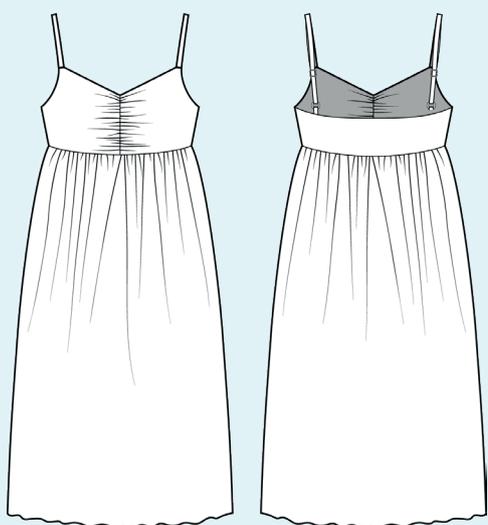


ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Ночная сорочка

#патыкова_ночнаясорочка



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- трикотажная лапша,
- резинка шириной 5-7 мм,
- кольцо диаметром 10 мм – 2 шт.,
- рамка-регулятор шириной 10 мм – 2 шт.,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 70-80 или Stretch 70-80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину и посадку изделия и сэкономить время.

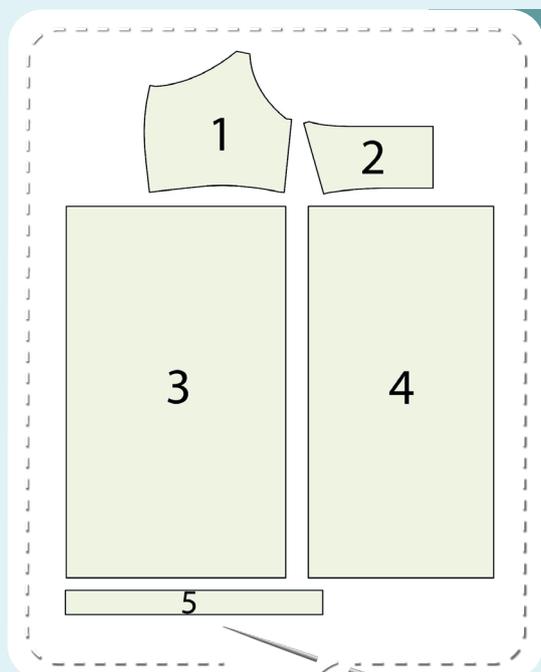


Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить. Приступаем к раскрою. Распечатываем

и склеиваем детали выкройки. При печати не забываем проверить размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.



**В результате у нас
должны получиться**



ДЕТАЛИ НОЧНОЙ СОРОЧКИ ИЗ ЛАПШИ:

1. лиф переда – 4 детали
2. лиф спинки – 2 детали со сгибом
3. нижняя часть переда – 1 деталь со сгибом
4. нижняя часть спинки – 1 деталь со сгибом
5. бретель – 2 детали

**Теперь можно
приступить к пошиву**

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

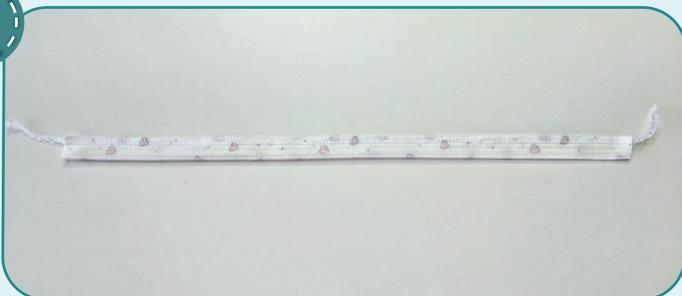
ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив ночной сорочки



1



4



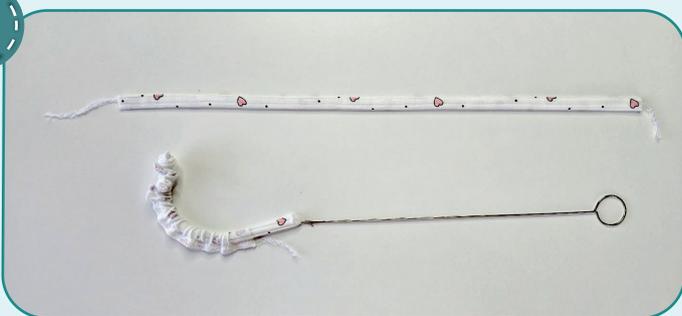
2,5-3,5



7

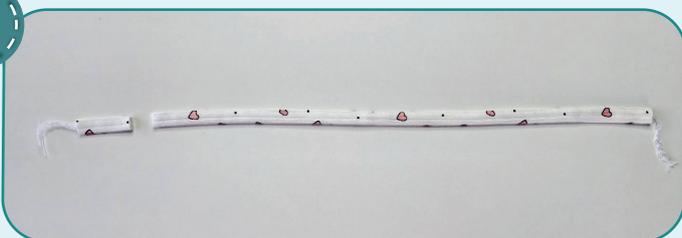
Скалываем бретель пополам вдоль длинных сторон лицом внутрь. Стачиваем длинные срезы на оверлоке.

2



Выворачиваем бретель на лицевую сторону с помощью специального устройства для выворачивания рулика или можно использовать тупую иглу с большим ушком и ниткой. Приутюживаем.

3



Разрезаем бретель по метке, указанной на выкройке.

4



2,5-3

Маленький кусочек бретели вставляем в кольцо, сгибаем пополам и фиксируем прямой строчкой на расстоянии 5 мм от края.

5



2,5-3

Длинный кусочек бретели продеваем в рамку-регулятор. Конец подворачиваем на 5 мм внутрь и застрачиваем прямой строчкой. Аналогично обрабатываем вторую бретель (п. 1-5).



6



2,5-3

Части бретелей с кольцами прикалываем с лицевой стороны одной из деталей лифа спинки, ориентируясь на метки и совмещая срезы. Притачиваем их прямыми строчками на расстоянии 5 мм от края.

7



Скалываем булавками центральные срезы двух деталей лифа переда лицевыми сторонами друг к другу. Также берём резинку шириной 5-7 мм и длиной чуть больше, чем указано на выкройке. На резинке размечаем нужную длину и прикалываем к лифу, совмещая метки со срезами.

8



2,5-3,5



7

Стачиваем центральный срез лифа переда на оверлоке, равномерно растягивая резинку. Следим, чтобы резинка попадала в шов.





9



4

2,5-3,5

7

Оставшиеся две детали лифа переда стачиваем на оверлоке лицом к лицу вдоль центрального среза.

10



4

2,5-3,5

7

Скалываем лиф спинки (с бретелями с кольцами) с лифом переда (с резинкой) лицом к лицу вдоль боковых срезов. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем на спинку. Это будет внешняя часть лифа. Аналогично стачиваем боковые срезы подкладки лифа. Припуски заутюживаем на перед.

11



4

2,5-3,5

7

Скалываем внешнюю часть и подкладку лифа лицом к лицу, совмещая верхние срезы, метки и швы. Стачиваем вдоль спинки и пройм на оверлоке от одного выхода на бретель до второго.



12



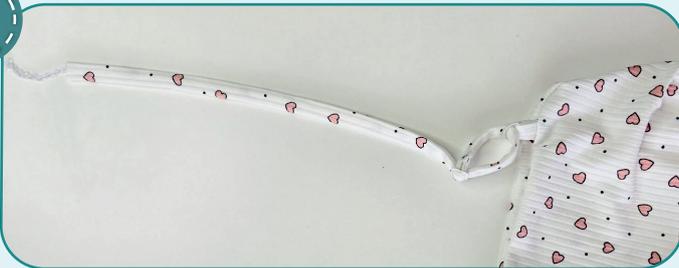
4

2,5-3,5

7

Стачиваем вдоль декольте на оверлоке от одного выхода на бретель до второго. Следим, чтобы припуски центральных швов внешней части лифа и подкладки были направлены в одну сторону, и резинка должна быть сверху.

13



Продеваем свободный конец бретели через кольцо с изнанки на лицо. Затем продеваем его через рамку-регулятор. Аналогично продеваем вторую бретель через кольцо.

14



4

2,5-3

7

Свободный конец бретели продеваем в оставленный выход для бретели. Проверяем, чтобы она не перекрутилась. Совмещаем срезы, подворачиваем припуски на подкладку лифа. Притачиваем бретель прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Аналогично притачиваем вторую бретель.

15



4

2,5-3

7

Совмещаем центральные швы внешней части лифа и подкладки лифа. Резинка должна находиться внутри. Натягивая резинку, стачиваем все слои прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.





16



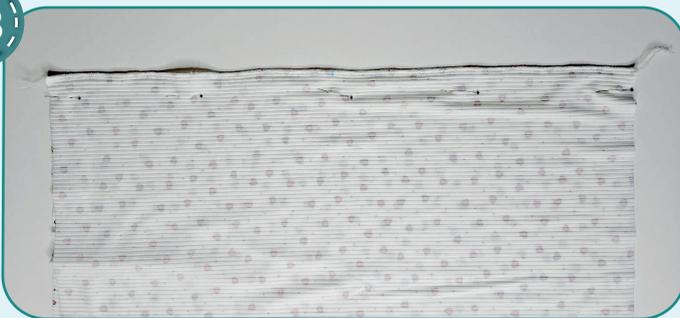
Выворачиваем лиф на лицо. Должно получиться, как на фото.

17



Утюжим верхний срез, образуя перекант на сторону подкладки лифа.

18



4



2,5-3,5



7

Скальваем нижние части переда и спинки лицом к лицу вдоль боковых срезов. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем на перед.

19



4-5

Вдоль верхнего среза нижней части сорочки прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 3 мм и 5 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4-5 мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 50 мм.



20



Скалываем нижнюю часть сорочки и лиф лицом к лицу в области центров, боковых швов и меток.

21



Стягиваем верхний срез нижней части, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Таким образом уравниваем длину среза нижней части с длиной среза лифа. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем сборку по всей длине.

22



4  2,5-3,5  7

Притачиваем нижнюю часть к лифу на оверлоке. Припуски заутюживаем вверх.

23

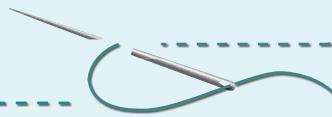


3  0,5  5

Низ сорочки обрабатываем ролевым швом или мелким зигзагом. Чтобы низ получился волнистым, дифференциал на оверлоке выставляем меньше 1. Значение и нужную степень волны подбираем на образцах.



ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы выполнить ролевой шов на оверлоке, нужно: оставить правую иглу, отключить нож и переключить оверлок в режим ролевого шва. Более подробно это описано в инструкции к вашей модели оверлока.



24



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Ночная сорочка готова!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Ночная сорочка

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!

