

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Жакет Укороченный

#патыкова_жакетукороченный



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- костюмная ткань,
- подкладочная ткань,
- кантенбанд,
- формбанд (полоска из флизелина, скроенная по косой, с цепным швом по центру),
- дублирин,
- 1 пуговица диаметром 12–15 мм,
- подокатники (можно заменить на синтепон плотностью 50–70 г или клеевой синтепон 50–70 г),
- плечевые накладки – 1 пара,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Universal 70-80.

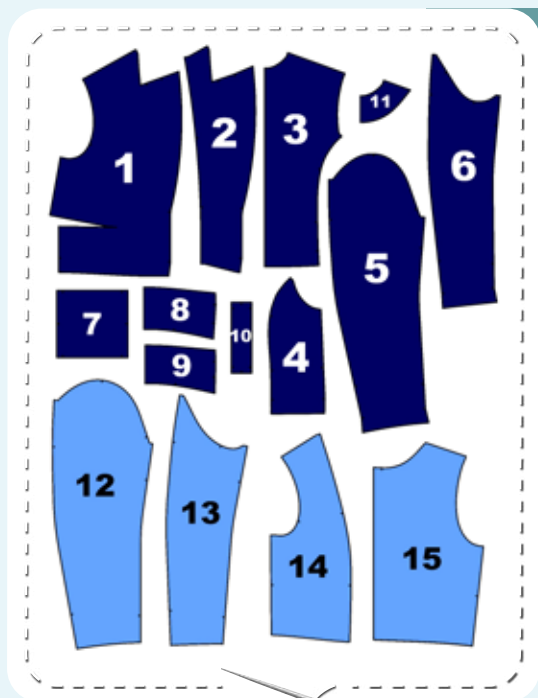
Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Также для пошива можно использовать другие материалы, подходящие по плотности и свойствам. Отрез ткани обязательно продекатировать: отутюжить его с паром через проутюжильник (отрез хлопчатобумажной ткани), предварительно подобрав на образце температурный режим. Далее при пошиве все операции ВТО также необходимо проводить через проутюжильник и застывать (остужать) швы для того, чтобы они были более плоскими и аккуратными. Делаем это следующим образом: утюжим

небольшой участок шва утюгом с паром, а затем сразу на обработанный участок накладываем портновский утюжок (деревянный брусок). Если у вас нет утюжка, то можно использовать деревянную линейку или плотно скрученное полотенце. Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно проверяем размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к ткани, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ЖАКЕТА:

- 1.** Полочка – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
- 2.** Подборт – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
- 3.** Спинка центральная часть – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани
- 4.** Спинка боковая часть – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
- 5.** Рукав верхняя часть – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
- 6.** Рукав нижняя часть – 2 детали в зеркальном отражении из костюмной ткани
- 7.** Подкладка кармана – 2 детали из костюмной ткани
- 8.** Воротник верхний – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани
- 9.** Воротник нижний – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани
- 10.** Листочка – 2 детали из костюмной ткани
- 11.** Обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом из костюмной ткани
- 12.** Подкладка рукава верхняя часть – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
- 13.** Подкладка рукава нижняя часть – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
- 14.** Подкладка полочки – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
- 15.** Подкладка спинки – 1 деталь со сгибом из подкладочной ткани

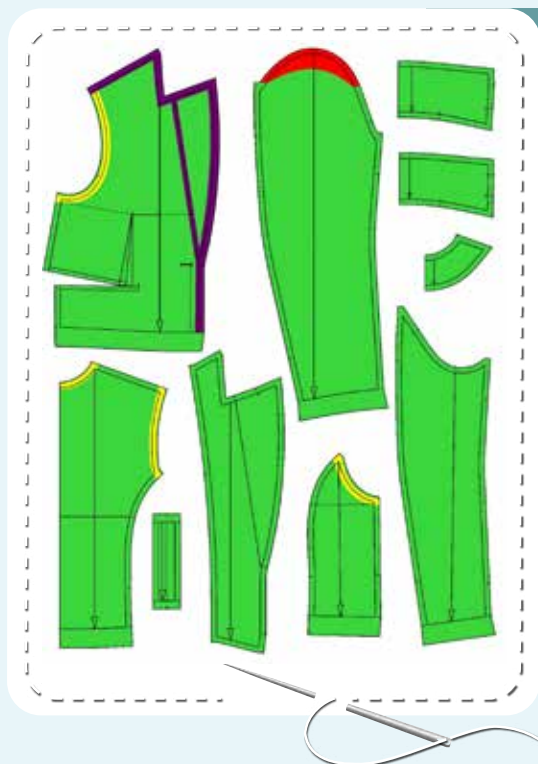


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

■ Зелёный - дублирин:

- полочки
- подборы
- центральная часть спинки
- боковые части спинки
- верхние части рукавов
- нижние части рукавов
- верхний воротник
- нижний воротник
- обтачка горловины спинки
- листочки кармана

■ Фиолетовый – кантенбанд (долевик):

- центральные срезы полочек
- плечевые срезы полочек
- линии перегиба воротника на полочках

■ Желтый – формбанд (полоска из флизелина, скроенная по косой, с цепным швом по центру):

- горловина спинки центральной части
- проймы спинки центральной и боковых частей
- проймы полочек

■ Красный – клеевой синтепон:

- окаты верхних частей рукавов

**Теперь можно
приступить к пошиву**

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив жакета



1



Дублируем весь отрез ткани, оставляя небольшой кусочек материала для деталей подкладки кармана.

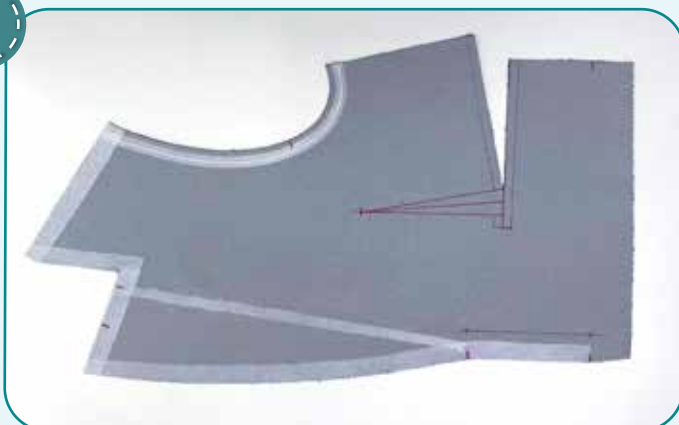
ПРИМЕЧАНИЕ. Перед дублированием необходимо попробовать продублировать кусочки тканей. После дублирования на образцах не должно быть пузырей, дублирин должен быть хорошо приклеен, образцы должны быть достаточно пластичны. Если образец не удовлетворяет этим требованиям, то лучше выбрать другой дублирин.

2



Проймы центральной и боковых частей спинки, горловину спинки, проймы полочек проклеиваем формбандом. Следим, чтобы цепная строчка находилась на расстоянии припусков – 10 мм от края.

3



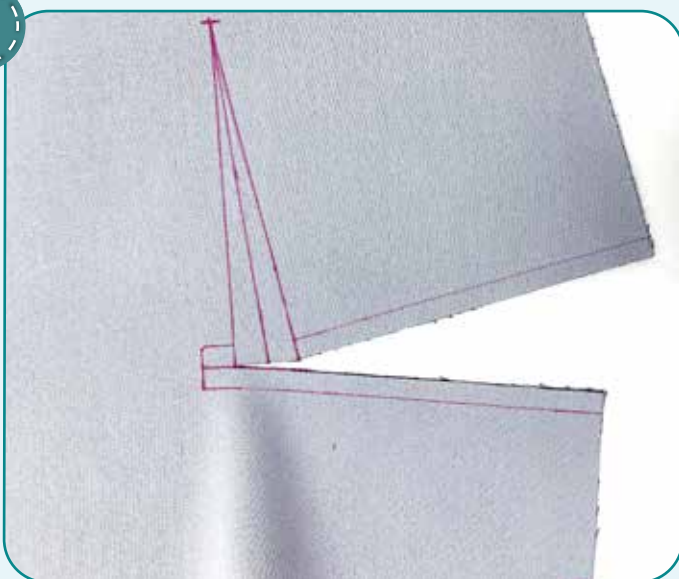
Ниже линии перегиба воротника проклеиваем полочку кантенбандом, немного его натягивая. Это необходимо, чтобы в готовом виде лацканы имели фиксированную линию перегиба. Проклеиваем кантенбандом плечевые и центральные срезы полочек, согласно схеме дублирования.

4



Окаты верхних частей рукавов проклеиваем клеевым синтепоном. Можно заменить готовыми подокатниками. Если нет клеевого синтепона или готовых подокатников, то можно использовать тонкий синтепон (или другой утеплитель) и вшить его вручную со стороны рукава после втачивания его в пройму.

5



Размечаем вытачку на изнаночной стороне детали полочки. Надсекаем полочку на 1 см вдоль нижнего края вытачки.

6



Складываем вытачку пополам лицевой стороной внутрь, уравниваем срезы, точно совмещаем стороны и скалываем булавками. Булавкой намечаем вершину вытачки.

7



2,5-3

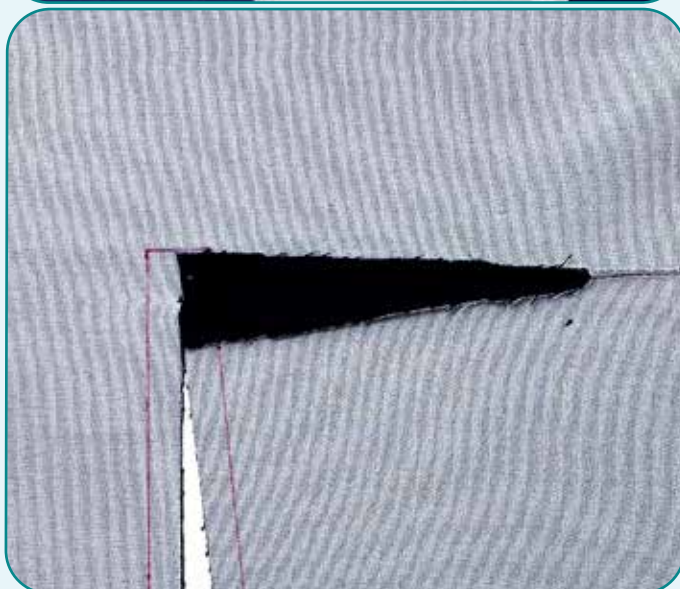
Стачиваем вытачку прямой строчкой на швейной машине, сводя строчку на нет к вершине вытачки.



8



Рассекаем вытачку, не доходя 10–12 мм до вершины. Разутюживаем припуск вытачки в разные стороны, вершину заутюживаем к центру. Аналогично обрабатываем вытачку на второй детали полочки.

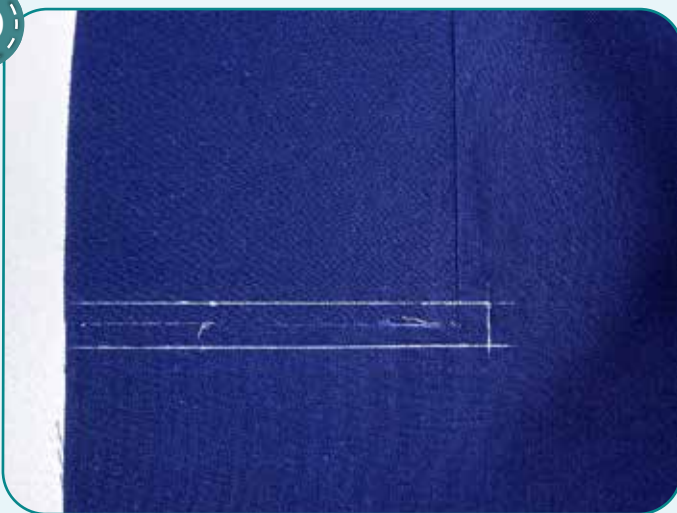


9



С изнаночной стороны полочки соединяем стороны разреза кармана с помощью полоски дублерина или долевика, размечаем местоположение кармана.

10



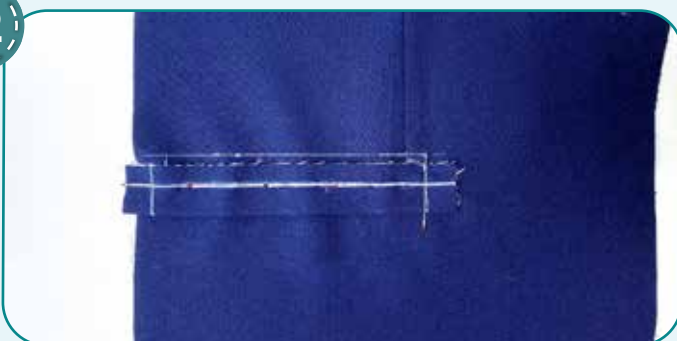
Переносим разметку местоположения кармана на лицевую сторону полочки.

11



Листочку складываем пополам изнаночной стороной внутрь вдоль длинных срезов. Сгиб приутюживаем. На одной из сторон листочки делаем разметку припусков.

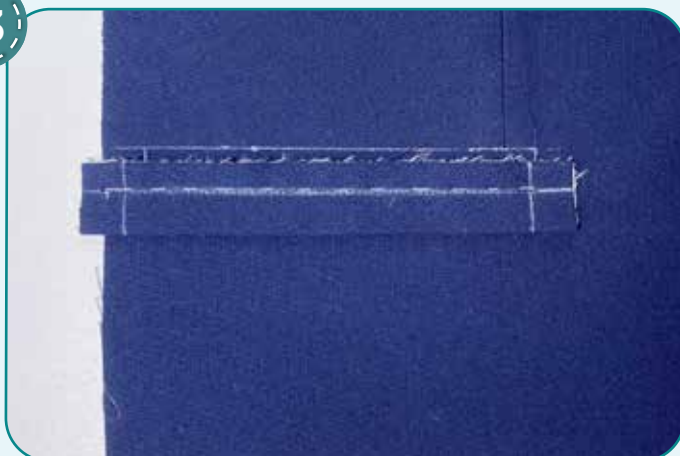
12



Прикладываем листочку к лицевой стороне полочки по разметке. Сгиб листочки направлен книзу. Фиксируем листочку булавками или примётываем.

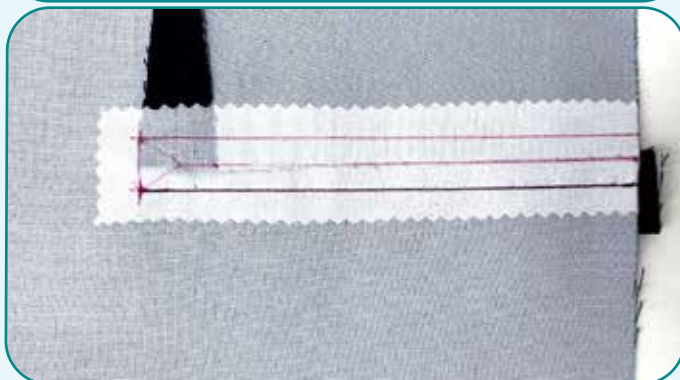


13

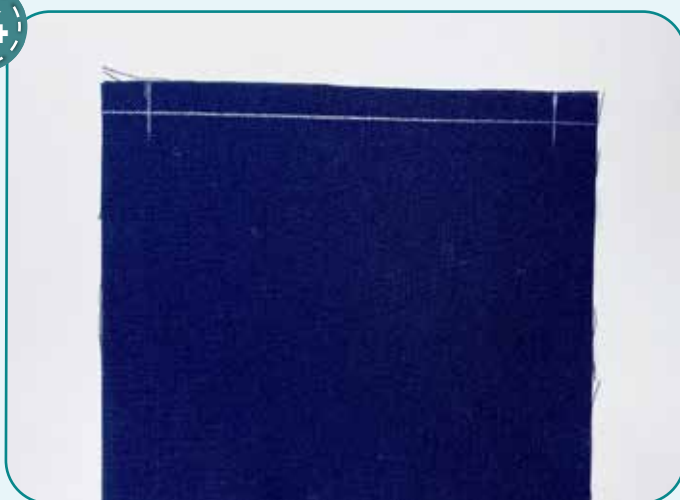


2,5-3

Притачиваем листочку к полочке прямой строчкой. Строчка должна начинаться строго от края рамки.



14



Размечаем припуски по верхнему срезу подкладки кармана.

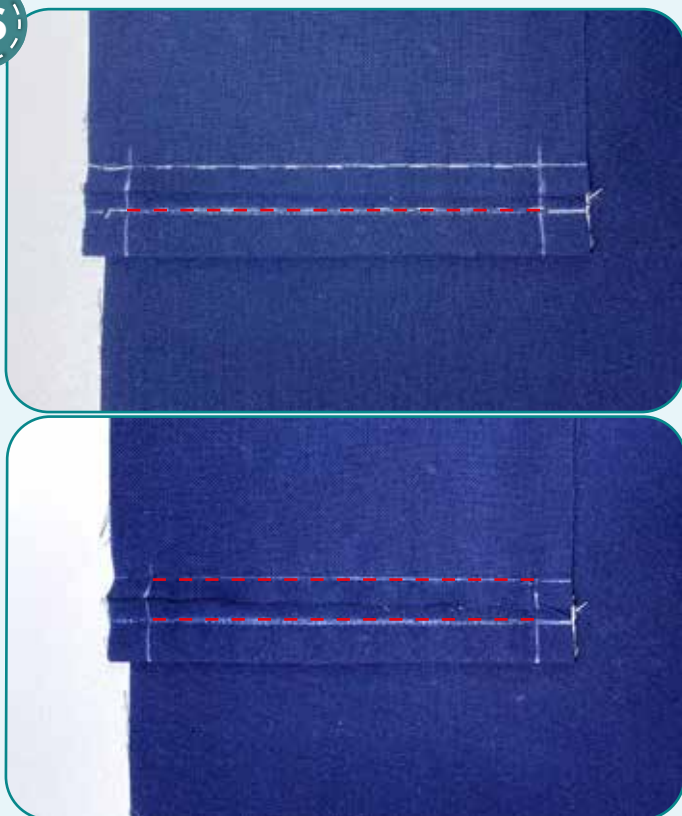
15



Подкладку кармана прикладываем к полочке лицевыми сторонами друг к другу. Нижний срез подкладки кармана направлен кверху. Разметку на подкладке кармана совмещаем с разметкой на полочке. Фиксируем подкладку булавками.



16

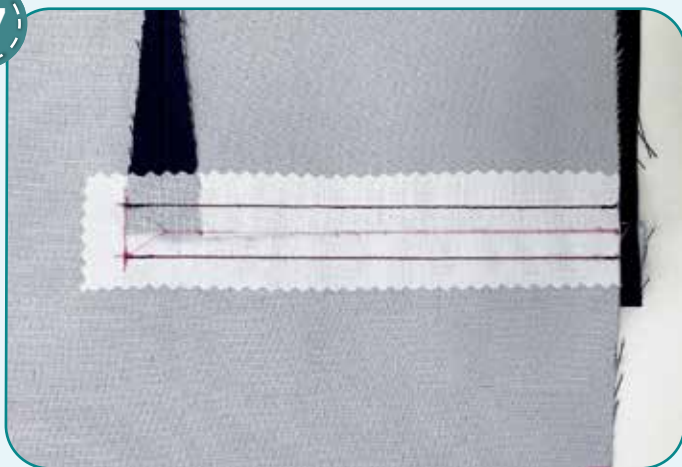


2,5-3

Притачиваем подкладку кармана прямой строчкой по разметке. Строчка должна начинаться строго от края рамки. Расстояние между двумя параллельными строчками (строчка на листочке и строчка на подкладке кармана) должно равняться ширине листочки.



17



С изнаночной стороны полочки размечаем место разреза.

18



Разрезаем полочку по разметке. Следим, чтобы подкладка кармана и листочка не попали под ножницы. Припуски вытачки ниже строчки притачивания подкладки кармана срезаем близко к строчке.



19



Отворачиваем подкладку кармана на изнаночную сторону и приутюживаем. Припуски притачивания подкладки заутюживаем вверх.

20



Листочку отворачиваем вверх, расправляем и приутюживаем. Примётываем листочку косыми стежками к подкладке кармана так, чтобы внешний край листочки совпадал со швом притачивания подкладки кармана, а концы строчек были на одном уровне. Листочка должна образовывать чёткий и ровный прямоугольник.

21



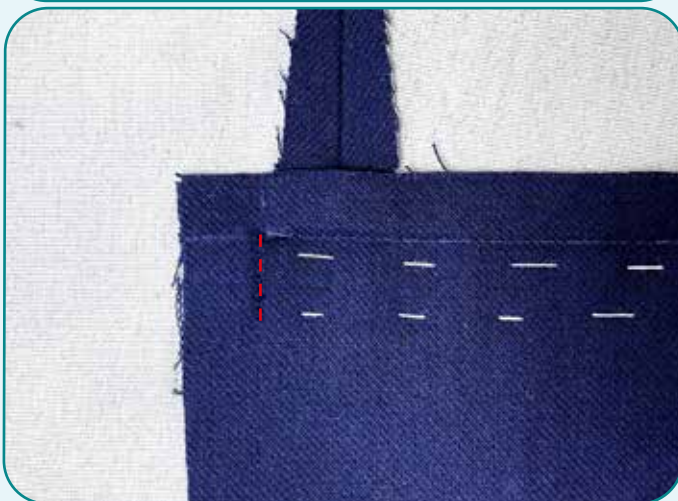
Укладываем полочку лицевой стороной вверх на ровную поверхность. Расправляем карман. Отворачиваем край полочки так, чтобы было видно треугольник разреза кармана. Примётываем или прикалываем треугольник. С лицевой стороны проверяем, чтобы не образовывались складки или заломы.



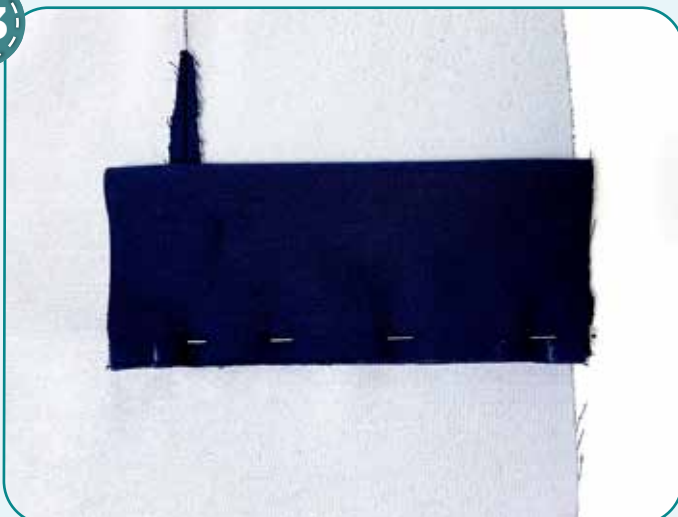
22



Притачиваем треугольник прямой строчкой. Строчка должна начинаться и заканчиваться от параллельных строчек притачивания подкладки и листочки кармана. Ещё раз проверяем с лицевой стороны, что нет заломов, утюжим карман.



23



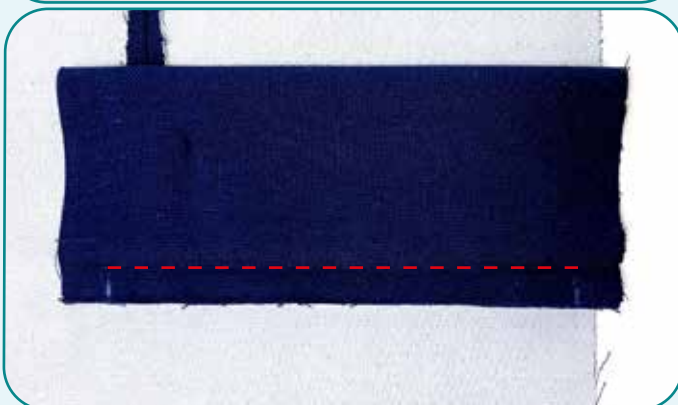
Подкладку кармана складываем лицевой стороной внутрь. Нижний срез подкладки совмещаем со срезом листочки. Фиксируем детали булавками.



24



Притачиваем подкладку к нижнему срезу рамки прямой строчкой. Строчку прокладываем в шов притачивания листочки.



25



Отгибаем подкладку кармана книзу. Приутюживаем сгиб по низу подкладки. Уравниваем боковые срезы подкладки кармана и фиксируем булавками.

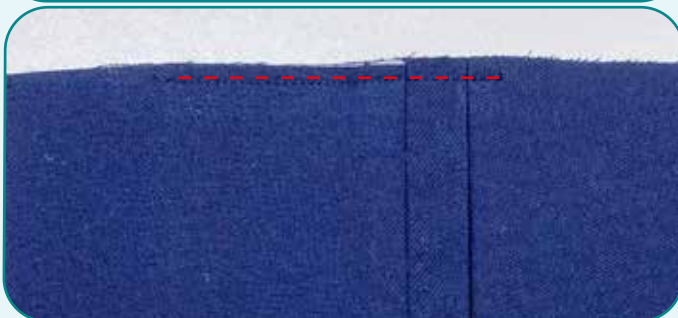
26



2,5-3

Стачиваем боковой срез кармана прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

27



2,5-3

Боковой срез кармана в районе бокового среза полочки фиксируем булавками. Фиксируем подкладку кармана прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Излишки припусков срезаем. Аналогично обрабатываем карман на второй полочке.

28



Центральную и боковую части спинки складываем лицом к лицу вдоль рельефа. Совмещаем метки, уравниваем срезы и скалываем детали булавками.

29



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края

30



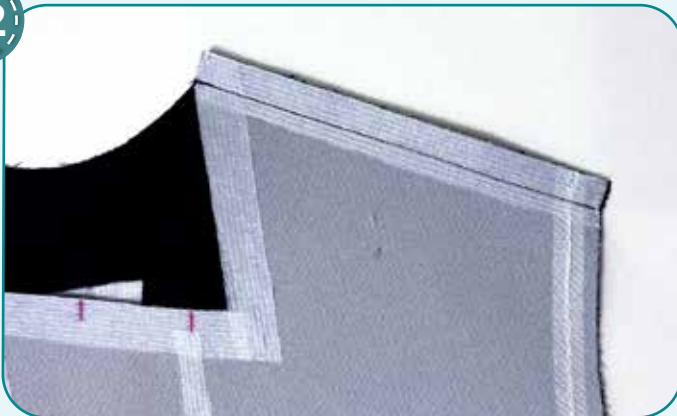
Припуски разутюживаем. Аналогично стачиваем центральную часть спинки со второй деталью боковой части спинки.

31



Складываем обе детали полочки и спинку лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками.

32



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

33



Припуски разутюживаем.

34



Складываем детали полочки и спинки лицом к лицу вдоль боковых срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки и скалываем детали булавками.

35



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на сторону спинки. Аналогично стачиваем второй боковой срез.



36



Делаем разметку припусков с изнаночной стороны полочек в районе горловины.

37



Размечаем припуски с изнаночной стороны детали нижнего воротника.

38



Прикладываем деталь нижнего воротника к горловине жакета лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки, точно стыкуем вершины размеченных углов и скалываем детали булавками.

39



Притачиваем воротник прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем от одного угла до другого.

40



Надсекаем припуски горловины спинки вдоль горловины каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до шва. Также надсекаем припуски полочек в уголках, не доходя 1 мм до конца строчки.

41

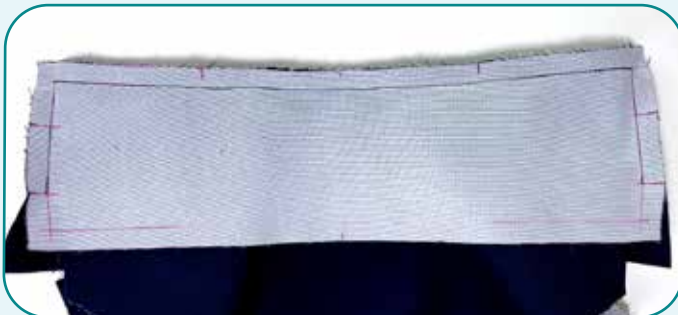


Разворачиваем деталь полочки в месте расщепки. Прикалываем булавками воротник вдоль линии раскепа. Точно совмещаем метки на воротнике с метками на горловине жакета.

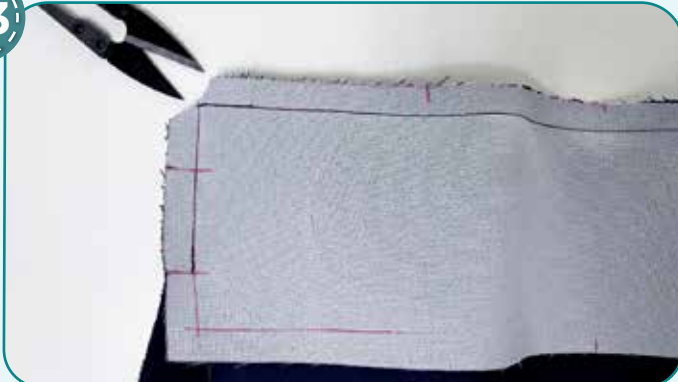
42



Прокладываем прямую строчку на расстоянии 10 мм от края, точно от метки до конца предыдущей строчки.



43



Срезаем уголки припусков нижнего воротника.



44



Надсекаем полочку по разметке, не доходя 1 мм до строчки.

45



Все припуски разутюживаем.



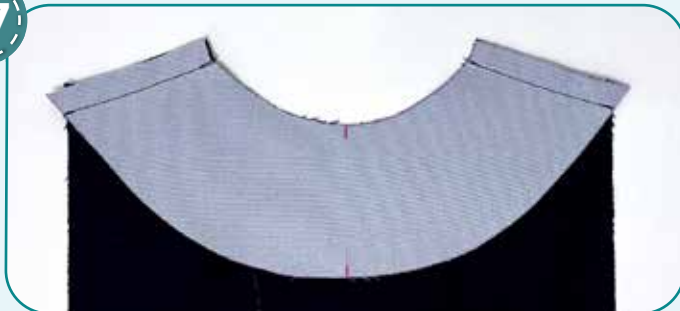
46



Складываем подборты и обтачку горловины спинки лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками.



47



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

48



Припуски разутюживаем. С изнаночной стороны деталей подбортов в районе горловины делаем разметку припусков.

49



Размечаем припуски с изнаночной стороны детали верхнего воротника.

50



Прикладываем деталь верхнего воротника к деталям обтачки спинки и подбортов вдоль среза горловины лицевыми сторонами друг к другу, совмещая метки. Точно стыкуем вершины размеченных углов и скалываем детали булавками.





51

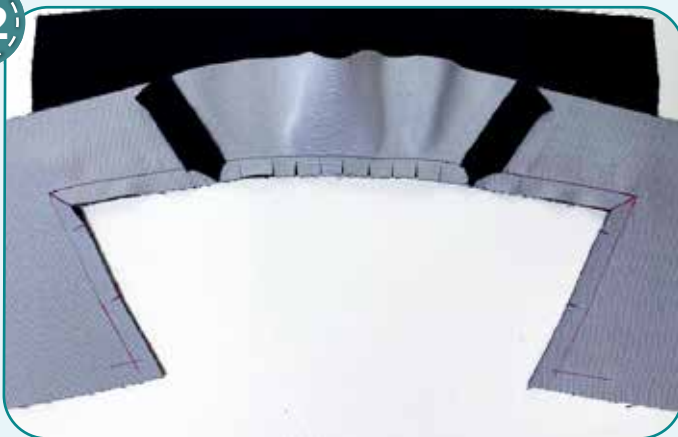


2,5-3

Притачиваем воротник прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем от одного угла до другого.

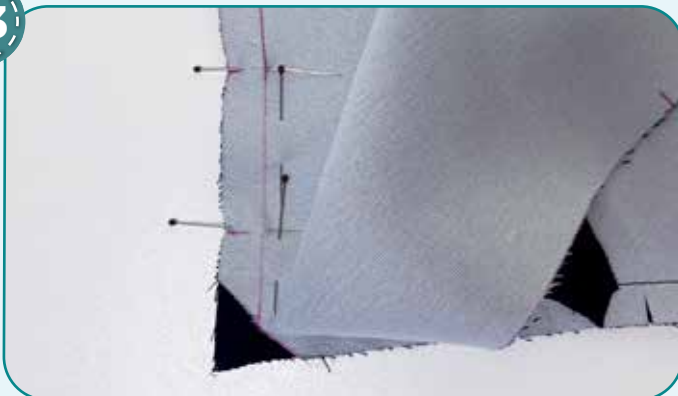


52



Надсекаем припуски подбортов в уголках по разметке, не доходя 1 мм до конца строчки. Надсекаем припуски горловины спинки вдоль горловины каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до шва.

53



Разворачиваем деталь подборта в месте рассечки. Прикалываем булавками воротник вдоль линии раскепа. Точно совмещаем метки на воротнике с метками на горловине подборта.



54

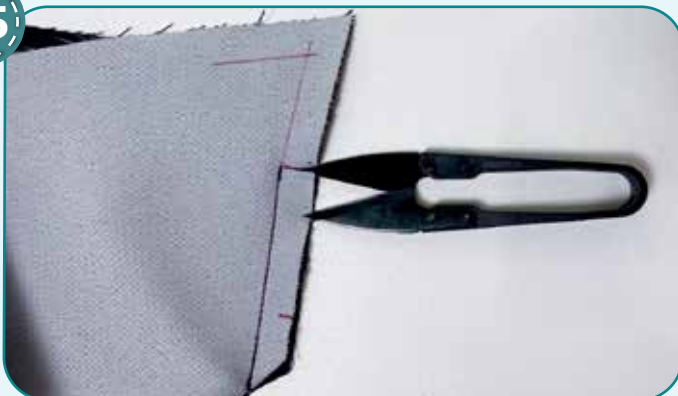


2,5-3

Прокладываем прямую строчку на расстоянии 10 мм от края, точно от метки до конца предыдущей строчки. Срезаем уголки припусков воротника.



55



Надсекаем подборт по разметке, не доходя 1 мм до строчки. Все припуски разутюживаем.





56



На деталь полочки лицом к лицу прикладываем деталь подборта. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем детали булавками. Слегка припосаживаем подборт от метки лацкана кверху.

57



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на швейной машине на расстоянии припуска 10 мм от края

58



Делаем рассечку вдоль метки перегиба лацкана, не доходя 1 мм до строчки.

59

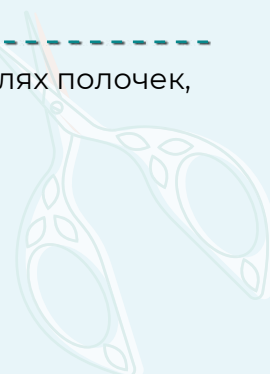


От рассечки вниз, на деталях подборта, срезаем припуск до 5 мм.

60



От рассечки вверх, на деталях полочек, срезаем припуск до 5 мм.



61



Заутюживаем припуски выше рассечки на сторону полочки, ниже рассечки - на сторону подборта.

62



Закрепляем заутюженные припуски прямой строчкой, которую прокладываем на расстоянии 1 мм от шва притачивания подборта. На участке выше рассечки на 10–20 мм строчку прокладываем со стороны полочки. На участке ниже рассечки строчку прокладываем со стороны подборта.



63



Край утюжим, образуя перекант от метки перегиба лацкана (рассечки) на сторону полочки, ниже метки перегиба лацкана перекант на сторону подборта.



64



Складываем верхний и нижний воротники лицевыми сторонами друг к другу. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем булавками.

65



2,5-3

Детали воротника стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

66



Срезаем припуски со стороны нижнего воротника до 5 мм.

67



Заутюживаем припуски на сторону нижнего воротника.



68



Складываем верхний и нижний воротники лицевыми сторонами друг к другу вдоль концов. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем булавками. Припуски шва стачивания воротников укладываем на сторону нижнего воротника.



69



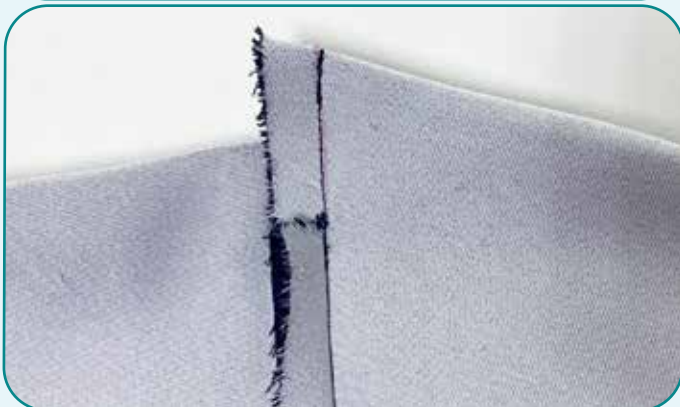
2,5-3

Детали воротника стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем, начиная от шва притачивания воротника, при этом не прихватываем припуски шва со стороны полочек и подбортов. Срезаем уголки припусков, не доходя 1 мм до шва.

70



2,5-3



Припуски воротников, подбортов и полочек отгибаем на деталь воротника. Складываем детали подборта и полочки вдоль лацкана, уравниваем срезы, скалываем детали булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем со стороны полочки, начиная от последнего стежка шва притачивания воротника, при этом не прихватываем припуски воротника.



71



Уголки припусков срезаем, припуски отворачиваем обратно на сторону подбортов и полочек.

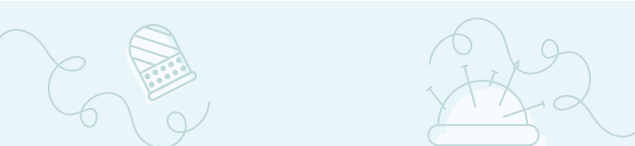


72



Отворачиваем воротник и лацканы на лицевую сторону, выправляем уголки и приутюживаем.





73



Припуски воротников расправляем на сторону воротников, а припуски обтачки спинки, спинки, подбортов и полочек складываем и скалываем булавками.

74



Стачиваем припуски прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.



75



На расстоянии 35 мм от нижнего среза жакета (на уровне сгиба), ставим V-образные надсечки. Подгибаем припуск на изнаночную сторону и приутюживаем.





76



Замётываем припуск по низу жакета (от подборта до подборта) на расстоянии 7–10 мм от края.

77

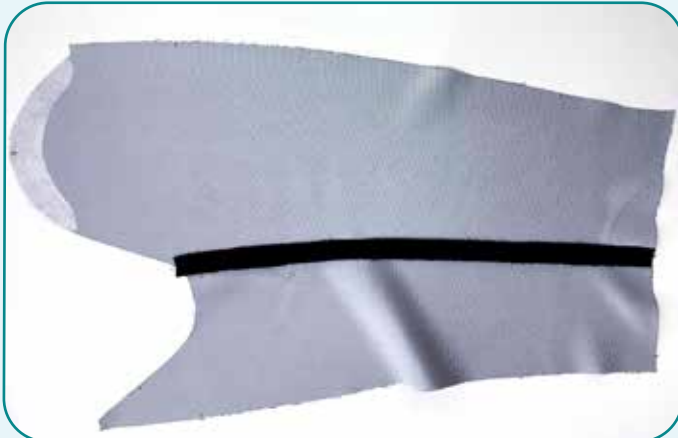


Складываем верхнюю и нижнюю части рукава лицом лицу вдоль переднего среза. Совмещаем метки, скалываем детали булавками.

78



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.



79



Складываем верхнюю и нижнюю части рукава лицом лицу вдоль локтевого среза. Совмещаем метки, скалываем детали булавками.

80



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем.

81



Чтобы избежать излишних утолщений в месте перегиба припуска на подгибку низа, на расстоянии 35 мм от нижнего среза рукава (на уровне сгиба), ставим V-образные надсечки. Подгибаем припуск на изнаночную сторону и приутюживаем.

82



Замётываем припуски по низу рукава на расстоянии 7–10 мм от края.

83



По окату рукава прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 5 мм и 8 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4–5 мм), концы строчек не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 50 мм.

84



Вкладываем рукав в пройму лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки, скалываем детали булавками. Видим, что по окату рукава образуются излишки ткани.

85



Стягиваем окат рукава до размера проймы, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем сборку по всему окату таким образом, чтобы не образовывались заломы.

86



Убираем булавки, вынимаем рукав из жакета. Утюжим окат рукава на универсальной колодке (или на рукавной платформе), формируя головку.



87



2,5-3

Вмётываем рукав в пройму. Втачиваем рукав в пройму прямой строчкой по кругу на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки.

88



На колодке или манекене, не прижимая утюг, отпариваем головку рукава, формируя пережат.

89



В детском жакете (с роста 110 по 146) вместо плечевых накладок можно использовать клеевой синтепон, но плечо будет выглядеть мягче. Начиная с роста 152 рекомендуется использовать подплечники (плечевые накладки), подходящие по размеру. Если подходящих детских подплечников не нашлось, можно изготовить их самостоятельно или основривить женские подплечники, как в данном примере.



90



Обычные плечевые накладки (как в данном примере) фиксируем в двух крайних точках вдоль плечевых швов. Плечевые накладки пришиваем вручную на плечи вдоль проймы, совмещая край накладки со срезом припуска. Верхушку накладки фиксируем с припусками плечевого шва. Выполняем примерку и убеждаемся, что плечевые накладки нигде не стягивают.



91



Закладываем складку по горловине подкладки спинки по разметке (на левую сторону). Фиксируем складку булавками, а затем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.





92



Складываем детали подкладки полочки и спинки лицом к лицу вдоль плечевых и боковых срезов. Срезы уравниваем и скалываем детали булавками.

93



2,5-3

Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

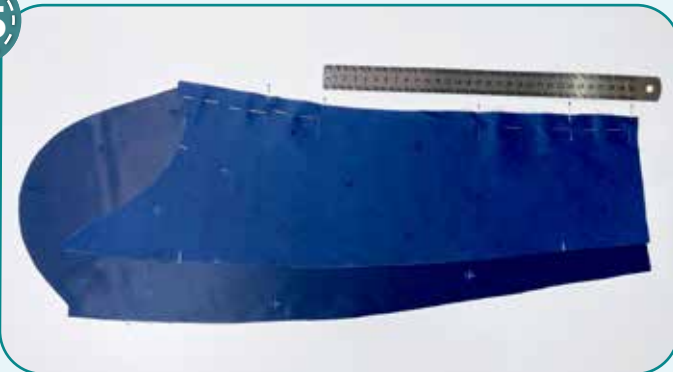
94



Припуски плечевых и боковых швов заутюживаем на сторону спинки.



95



2,5-3

Складываем детали верхней и нижней частей подкладки рукава лицевыми сторонами друг к другу вдоль передних срезов. Совмещаем метки, уравниваем срезы и скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Аналогично обрабатываем вторую подкладку рукава. В одном из рукавов оставляем технологическое отверстие длиной 15 см для выворачивания изделия.

96



2,5-3

Складываем детали верхней и нижней частей подкладки рукава лицевыми сторонами друг к другу вдоль локтевых срезов. Совмещаем метки, уравниваем срезы и скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Аналогично обрабатываем вторую подкладку рукава.

97



Припуски локтевого шва заутюживаем на верхнюю часть рукава, припуски переднего шва заутюживаем на нижнюю часть рукава.

98



По окату подкладки рукава прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 5 мм и 8 мм от края. Длину стежка устанавливаем максимальную (4–5 мм), концы строчки не закрепляем, хвостики нитей на концах швов оставляем длиной не менее 50 мм.

99



Прикалываем подкладку рукава к пройме подкладки лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки. Видим, что по окату рукава образуются излишки ткани. Стягиваем окат подкладки рукава до размера проймы, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем сборку по всему окату таким образом, чтобы не образовывались заломы. Вмётываем подкладку рукава в пройму.

100



Втачиваем подкладку рукава в пройму прямой строчкой по кругу на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки.

101



Выкраиваем 4 долевика из подкладочной ткани длиной 70–80 мм и шириной 10–15 мм.

102



Притачиваем долевика прямыми строчками к припускам пройм подкладки жакета в области подмышек и плечевых швов.

103



Складываем подкладку с изделием лицом к лицу. Стыкуем метки и швы на подкладке и изделии. Уравниваем срезы и скалываем детали булавками.



104



2,5-3

Стачиваем подкладку с изделием прямой строчкой на швейной машине на расстоянии припуска (10 мм).



105



Припуски заутюживаем на сторону подкладки.

106



Вкладываем подкладку рукава в рукав лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем швы рукава и швы подкладки, скалываем детали булавками.



107



Стачиваем рукав с подкладкой прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.



108



Припуски подгибки рукава фиксируем вручную потайными стежками к припускам переднего и локтевого швов. Также подгибку рукава можно зафиксировать ручными потайными стежками, захватывая по 1-2 нити на изделии.



109



2,5-3

Притачиваем долевки прямыми строчками к припускам пройм жакета в области подмышек и плечевых швов.



110



Выворачиваем жакет на лицевую сторону, проверяем не видны ли ручные стежки с лицевой стороны.

111



Складываем подкладку и изделие лицом к лицу вдоль срезов низа. Скалываем булавками, уравнивая срезы и совмещая метки и швы.



112



2,5-3

Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Срезаем уголки припусков.

113



Припуски на подгибку низа отворачиваем кверху на сторону жакета. Припуски подгибки фиксируем вручную потайными стежками к припускам боковых швов жакета и кармана. Также подгибку можно зафиксировать ручными потайными стежками, захватывая по 1-2 нити на изделии.



114



Через отверстие, оставленное в боковом шве рукава, выворачиваем изделие на лицевую сторону.





115



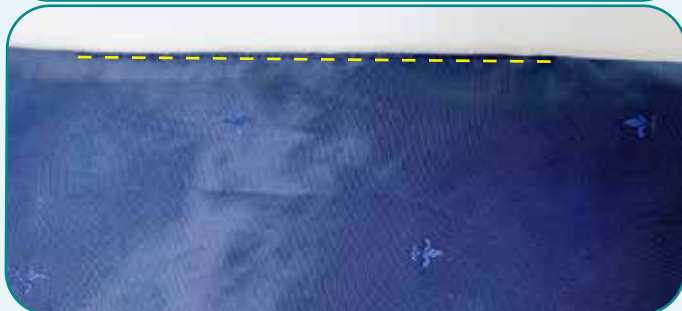
Утюжим низ жакета и подбортов.



116



Фиксируем булавками и застрачиваем технологическое отверстие в рукаве на расстоянии 1 мм от края.



117



Переносим с выкройки местоположение петли на правую полочку, а пуговицы – на левую.

118



С помощью лапки для петель вымётываем петлю по размеру пуговицы. Аккуратно пробиваем петлю с помощью распарывателя, не затрагивая нити швов. Утюжим. Пришиваем пуговицу на левую полочку.

119



Перегибаем лацканы и приутюживаем сгибы до воротника. Предварительно можно наметкой зафиксировать полочку с подбортами вдоль линии перегиба лацкана.

120



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Жакет готов!

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Жакет Укороченный

Спасибо вам, что шьёте со
мной и моей командой!
Делитесь вашими
работами в наших группах.
До скорых встреч!



ELINA_PATKOVA



ELINA-PATKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATKOVA