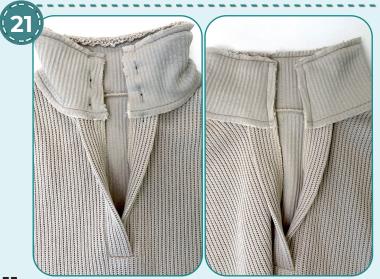




Обмётываем вместе на оверлоке нижние срезы деталей планки, оставляя длинные концы нитей оверлочной строчки. Концы нитей завязываем и прячем в шов при помощи иглы для трикотажа (игла с большим ушком и закругленным концом). Припуски заутюживаем книзу.



Утюжим планку.





Складываем лицом к лицу детали воротника вдоль центральных срезов. Детали планки располагаются между деталями воротника. Фиксируем детали булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем точно в шов притачивания планки. Уголки припусков срезаем.







Выворачиваем воротник на лицевую сторону, выправляем уголки и утюжим.





Припуск воротника под киперной лентой срезаем до 5 мм. Свободный край киперной ленты примётываем к толстовке.









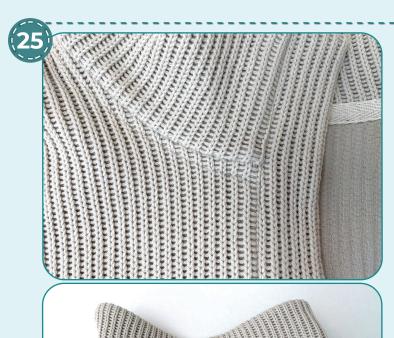




Настрачиваем киперную ленту от одной детали планки до другой на расстоянии 1 мм от края. Утюжим.



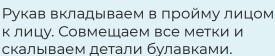




Так выглядит строчка с лицевой стороны.



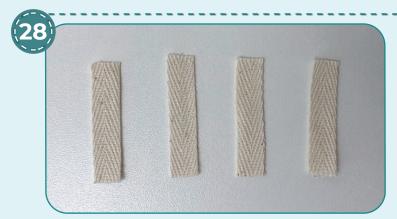








Втачиваем рукав на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на сторону рукава. Аналогично втачиваем второй рукав.



Для деталей хлястика нарезаем киперную ленту отрезками длиной 4 см. Для толстовки понадобится - 4 отреза киперной ленты, для брюк - 2.





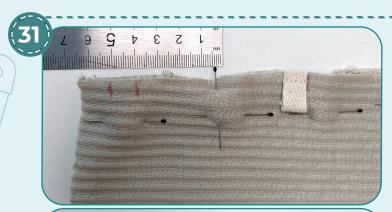
передней части рукава на уровне метки фиксируем булавками и притачиваем петельку из киперной ленты для фиксации шляпной резинки (сгиб петельки направлен от бокового среза вниз). Строчку прокладываем на расстоянии 7 мм от среза. Длина готовой петельки должна быть около 7 мм.







Спинку с передом и рукав складываем лицевыми сторонами внутрь вдоль боковых срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки. Припуски швов втачивания рукава раскладываем в разные стороны для того, чтобы избежать излишнего утолщения.





Стачиваем боковой срез спинки с передом и боковой срез рукава единой строчкой на оверлоке. Строчку начинаем и заканчиваем, не доходя 5–6 см до низа рукава и низа толстовки.

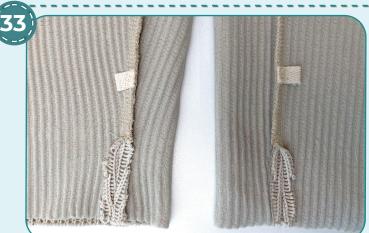




Продлеваем боковой шов и шов рукава прямой строчкой, оставляя отверстия для резинки на подгибке низа рукава и низа изделия (расстояние между метками).

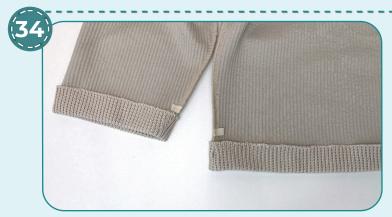




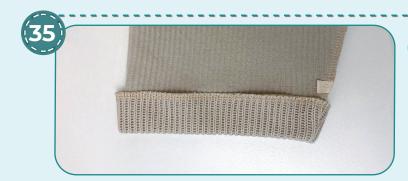


Припуски оверлочного шва заутюживаем на сторону спинки и задней части рукава, оставшиеся припуски разутюживаем. Аналогично стачиваем второй боковой срез.

<u>ПРИМЕЧАНИЕ.</u> На этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания.



Заутюживаем низ рукава и низ толстовки на изнаночную сторону на 40 мм.





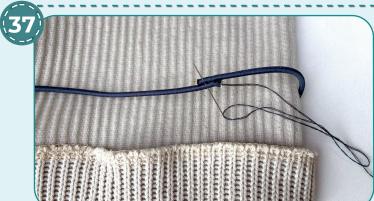
Обмётываем нижний срез рукавов.



Отмеряем шляпную резинку длиной, указанной на выкройке. Вдеваем её сначала в хлястик (петлю), затем в фиксатор и в отверстие, оставленное в подгибке низа.







Стачиваем резинку в кольцо, сшивая концы ручными стежками.

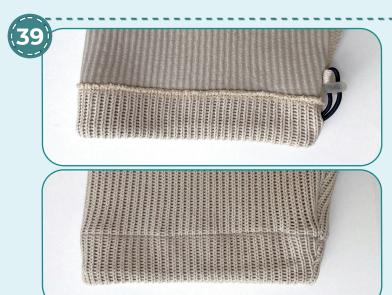




Фиксируем край подгибки низа рукава булавками или замётываем. Шляпная резинка должна находиться внутри подгибки. Отстрачиваем низ прямой строчкой на расстоянии 35 мм от сгиба. Строчку начинаем с бокового шва: сначала отводим резинку и фиксатор за лапку, по окончании шва резинка и фиксатор оказываются перед лапкой.







Утюжим низ рукава. Аналогично обрабатываем низ второго рукава.



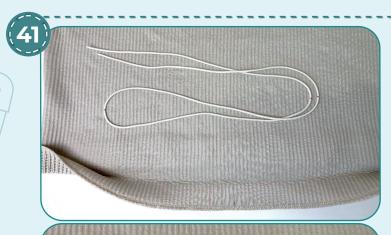








Обмётываем нижний срез толстовки.



Отмеряем шляпную резинку длиной, указанной на выкройке. Визуально делим резинку на 4 равные части и ставим метки ручкой. Размещаем резинку следующим образом: метку середины резинки совмещаем с серединой переда, концы резинки вдеваем сначала в отверстие в подгибке низа, затем в отверстие фиксатора, затем в хлястик (петлю) до метки, затем снова в фиксатор и в отверстие, оставленное в подгибке низа.



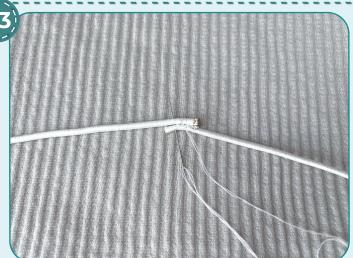




Второй конец резинки вдеваем аналогично.







Стачиваем резинку в кольцо, сшивая концы ручными стежками.







Фиксируем край подгибки низа булавками или замётываем. Шляпная резинка должна находиться внутри подгибки. Отстрачиваем низ прямой строчкой на расстоянии 35 мм от сгиба. Строчку прокладываем в два приема: от одного до второго бокового шва, сначала со стороны переда, затем со стороны спинки. Сначала отводим резинку и фиксатор за лапку, а по окончании шва резинка и фиксатор оказываются перед лапкой.



Утюжим низ толстовки.









С выкройки на планку переносим разметку местоположения кнопок. С помощью пресса или щипцов устанавливаем кнопки.





Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим и толстовка готова!



Пошив брюк







Кроим по две детали мешковины кармана из кулирки и вязаного трикотажа.





На передних половинах брюк по разметке пробиваем отверстия под люверсы диаметром 2 мм с помощью пробойника или вырезаем с помощью ножниц. Устанавливаем люверсы диаметром 6 мм с помощью пресса или щипцов.





Размечаем припуски на детали мешковины кармана из кулирки. Прикладываем мешковину кармана к передней половине брюк лицом к лицу вдоль входа в карман. Уравниваем срезы и фиксируем детали булавками. Притачиваем мешковину П-образной прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края по разметке.



Делаем надсечки к углам строчки, не доходя 1 мм до строчки.





Застрачиваем припуски шва на мешковину кармана прямой строчкой на расстоянии 1 мм от шва притачивания мешковины. Строчку начинаем и заканчиваем на уровне шва притачивания мешковины.





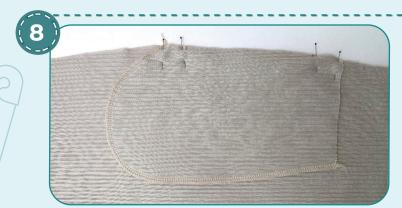
Заутюживаем мешковину кармана на изнаночную сторону так, чтобы образовался перекант на сторону мешковины 1–2 мм.







Прикладываем мешковину кармана из вязаного трикотажа к мешковине из кулирки лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки и скалываем детали булавками.



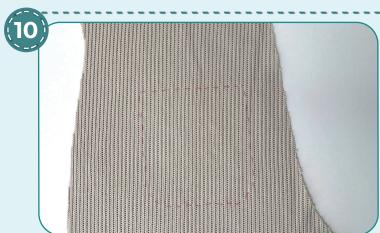


Стачиваем детали на оверлоке. Утюжим карман.





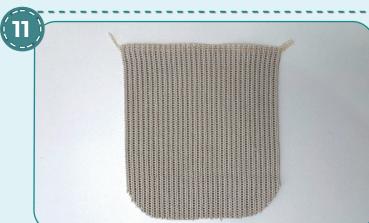
Фиксируем мешковину выше и ниже входа в карман прямыми строчками на расстоянии 7 мм от боковых срезов. Таким же образом обрабатываем второй карман.



На лицевой стороне задней половины брюк делаем разметку местоположения кармана.









Обмётываем на оверлоке верхний срез кармана. Утюжим.







Отгибаем верхний припуск кармана на лицевую сторону на 20 мм. Фиксируем булавками и стачиваем вдоль боковых срезов прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края.



Срезаем припуски на углах кармана. Припуск подгибки по бокам срезаем до 5 мм. Выворачиваем карман на лицевую сторону, расправляем уголки и утюжим.







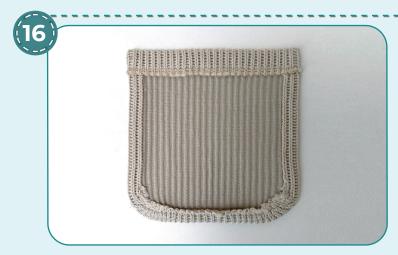


Отстрачиваем карман по верхнему краю на расстоянии 15 мм от сгиба.

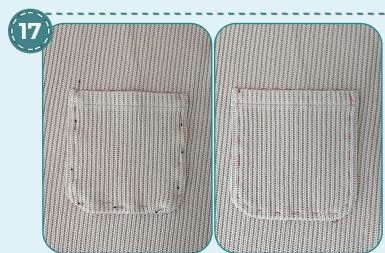




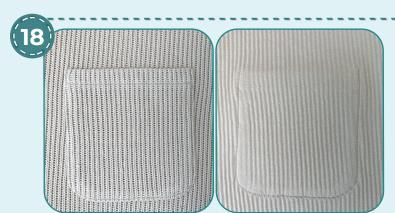
По закруглениям кармана прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 5 и 7 мм от края, устанавливая максимальную длину стежка (4–5 мм). Закрепки не ставим, оставляем хвостики нитей длиной не менее 30 мм.



На выкройке кармана срезаем припуски, чтобы использовать её в качестве шаблона. По шаблону заутюживаем припуски вдоль прямых сгибов. Потянув за концы нитей, стягиваем припуски на закруглениях, чтобы карман принял форму шаблона. Концы нитей завязываем в узелки и приутюживаем карман.



Прикладываем карман изнаночной стороной к лицевой стороне задней половине брюк по разметке. Карман фиксируем булавками и примётываем.





Настрачиваем карман, прокладывая строчку по трём сторонам на расстоянии 1 мм от края. Утюжим карман. Аналогично притачиваем второй карман.





С изнаночной стороны передней половины брюк на уровне метки фиксируем булавками и притачиваем хлястик (петельку) из киперной ленты для фиксации шляпной резинки (сгиб петельки направлен от бокового среза вниз). Строчку прокладываем на расстоянии 7 мм от среза. Длина готовой петельки должна быть около 7 мм.



Заднюю и переднюю половины брюк складываем лицом к лицу вдоль боковых срезов. Совмещаем по меткам, уравниваем срезы и скалываем детали булавками.















Стачиваем детали на оверлоке. Строчку бокового шва прокладываем со стороны передней половины брюк. Строчку начинаем, отступив 5–6 см от нижнего среза брюк. Следим, чтобы левая игла попадала точно в шов, которым фиксировали карман, а также чтобы карман вдоль входа не попал в строчку.



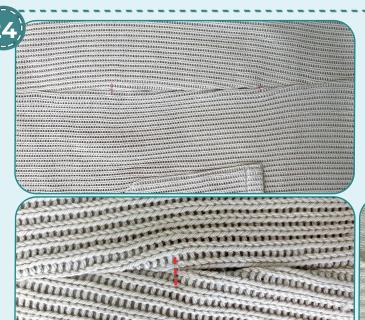


Продлеваем боковой шов прямой строчкой, оставляя отверстия для резинки в подгибке низа брюк (расстояние между метками).



Припуски оверлочного шва заутюживаем на сторону задней половины брюк, оставшиеся припуски разутюживаем.

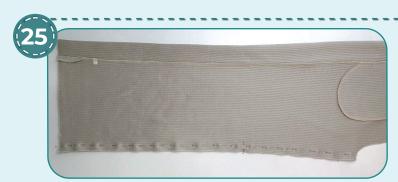






Фиксируем вход в боковой карман двумя поперечными строчками длиной 7 мм. Строчки должны начинаться от бокового шва. Утюжим. Верхний срез мешковины кармана примётываем к передней половине брюк.





Складываем детали передней и задней половины брюк лицом к лицу вдоль шаговых срезов. Совмещаем метки, уравниваем срезы, скалываем детали булавками.





Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на переднюю половину брюк. Таким же образом обрабатываем детали второй брючины.



Вкладываем левую половину брюк в правую лицевыми сторонами друг к другу. Скалываем булавками центральный срез, совмещаем метки, припуски шаговых швов раскладываем в разные стороны, чтобы избежать излишней толщины.









Стачиваем детали на оверлоке. Шов заутюживаем на правую половину брюк.



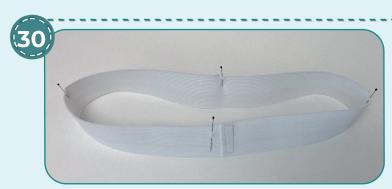




Заутюживаем концы припусков в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения при притачивании резинки.









Отмеряем резинку шириной 40 мм и длиной, указанной на выкройке брюк. Стачиваем резинку в кольцо прямой строчкой или зигзагом. Делим резинку на 4 равные части, отмечаем деления мелом или булавками.



Верхний срез брюк делим на 4 равные части, отмечаем деления мелом или булавками. Прикладываем резинку к изнаночной стороне верхнего среза брюк. Совмещаем метки.



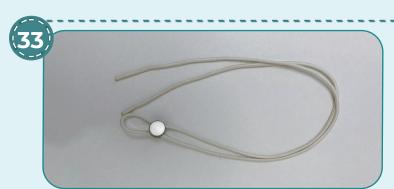




Притачиваем резинку на оверлоке. При притачивании равномерно натягиваем резинку, избегая растяжения верхнего среза брюк. Шьём очень медленно. Когда растягиваем резинку, иглы оверлока должны быть в крайнем нижнем положении.









Отмеряем шляпную резинку длиной, указанной на выкройке. Вдеваем её в фиксатор.



Продеваем концы шляпной резинки в люверсы.



Стачиваем резинку в кольцо, сшивая концы ручными стежками.



Подворачиваем пояс брюк на изнаночную сторону на ширину резинки. Шляпная резинка должна находиться внутри подгибки поверх резинки. Фиксируем край булавками или примётываем.













Притачиваем пояс прямой строчкой равномерно растягивая резинку.



<u>ПРИМЕЧАНИЕ.</u> На этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания. Учитывайте при примерке ширину подгибки. Также необходимо оценить, насколько пояс брюк будет комфортен в носке.



Убираем намётку, которой фиксировали мешковину карманов. Проверяем, что шляпная резинка не попала в шов.







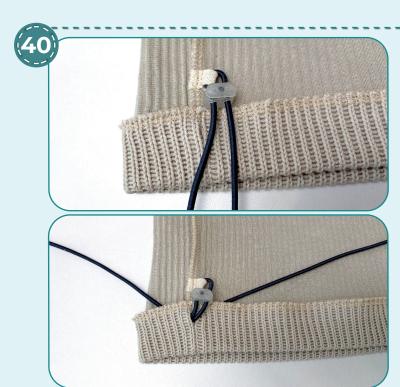




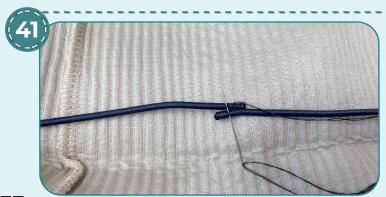


Заутюживаем низ брюк на изнаночную сторону на 40 мм. Концы припусков шагового шва разутюживаем в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения. Нижний срез брюк обмётываем на оверлоке.

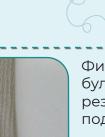




Отмеряем шляпную резинку длиной, указанной на выкройке. Вдеваем её сначала в хлястик (петлю), затем в фиксатор и в отверстие, оставленное в подгибке низа.



Стачиваем резинку в кольцо, сшивая концы ручными стежками.







Фиксируем край подгибки низа брюк булавками или замётываем. Шляпная резинка должна находиться внутри подгибки.











Отстрачиваем низ прямой строчкой на расстоянии 35 мм от края. Строчку начинаем с бокового шва: сначала отводим резинку и фиксатор за лапку, а по окончании шва резинка и фиксатор оказываются перед лапкой.





Утюжим низ брюк. Аналогично обрабатываем низ второй брючины.







Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Брюки готовы!



ELINA PATYKOVA выкройки

Костюм Вязаный

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой! Делитесь вашими работами в наших группах. До скорых встреч!



