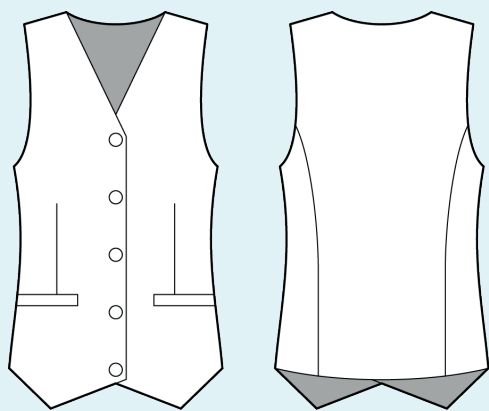


ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Жилет Классика

#патыкова_жилетклассика



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- костюмная ткань,
- подкладочная ткань,
- кантенбанд (клеевая кромка или долевик),
- формбанд (полоска из флизелина, скроенная по косой, с цепным швом по центру),
- дублерин,
- 5 пуговиц диаметром 12–15 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Universal 70-80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

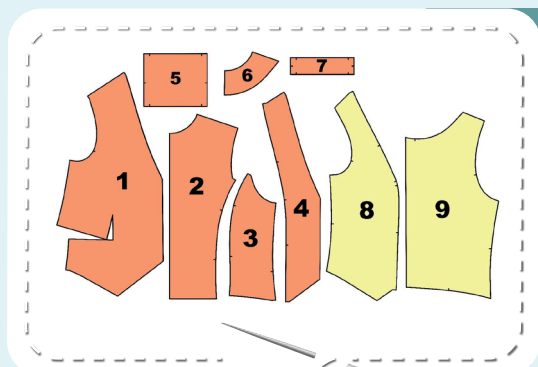
толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. В данном примере вместо костюмной ткани использован лён, в качестве подкладки – хлопковая ткань. Так же для пошива можно использовать другие материалы, подходящие по плотности и свойствам. Отрез ткани обязательно продекатировать: отутюжить его с паром через проутюжильник (отрез хлопчатобумажной ткани), предварительно подобрав на образце температурный режим. Далее при пошиве все операции ВТО также необходимо проводить через проутюжильник и застывать (остужать) швы для того, чтобы они были более плоскими и аккуратными. Делаем

это следующим образом: утюжим небольшой участок шва утюгом с паром, а затем сразу на обработанный участок накладываем портновский утюжок (деревянный брусок). Если у вас нет утюжка, то можно использовать деревянную линейку или плотно скрученное полотенце.

Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно проверяем размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к ткани, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ЖИЛЕТА:

1. Полочка – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани (кроим грубым краем)
2. Спинка центральная часть – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани
3. Спинка боковая часть – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
4. Подборт – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани (кроим грубым краем)
5. Подкладка кармана – 2 детали из костюмной ткани
6. Обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани (кроим грубым краем)
7. Листочка кармана – 2 детали из костюмной ткани (кроим грубым краем)
8. Подкладка полочки – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
9. Подкладка спинки – 1 деталь со сгибом из подкладочной ткани

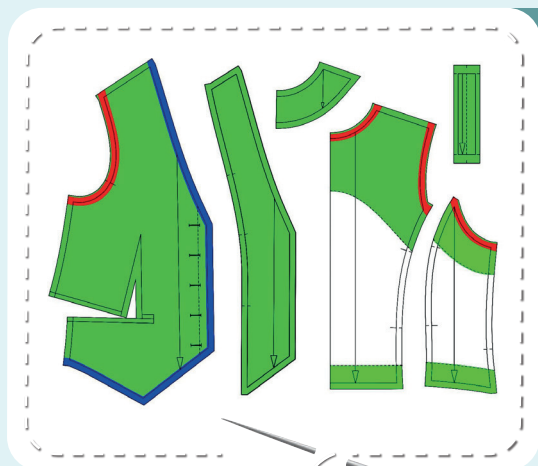


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

■ Зелёный - дублирин:

- полочки
- подборты
- верхняя и нижняя часть детали спинка центральная часть
- верхняя и нижняя часть деталей спинка боковая часть

- обтачка горловины спинки
- листочки карманов

■ Синий – кантенбанд (долевик):

- центральные и нижние срезы полочек

■ Красный – формбанд (полоска из флизелина, скроенная по косой, с цепным швом по центру):

- горловина детали спинка центральная часть
- проймы деталей спинки (центральной и боковых частей)
- проймы полочек

Теперь можно приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

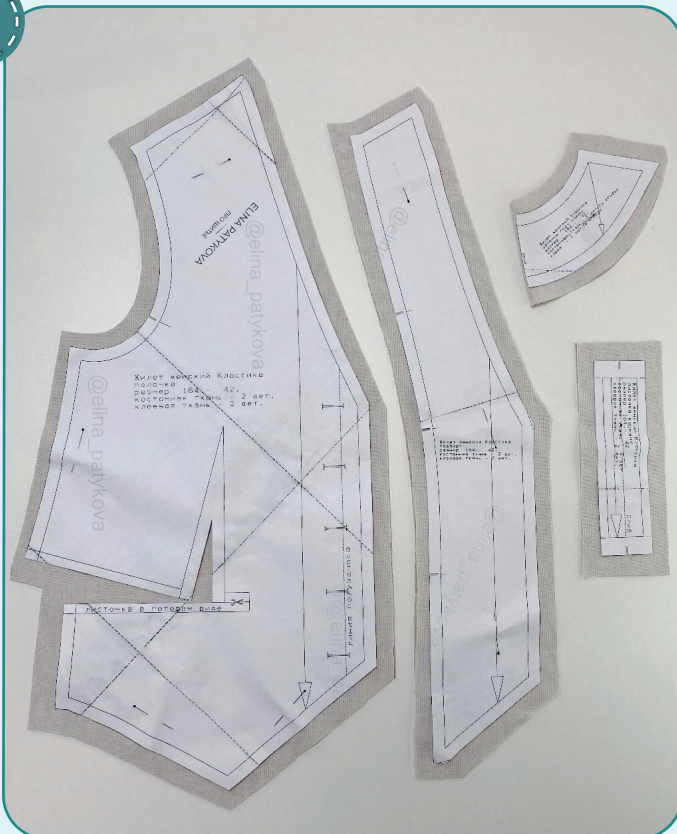
ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив жилета



1



Подборты, полочки, обтачку горловины спинки, листочки раскраиваем грубым кроем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 15–20 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем эти детали, выкраиваем точно по выкройке и наносим метки. На лицевую сторону полочки с помощью наметки переносим линию полузаноса.



ПРИМЕЧАНИЕ. Перед дублированием необходимо попробовать продублировать кусочки тканей. После дублирования на образцах не должно быть пузырей, дублирин должен быть хорошо приклеен, образцы должны быть достаточно пластичны. Если образец не удовлетворяет этим требованиям, то лучше выбрать другой дублирин.

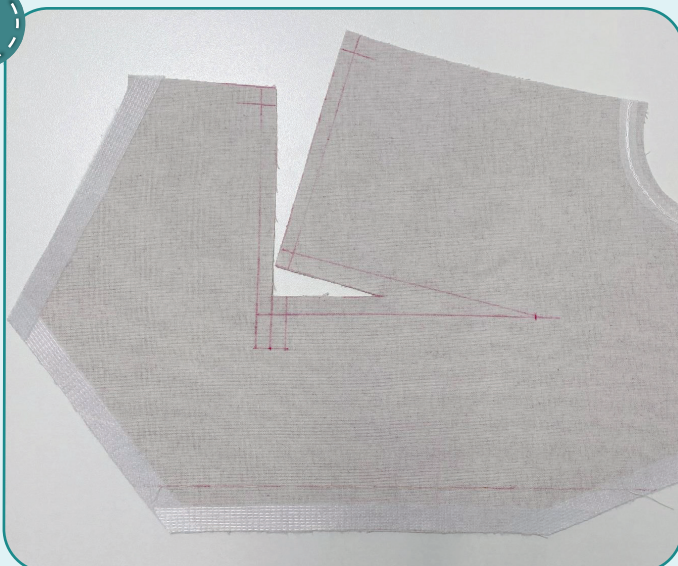


2

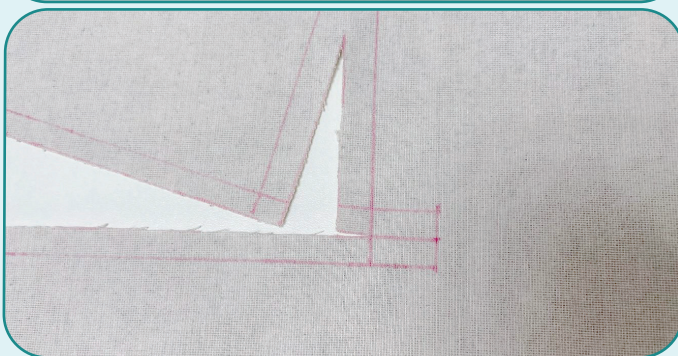


Проймы центральной и боковых частей спинки, горловину спинки, проймы полочек проклеиваем формбандом. Следим, чтобы цепная строчка находилась на расстоянии припусков – 10 мм от края.

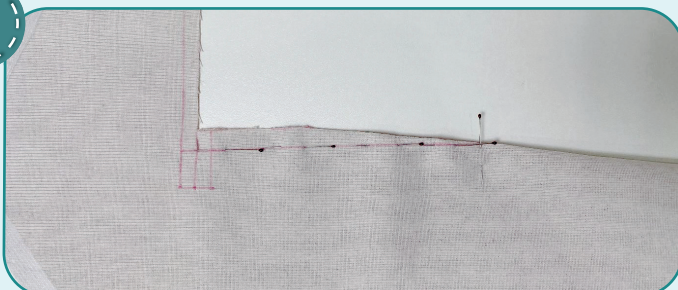
3



Размечаем вытачки на изнаночной стороне деталей полочек. Надсекаем полочки на 1 см вдоль нижнего края вытачки.



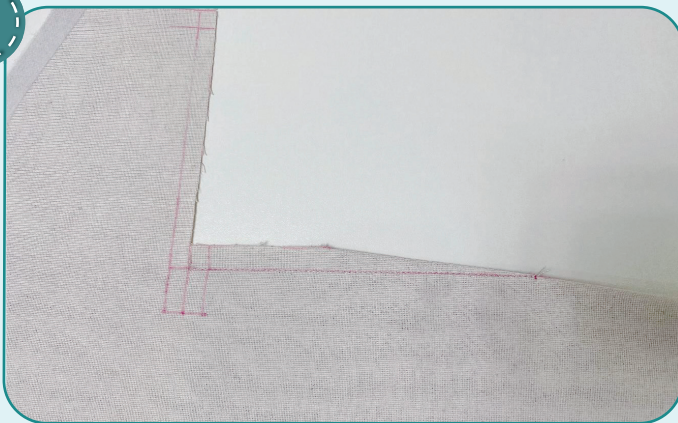
4



Складываем вытачки пополам лицевой стороной внутрь, уравниваем срезы, точно совмещаем их стороны и скалываем булавками. Булавкой намечаем вершину каждой вытачки.



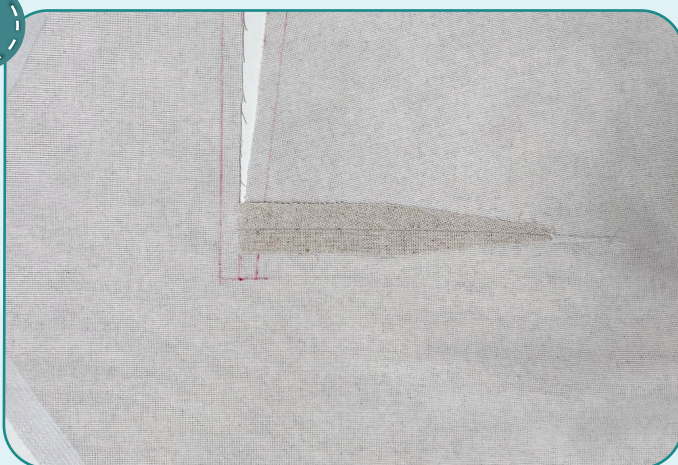
5



2,5-3

Стачиваем вытачки прямой строчкой на швейной машине, сводя строчку на нет к вершине вытачки. Рассекаем вытачку, не доходя 10–12 мм до вершины.

6

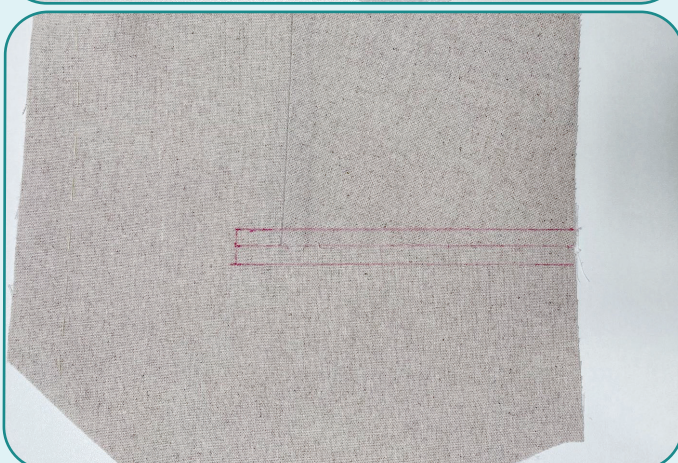


Разутюживаем припуск вытачки в разные стороны, вершину заутюживаем к центру. Аналогично обрабатываем вытачку на второй детали полочки.

7

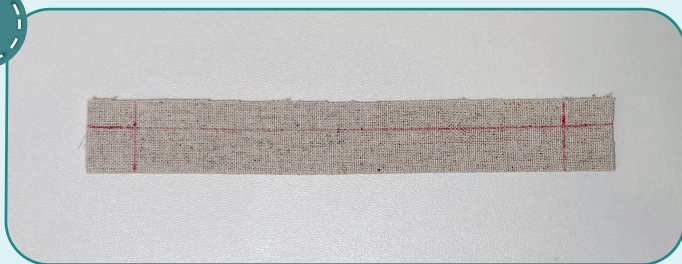


С изнаночной стороны полочки соединяем стороны разреза кармана с помощью полоски дублерина или долевики. С лицевой стороны полочки размечаем местоположение кармана. Это можно сделать при помощи намётки или специальной термоисчезающей ручки.





8



Листочку складываем пополам изнаночной стороной внутрь вдоль длинных срезов. Сгиб приутюживаем. На одной из сторон листочки делаем разметку припусков.

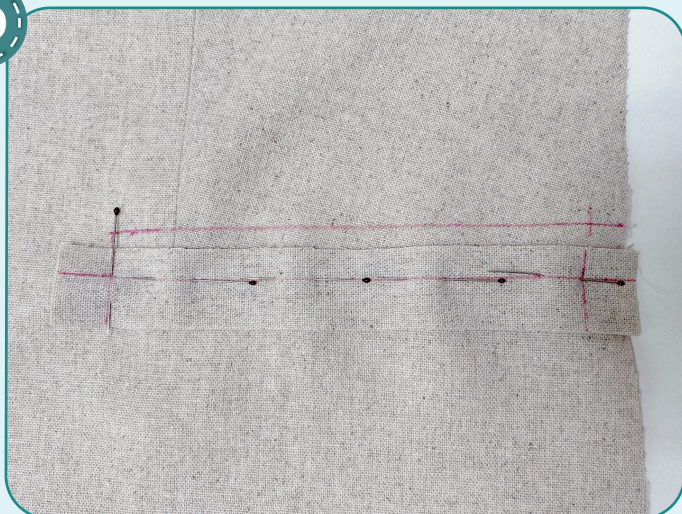
9



Размечаем припуски по верхнему срезу подкладки кармана.

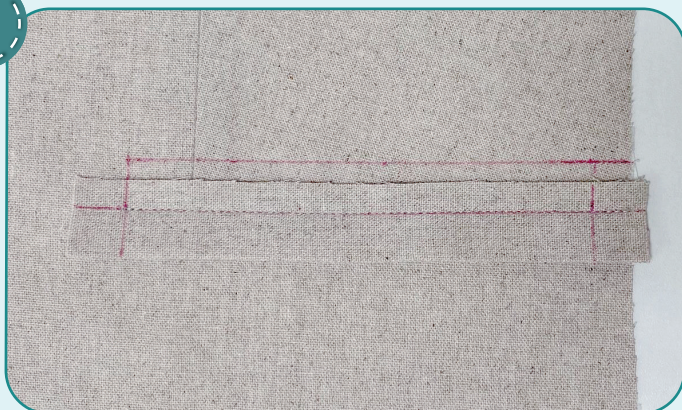


10

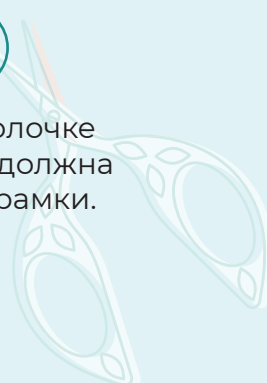


Прикладываем листочку к лицевой стороне полочки по разметке. Сгиб листочки направлен книзу. Срез листочки должен совпадать с разрезом кармана. Фиксируем листочку булавками или примётываем.

11



Притачиваем листочку к полочке прямой строчкой. Строчка должна начинаться строго от края рамки.





12



Подкладку кармана прикладываем к полочке лицевыми сторонами друг к другу. Нижний срез подкладки кармана направлен кверху. Разметку на подкладке кармана совмещаем с разметкой на полочке. Верхний срез подкладки кармана должен совпадать с разрезом кармана. Фиксируем подкладку булавками.



13



Притачиваем подкладку кармана прямой строчкой по разметке. Строчка должна начинаться строго от края рамки. Расстояние между двумя параллельными строчками (строчка на листочке и строчка на подкладке кармана) должно равняться ширине листочки.

14

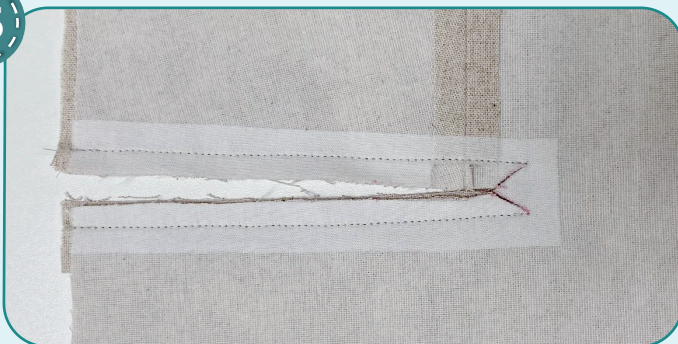


С изнаночной стороны полочки размечаем место разреза.





15



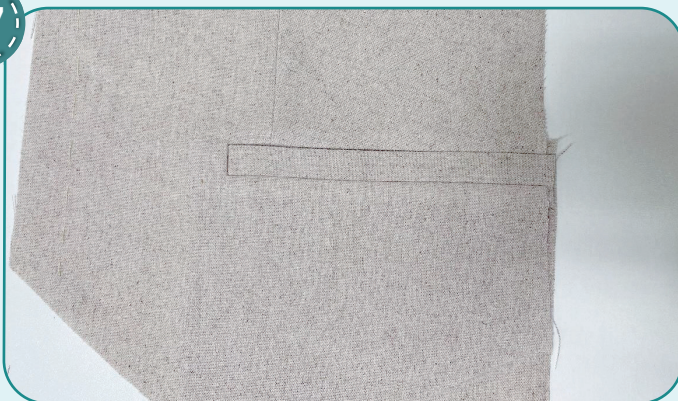
Разрезаем полочку по разметке. Следим, чтобы подкладка кармана и листочка не попали под ножницы. Припуски вытачки ниже строчки притачивания подкладки кармана срезаем близко к строчке.

16



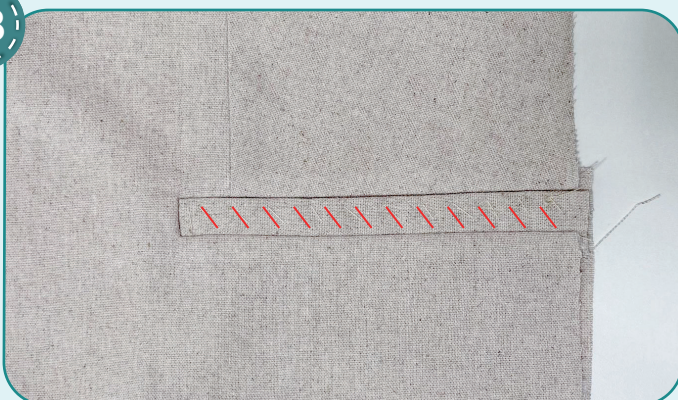
Отворачиваем подкладку кармана на изнаночную сторону и приутюживаем. Припуски притачивания подкладки заутюживаем кверху.

17



Листочку отворачиваем кверху, расправляем и приутюживаем.

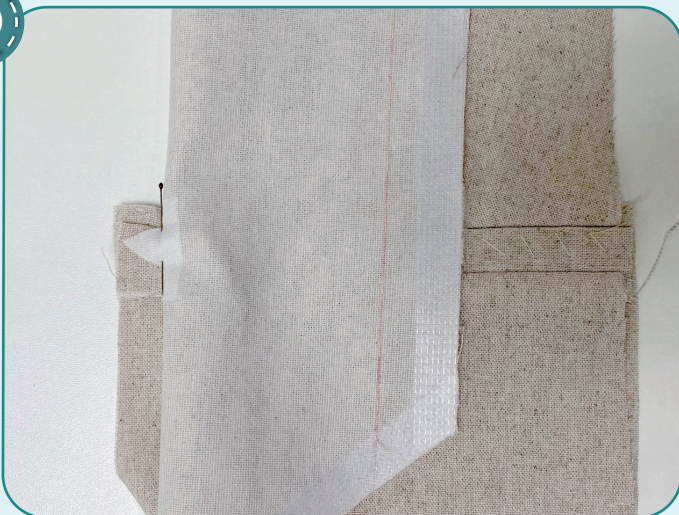
18



Примётываем листочку косыми стежками к подкладке кармана так, чтобы внешний край листочки совпадал со швом притачивания подкладки кармана, а концы строчек были на одном уровне. Листочка должна образовывать чёткий и ровный прямоугольник.

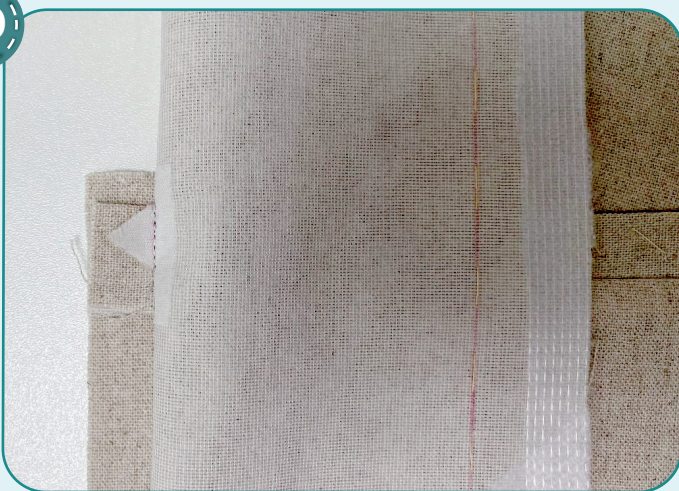


19



На ровную поверхность укладываем полочку лицевой стороной вверх. Расправляем карман. Отворачиваем край полочки так, чтобы было видно треугольник разреза кармана. Примётываем или прикалываем треугольник. С лицевой стороны проверяем, что не образуются складки или заломы.

20



Притачиваем треугольник прямой строчкой. Строчка должна начинаться и заканчиваться там, где проходят параллельные строчки притачивания подкладки и листочки кармана.

21



Ещё раз проверяем с лицевой стороны, что нет заломов, утюжим карман.

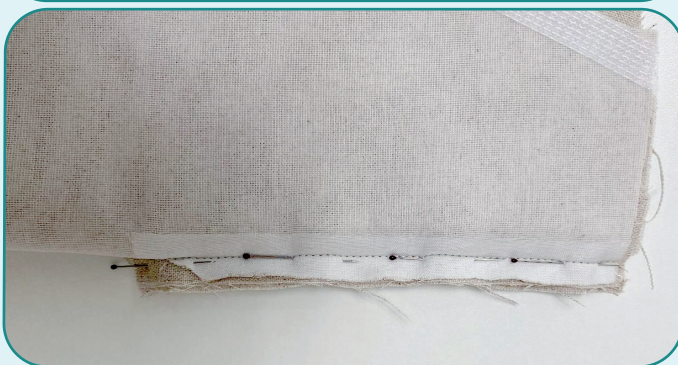




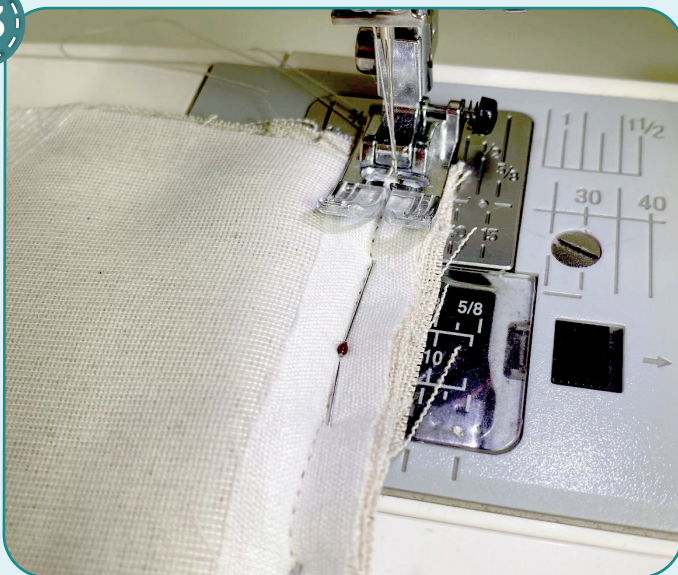
22



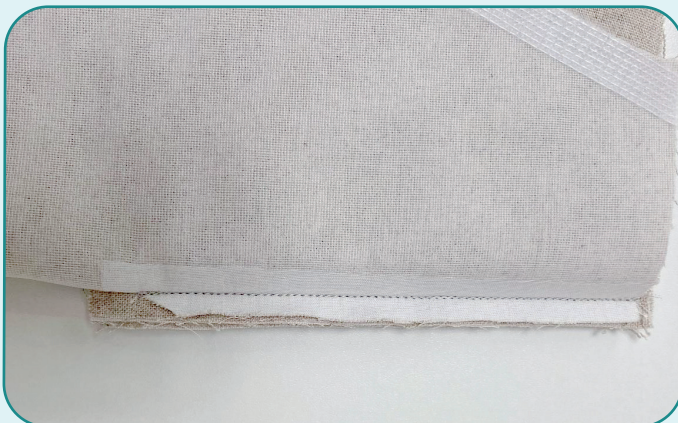
Подкладку кармана складываем лицевой стороной внутрь. Нижний срез подкладки совмещаем со срезом листочки и нижним срезом рамки. Фиксируем детали булавками.



23



Притачиваем подкладку к нижнему срезу рамки прямой строчкой. Строчку прокладываем в шов притачивания листочки.





24



Отгибаем подкладку кармана книзу. Приутюживаем сгиб по низу подкладки. Уравниваем боковые срезы подкладки кармана и фиксируем булавками.

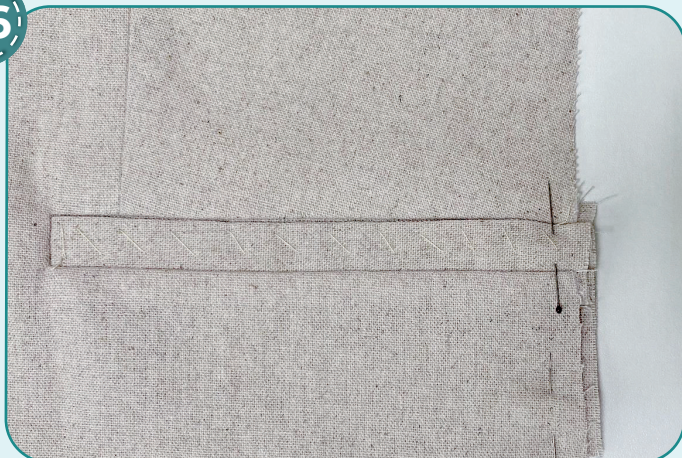


25



Стачиваем боковой срез кармана прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

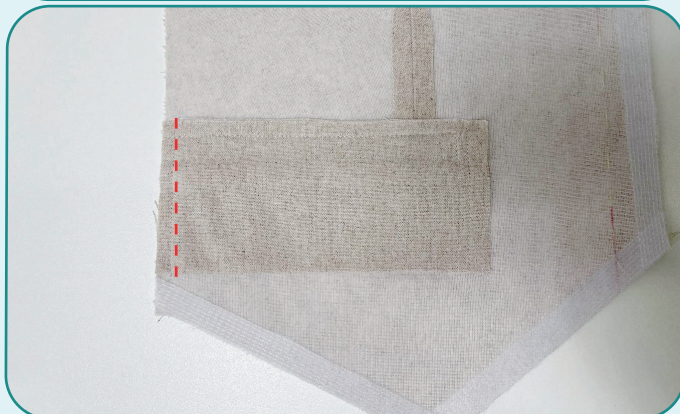
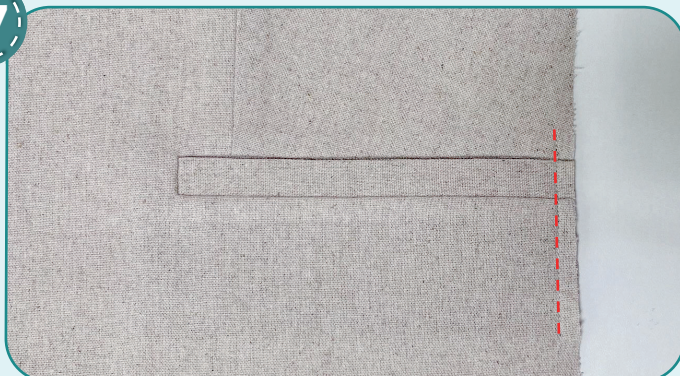
26



Отгибаем подкладку кармана книзу. Приутюживаем сгиб по низу подкладки. Уравниваем боковые срезы подкладки кармана и фиксируем булавками.



27



2,5-3

Фиксируем подкладку кармана прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Излишки припусков срезаем. Аналогично обрабатываем карман на второй полочке.

28



Центральную и боковую части спинки складываем лицом к лицу вдоль рельефа. Совмещаем метки, уравниваем срезы и скалываем детали булавками.

29



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем. Аналогично стачиваем центральную часть спинки со второй деталью боковой части спинки.



30



Складываем обе детали полочки и спинку лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками.

31



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.



32



Складываем детали полочки и спинки лицом к лицу вдоль боковых срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки и скалываем детали булавками.





33



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на сторону спинки. Аналогично стачиваем второй боковой срез.



34



Складываем детали подкладки полочки и спинки лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем и скалываем детали булавками.

35

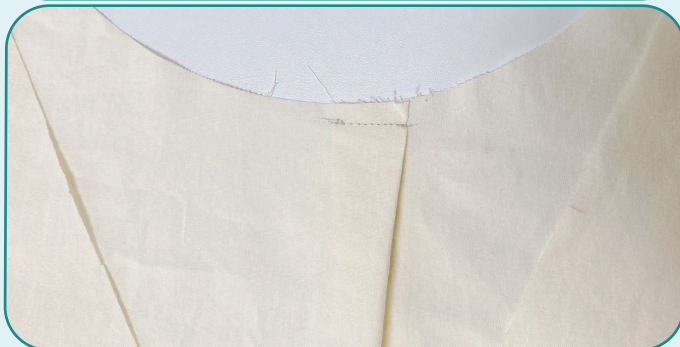


Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски швов разутюживаем.





36

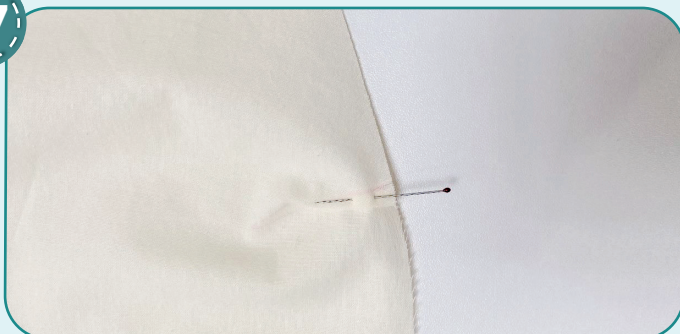


2,5-3

Закладываем складку по горловине подкладки спинки по разметке (на левую сторону). Фиксируем складку булавками, а затем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.



37



2,5-3

Закладываем складки в области груди на подкладке полочек по разметке. С лицевой стороны сгиб складки направлен книзу. Фиксируем складки булавками, а затем прямыми строчками на расстоянии 7 мм от края.

38

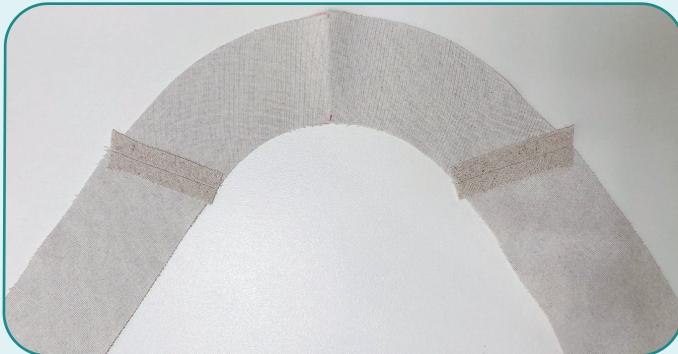


Складываем подборты и обтачку горловины спинки лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками.





39



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.



40



Складываем подкладку с подбортами и обтачкой горловины спинки лицом к лицу. Уравниваем срезы, совмещаем метки и плечевые швы. Скалываем детали булавками.

41



2,5-3

Стачиваем детали на швейной машине на расстоянии 10 мм от края.





42



Надсекаем припуски подкладки в области шва стачивания с обтачкой горловины спинки каждые 15–20 мм, не доходя 1 мм до строчки.



43



Припуски заутюживаем на сторону подкладки.



44



Складываем подкладку лицевой стороной внутрь вдоль боковых срезов. Совмещаем метки, уравниваем срезы, скалываем детали булавками.



45



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. В левом боковом шве оставляем технологическое отверстие для выворачивания изделия.



46



Припуски заутюживаем на сторону подкладки полочки.

47



Складываем подкладку лицом к лицу с изделием вдоль срезов горловины, центральных и нижних срезов. Уравниваем срезы, совмещаем метки и плечевые швы и скалываем детали булавками.



48



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку начинаем и заканчиваем от угла нижнего среза. Углы припусков высекаем.



49



Надсекаем припуски вдоль горловины каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до строчки.

50



2,5-3

Выворачиваем жилет на лицевую сторону, выправляем уголки и заутюживаем припуски на сторону подкладки. Настрачиваем припуски на подкладку на расстоянии 1 мм от шва стачивания подкладки с изделием. В районе углов строчку прокладываем в два приёма, как можно ближе к углам.

51



Утюжим, образуя перекант в 1 мм на сторону подкладки.

52



Подгибаем припуски подкладки и изделия на изнаночную сторону в районе проймы передней части жилета. Фиксируем подкладку булавками от бокового шва до плечевого.



53



Аккуратно выворачиваем жилет на изнаночную сторону. Переносим булавки на изнаночную сторону и скалываем пройму полочки с подкладкой от бокового шва до плечевого.



54



2,5-3

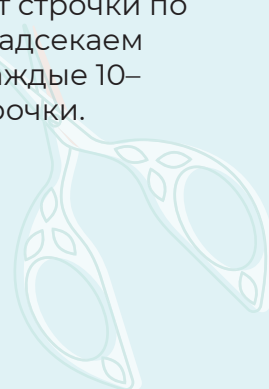
Стачиваем пройму передней части жилета прямой строчкой (на расстоянии 10 мм от края) от плечевого шва до бокового. Вторая часть проймы находится внутри. Надсекаем припуски вдоль проймы каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до строчки.

55



2,5-3

Складываем лицом к лицу подкладку и изделие вдоль проймы в районе спинки. Скалываем булавками от бокового шва до плечевого шва и стачиваем прямой строчкой. Строчку начинаем и заканчиваем от строчки по передней части проймы. Надсекаем припуски вдоль проймы каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до строчки.



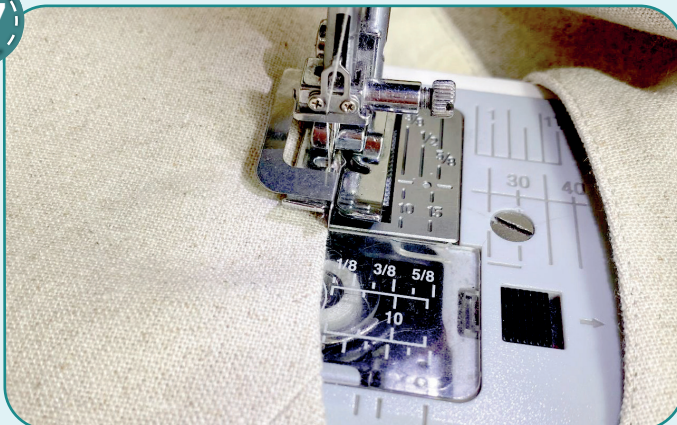


56



Выворачиваем жилет на лицевую сторону, расправляем пройму и приутюживаем, образуя перекант в 1 мм на сторону подкладки.

57



Отстрачиваем пройму по кругу на расстоянии 1–2 мм от края. Строчку начинаем от бокового шва.



58

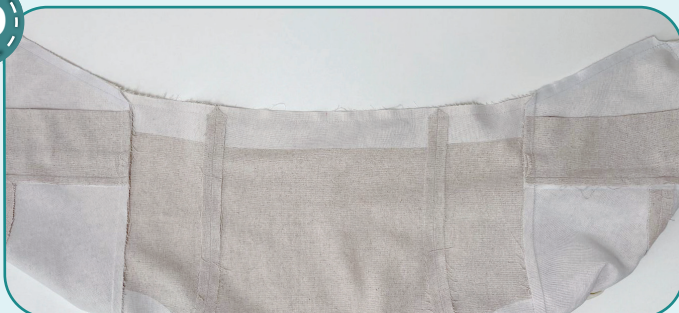


Складываем подкладку и изделие лицом к лицу вдоль нижних срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки и швы и скалываем детали булавками.





59



Стачиваем подкладку с изделием прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку начинаем в углу, где заканчивали предыдущую строчку. Уголки припусков высекаем.



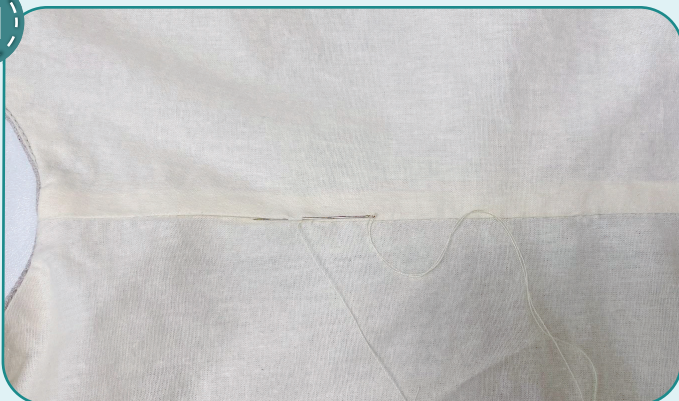
60



Через технологическое отверстие выворачиваем жилет на лицевую сторону. Утюжим низ жилета, образуя перекант на в 1 мм на сторону подкладки.



61



Зашиваем отверстие для выворачивания ручными потайными стежками.



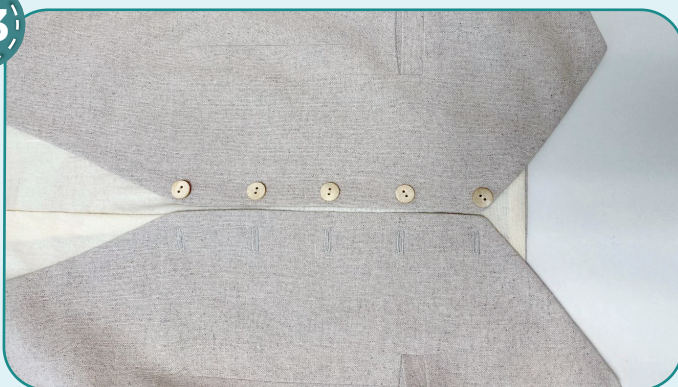


62



Переносим с выкройки на полочку местоположение петель и пуговиц.

63



Вымётываем петли и пришиваем пуговицы.

64



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Жилет готов!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Жилет Классика

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!

