## ELINA PATYKOVA выкройки

Инструкция по пошиву

## Джемпер Поло

#патыкова\_джемперполо



Уровень сложности









## Для пошива нам понадобятся:

- хлопок ойшо,
- дублерин для трикотажа,
- долевик (кантенбанд),
- нитки в цвет трикотажа,
- 3 кнопки альфа диаметром 12,5 мм,
- иглы Jersey 80-90 или Stretch 75-90.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогого трикотажа с похожими свойствами (эластичность, толщина,

драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину и посадку изделия и сэкономить время.

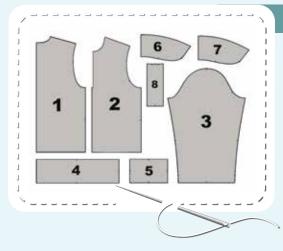
Расход трикотажа указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина трикотажа отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез трикотажа обязательно продекатировать: постирать при температуре не выше 30 градусов и хорошо проутюжить с паром.

Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно проверяем масштаб тестового квадрата.

Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы. Раскладываем все детали на трикотаже, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к трикотажу, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

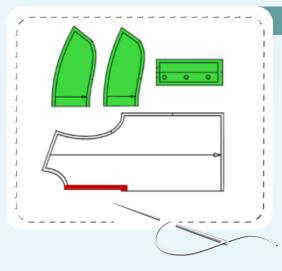


## В результате у нас должны получиться



#### ДЕТАЛИ ДЖЕМПЕРА ИЗ ТРИКОТАЖА ОЙШО:

- 1. спинка 1 деталь со сгибом
- 2. полочка 1 деталь со сгибом
- 3. рукав 2 детали в зеркальном отражении
- 4. пояс 1 деталь со сгибом
- 5. манжета рукава 2 детали
- **6.** воротник нижний 1 деталь со сгибом (кроим грубым кроем)
- 7. воротник верхний 1 деталь со сгибом (кроим грубым кроем)
- 8. планка 2 детали (кроим грубым кроем)



#### СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

- Зелёный дублерин для трикотажа:
- воротник нижний
- воротник верхний
- детали планки
- Красный кантенбанд (долевик):
- деталь полочки вдоль области притачивания планки

Теперь можно приступить к пошиву

### Условные обозначения:





прямая строчка



длина стежка в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый зигзаг



однорожковая лапка для притачивания молнии



универсальная лапка



лапка для притачивания потайной молнии



#### закрепка

необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать концы нитей, для оверлочного и распошивального шва — связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для притачивания канта



3-ниточная оверлочная строчка



4-ниточная оверлочная строчка

#### ПРИМЕЧАНИЕ



#### 4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.



#### 3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.



#### плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

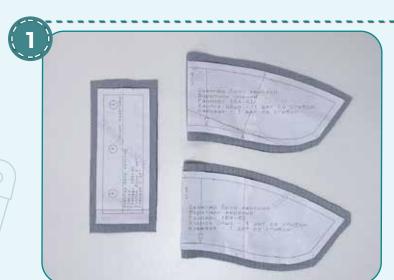
#### ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ как купить выкройку
- ▶ как распечатать выкройку
- как собрать выкройку
- ▶ как склеить выкройку

## Пошив джемпера







Детали планки и нижний воротник кроим грубым кроем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 10–15 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем детали.



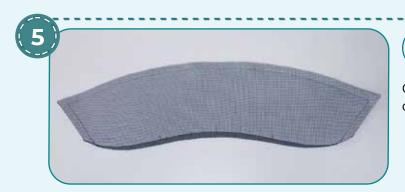
Выкраиваем детали планки, верхний и нижний воротники точно по выкройкам и наносим метки.



Проклеиваем деталь полочки вдоль области притачивания планки кантенбандом (долевиком).



На деталях воротников размечаем припуски. Складываем детали верхнего и нижнего воротников лицом к лицу, уравнивая срезы, совмещая метки середины и разметку припусков. Скалываем детали булавками.





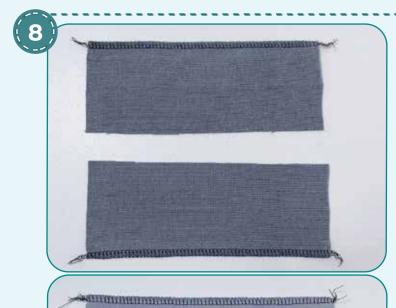
Стачиваем детали с трёх сторон прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.



Срезаем уголки припусков. Вдоль длинных срезов воротника делаем V-образные рассечки припусков, не доходя 1-2 мм до строчки.



Выворачиваем воротник на лицевую сторону, выправляем уголки. Утюжим, образуя перекант на сторону нижнего воротника.



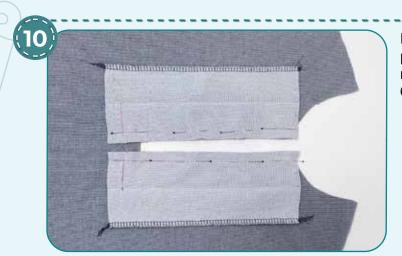


Обмётываем на оверлоке по одному из длинных срезов деталей планки. Сгибаем детали планки пополам изнаночной стороной внутрь вдоль длинных срезов и приутюживаем сгиб. На изнаночной стороне вдоль нижних срезов деталей планки размечаем припуски.

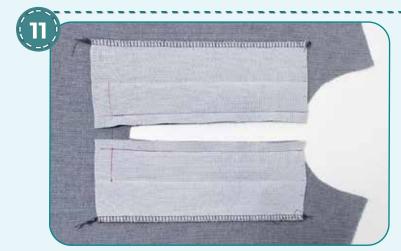




На лицевой стороне полочки размечаем припуски в нижней части разреза под планку.

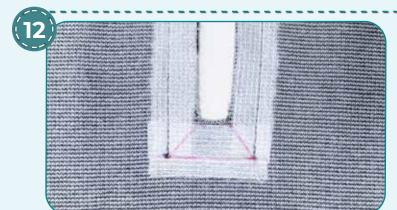


Прикладываем детали планки к разрезу лицом к лицу, совмещая срезы и уголки разметки. Скалываем детали булавками.

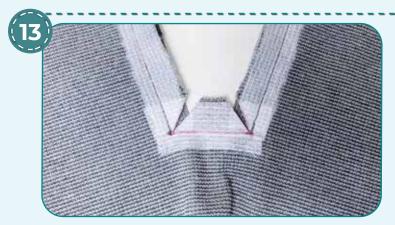




Притачиваем детали планки прямыми строчками точно по разметке. Строчки прокладываем на расстоянии 10 мм от края.



С изнаночной стороны намечаем места рассечек на детали полочки.



На детали полочки делаем рассечки в углах по разметке, не доходя 1 мм до строчки. Следим, чтобы детали планки не попали под ножницы.



Припуски заутюживаем на сторону полочки.



Складываем детали полочки и спинки лицом к лицу, уравниваем плечевые срезы, скалываем булавками.





Стачиваем детали на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на сторону полочки.



Делаем разметку припусков в углах вдоль нижнего среза воротника.



Прикладываем воротник к горловине джемпера нижним воротником к лицевой стороне. Совмещаем разметку припусков на воротнике и метку на планке, а также метки на воротнике и плечевые швы. Скалываем детали булавками.





Фиксируем края воротника короткими прямыми строчками длиной 10-15 мм. Строчки прокладываем на расстоянии 9 мм от края.



Перегибаем детали планки пополам на лицевую сторону, укладывая поверх воротника. Фиксируем края булавками.











Притачиваем воротник прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Уголки припусков планки срезаем.









Припуски обмётываем вместе на оверлоке. Приутюживаем и заутюживаем книзу. На этом этапе при желании шов горловины можно закрыть киперной лентой.

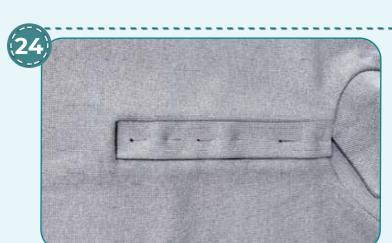




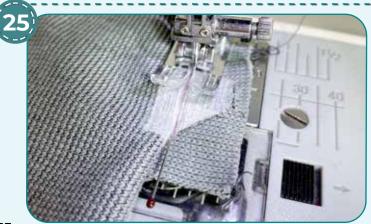




Укладываем правую планку поверх левой. Уголок разреза отворачиваем на изнаночную сторону.



Фиксируем детали планки булавками. Сгибы деталей планки должны совпадать со швами притачивания этих деталей к полочке.



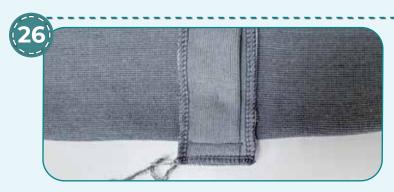








Уравниваем нижние срезы деталей планки и уголок разреза на детали полочки с изнаночной стороны. Фиксируем детали булавками. С лицевой стороны проверяем, чтобы не образовались складки или защипы. Прокладываем строчку по разметке, фиксируя детали планки и уголок разреза. Утюжим.





Обмётываем припуски планки и разреза вместе на оверлоке. Концы нитей оверлочной строчки прячем в шов при помощи иглы для трикотажа. Припуски приутюживаем и заутюживаем книзу.



Свободные края деталей планки фиксируем булавками.





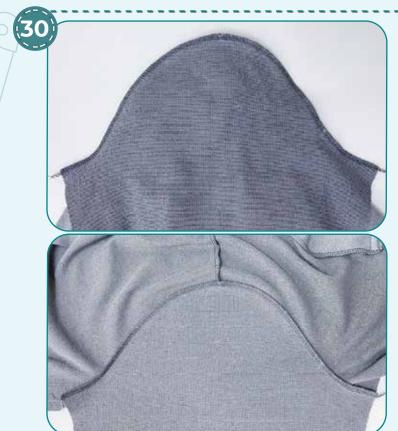
Отстрачиваем детали планки прямой строчкой с лицевой стороны таким образом, чтобы игла попадала ровно в шов притачивания деталей планки. Утюжим планку.







Деталь рукава вкладываем в пройму лицевыми сторонами друг к другу, уравниваем срезы, совмещаем метки на рукаве с меткой на пройме полочки и плечевым швом, скалываем детали булавками.





Втачиваем рукав на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на сторону полочки и спинки. Аналогично втачиваем второй рукав.



Складываем спинку с полочкой и рукав вдоль боковых срезов лицевыми сторонами друг к другу. Скалываем детали булавками, припуски шва втачивания рукава раскладываем в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения.



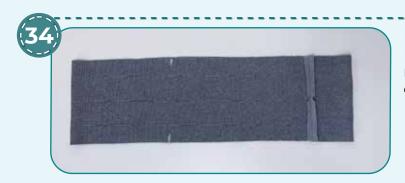


Стачиваем детали на оверлоке, припуски шва заутюживаем на сторону полочки и передней части рукава. Таким же образом стачиваем второй боковой срез.





Пояс складываем лицевой стороной внутрь вдоль коротких срезов, скалываем булавками и стачиваем в кольцо на швейной машине на расстоянии 7 мм от края.



Припуски шва пояса разутюживаем. Высекаем уголки в районе перегиба пояса, не доходя 1 мм до шва стачивания.



Сгибаем пояс пополам изнаночной стороной внутрь, сгиб приутюживаем.



Прикладываем пояс к лицевой стороне джемпера, уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем детали булавками.



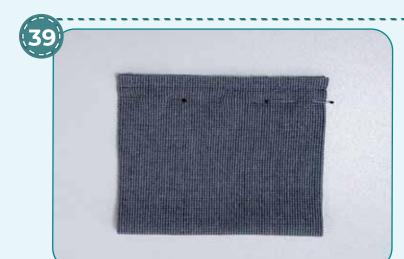


Притачиваем пояс на оверлоке, равномерно растягивая пояс до размеров нижнего среза джемпера.





Концы нитей оверлочной строчки прячем в шов. Припуски заутюживаем на сторону джемпера.

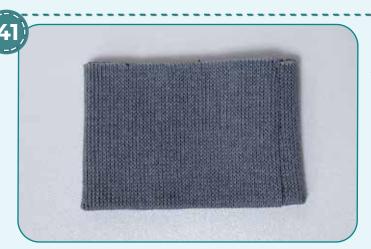




Манжету складываем лицевой стороной внутрь вдоль коротких срезов, скалываем булавками и стачиваем в кольцо на швейной машине на расстоянии 7 мм от края.



Припуски шва манжеты разутюживаем. Высекаем уголки в районе перегиба манжеты, не доходя 1 мм до шва стачивания.



Сгибаем манжету пополам изнаночной стороной внутрь, сгиб приутюживаем. Аналогично обрабатывает вторую манжету.



Вкладываем манжету в рукав, уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем детали булавками.











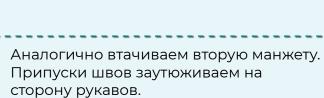




Втачиваем манжету на оверлоке, равномерно растягивая манжету до размеров нижнего среза рукава. Концы нитей оверлочной строчки прячем в шов.











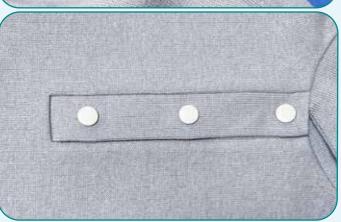
Переносим разметку местоположения кнопок с выкройки на планку.











Устанавливаем кнопки с помощью пресса или щипцов.





Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Джемпер готов!



## ELINA PATYKOVA выкройки

# Джемпер Поло

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой! Делитесь вашими работами в наших группах. До скорых встреч!



