# ELINA PATYKOVA ВЫКРОЙКИ

Инструкция по пошиву

## Пуховик Короткий

#патыкова\_короткий



Уровень сложности

















# Для пошива нам понадобятся:

- курточная ткань,
- подкладочная ткань,
- утеплитель 200 г,
- разъёмная молния,
- люверсы диаметром 8 мм 2 шт.,
- шляпная резинка диаметром 3-4 мм,
- фиксатор с двумя отверстиями 2 шт.,
- 8 кнопок Alfa диаметром 12,5 или 15 мм,
- резинка шириной 30 мм,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Microtex 80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину и посадку изделия и сэкономить время.

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Длины молнии и резинки указаны на выкройке. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При

печати не забываем проверить размер тестового квадрата.

Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.



### В результате у нас должны получиться



#### ДЕТАЛИ ПУХОВИКА:

- 1. спинка 1 деталь со сгибом из курточной ткани и 1 деталь со сгибом из утеплителя
- 2. правая полочка 1 деталь из курточной ткани и 1 деталь из утеплителя
- **3.** левая полочка 1 деталь из курточной ткани и 1 деталь из утеплителя
- 4. правый подборт 1 деталь из курточной ткани
- **5.** воротник-стойка 2 детали из курточной ткани и 1 деталь из утеплителя
- 6. манжета рукава 2 детали из курточной ткани
- 7. обтачка низа спинки 2 детали со сгибом из курточной ткани
- 8. обтачка низа полочки 4 детали из курточной ткани
- 9. листочка 2 детали из курточной ткани и 1 деталь из утеплителя
- 10. обтачка горловины спинки 1 деталь из курточной ткани
- 11. нижняя мешковина кармана 2 детали из курточной ткани
- 12. верхняя мешковина кармана 2 детали из курточной ткани и 2 детали из утеплителя
- 13. подкладка полочки 2 детали из подкладочной ткани
- 14. левый подборт 1 деталь из курточной ткани
- 15. подкладка спинки 1 деталь со сгибом из подкладочной ткани
- **16.** рукав 2 детали из курточной ткани, 2 детали из утеплителя, 2 детали из подкладочной ткани
- 17. петля-вешалка 1 деталь из курточной ткани

Детали из утеплителя кроим грубым кроем (+ 2-3 см к припускам).

<u>ПРИМЕЧАНИЕ.</u> Если подкладочная ткань осыпается, то её можно раскроить с помощью ножниц «зигзаг».



### Условные обозначения:





прямая строчка



длина стежка в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый зигзаг



однорожковая лапка для притачивания молнии



универсальная лапка



лапка для притачивания потайной молнии



#### закрепка

необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать концы нитей, для оверлочного и распошивального шва—связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для притачивания канта



3-ниточная оверлочная строчка



4-ниточная оверлочная строчка

#### ПРИМЕЧАНИЕ



#### 4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.



#### 3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.



#### плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

#### ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- как купить выкройку
- ▶ как распечатать выкройку
- как собрать выкройку
- как склеить выкройку

## Пошив пуховика







С лицевой стороны рукавов, деталей полочек и спинки наносим разметку отстрочки и карманов.



Детали рукавов, полочек и спинки с изнаночной стороны промазываем канцелярским клеем-карандашом по периметру детали и полосами внутри детали. Приклеиваем детали из курточной ткани к соответствующим деталям из утеплителя, равномерно распределяем и разглаживаем.





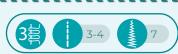






Скалываем курточную ткань с утеплителем по периметру и вдоль полос отстрочки как можно чаще. Отстрачиваем по разметке прямыми строчками. На правой полочке утеплитель должен быть срезан по линии среза (перегиба), указанной на выкройке.





Затем стачиваем детали из курточной ткани с утеплителем на оверлоке. Оверлок срезает излишки утеплителя, фиксирует утеплитель и курточную ткань, а также припуски становятся более плоскими. Если нет оверлока, то притачиваем деталь из курточной ткани к утеплителю, проложив прямую строчку на расстоянии 4–5 мм от края, затем срезаем излишки утеплителя.







В листочках используется утеплитель плотностью 100 г/м². Для этого расслаиваем имеющийся утеплитель на два слоя одинаковой толщины. На листочки утеплитель настрачиваем прямой строчкой только на половину детали.





Стачиваем на оверлоке с утеплителем одну из деталей воротника-стойки и верхние мешковины карманов. Листочки складываем пополам изнанкой внутрь и тоже стачиваем на оверлоке или прямой строчкой.





С лицевой стороны детали полочки наносим местоположение кармана. Отстрачиваем вход в карман по разметке. Благодаря такой отстрочке разметку будет видно с изнаночной стороны, она не сотрётся, а также надежно зафиксирует все слои между собой, что облегчит обработку данного узла.



Чертим две линии на расстоянии 10 мм от длинной стороны рамки. К этим линиям будем прикладывать срезы листочки и мешковин кармана.



К первой линии (ближе к боковому срезу) прикладываем верхнюю мешковину лицом к лицу полочки. Мешковина должна быть направлена в сторону бокового среза. Ко второй линии прикладываем листочку (сгиб листочки направлен к центру полочки).

<u>ПРИМЕЧАНИЕ.</u> Если ткань скользкая или недостаточно опыта, вместо булавок лучше использовать ручную смётку. Чтобы после ручной смётки не оставались проколы на ткани, смётываем близко ко шву со стороны припуска.





Притачиваем детали к полочке. Строчку прокладываем с изнаночной стороны, точно попадая в проложенные ранее строчки. Швы должны начинаться и заканчиваться на одном уровне с концами рамки.







Поверх листочки прикалываем нижнюю мешковину кармана (лицевой стороной к листочке), совмещая срезы.





Притачиваем мешковину к полочке прямой строчкой. Шов прокладываем с изнаночной стороны, точно попадая в проложенную ранее строчку.



Разрезаем ткань полочки между строчками, срезаем излишки в центре рамки (на расстоянии 10 мм от швов рамки). В углах надсекаем ткань наискосок точно к концам швов, не задевая строчки. Не прорежьте мешковины и листочку!



Срезаем утеплитель с припусков, оставляя до 2 мм.





Раскладываем полочку на ровной поверхности лицевой стороной вверх, расправляем карман. Прикалываем булавками или примётываем косыми стежками листочку к верхней мешковине так, чтобы внешний край листочки совпадал со швом притачивания верхней мешковины, а концы строчек были на одном уровне. Подворачиваем треугольники внутрь. Отгибаем перед так, чтобы был виден треугольник. Примётываем или прикалываем, проверяем с лицевой

стороны. Притачиваем треугольник к верхней мешковине и листочке. Строчка должна совпадать с ранее проложенной строчкой (п. 7). Концы строчек должны точно совпасть с концами швов притачивания мешковин. Аналогично притачиваем второй треугольник.



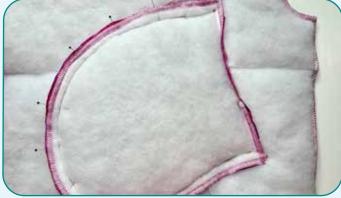


Расправляем листочку и нижнюю мешковину к центральному срезу, а верхнюю мешковину отгибаем к боковому срезу. Отстрачиваем листочку с длинной стороны на расстоянии 1 мм от строчки притачивания. Убеждаемся, что верхняя мешковина не попала в шов.





Скалываем обе мешковины булавками. Стачиваем по периметру прямой строчкой на расстоянии 15 мм от края. Концы строчек должны совпасть с концами швов притачивания боковых сторон листочки.









Отстрачиваем листочку с трех сторон на расстоянии 1 мм. Таким же образом обрабатываем второй карман (п. 7-18).







Переносим метки расположения кнопки на листочку и мешковину. Пробиваем отверстие диаметром 1-2 мм с помощью пробойника или вырезаем с помощью ножниц. Устанавливаем кнопку с помощью пресса.









Скалываем спинку и полочки вдоль плечевых срезов лицом к лицу. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.





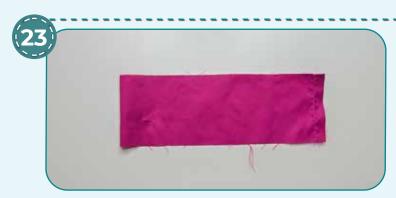
Вкалываем булавками рукав в пройму пуховика лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки друг с другом, верхнюю метку оката с плечевым швом. Припуски плечевого шва раскладываем в разные стороны. Можно сметать близко к будущей строчке. Втачиваем рукав в пройму прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки. Так же втачиваем второй рукав.





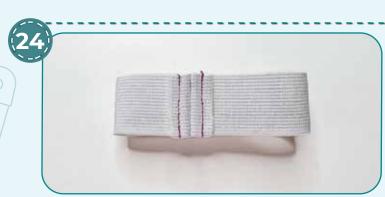
Скалываем спинку, полочку и рукав вдоль боковых срезов лицом к лицу. Совмещаем швы, рисунок стёжки. Припуски шва втачивания рукава раскладываем в разные стороны. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Аналогично стачиваем вторую сторону.







Складываем манжету пополам вдоль коротких срезов (лицом внутрь). Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от срезов.





Отрезаем резинку шириной 3 см и длиной, указанной на выкройке. Стачиваем резинку в кольцо прямой строчкой.



Делим резинку на две равные части и ставим метки. Вкладываем резинку в середину манжеты. Закалываем булавками или прищепками совмещая метки.





Равномерно растягивая резинку, стачиваем срезы манжеты прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края. Резинка должна попадать в шов.





<u>ПРИМЕЧАНИЕ.</u> Резинка должна быть шириной 30 мм и притачиваться к рукавам одновременно с манжетой. Но если вы сомневаетесь, что швейная машина справится с большой толщиной, то используйте резинку шириной 20 мм. В этом случае, убедитесь, что резинка не попадает в шов.



Вкалываем манжету в рукав лицом к лицу, совмещая метки и срезы.







Притачиваем манжету прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края, совмещая швы. При притачивании растягиваем резинку. Так же втачиваем вторую манжету (п. 23-28).



Примётываем одну из половинок молнии к центральному срезу левой полочки лицом к лицу. Молнию выкладываем таким образом, чтобы она лежала ровно и не стягивала ткань. Нижний край молнии должен быть на 11 мм выше нижнего среза, а верхний на 11 мм ниже верхнего среза. При необходимости укорачиваем молнию сверху: убираем верхние зубцы и ставим ограничитель. Подворачиваем верхний хвостик молнии.





Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии на расстоянии 10 мм от края. Если бегунки мешают проложить шов до конца: опускаем иглу, поднимаем лапку, перемещаем бегунок молнии, опускаем лапку и шьём дальше.



Застёгиваем молнию и отмечаем на второй её половинке линии стёжки. Примётываем или прикалываем вторую половинку молнии к правой полочке. Очень точно совмещаем метки на молнии с рисунком стёжки.





Притачиваем молнию прямой строчкой с помощью однорожковой лапки для притачивания молнии на расстоянии 10 мм от края, таким же образом как первую половинку молнии, только верхний хвостик не подворачиваем. Застёгиваем, убеждаемся, что рисунок стёжки совпадает, а также верхние и нижние края пуховика находятся на одном уровне, что молния лежит ровно, не образуя волн.





Петлю-вешалку дважды подворачиваем изнаночной стороной внутрь, скалываем и отстрачиваем на расстоянии 1 мм от края.



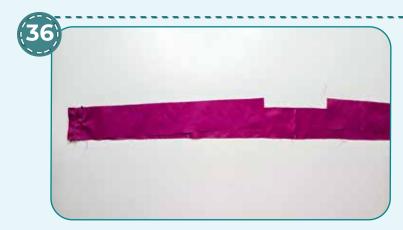


Прикалываем петельку к обтачке горловины спинки с лицевой стороны. Притачиваем петельку на расстоянии 7 мм от края.





Стачиваем обтачку с подбортами вдоль плечевых срезов лицом к лицу на расстоянии 10 мм от края.





Скалываем обтачки низа полочек с обтачкой низа спинки вдоль боковых срезов лицом к лицу, совмещая метки. Стачиваем детали прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края. Таким же образом стачиваем вторую пару обтачек низа полочек со второй обтачкой спинки.





На одной из обтачек низа подворачиваем на 15 мм на изнаночную сторону обе обтачки полочки вдоль центральных срезов. Застрачиваем прямыми строчками на расстоянии 10 мм от сгиба.





Скалываем обтачки низа изнанка к изнанке, совмещая боковые швы и метки. Стачиваем обтачки вдоль длинных срезов прямыми строчками на расстоянии 7 мм от края.





По центру горловины подкладки спинки закалываем встречную складку. Фиксируем её прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.





Скалываем подкладку спинки и подкладку деталей полочки вдоль плечевых срезов лицом к лицу. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.





Вкалываем булавками подкладку рукава в пройму подкладки лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки друг с другом, верхнюю метку оката с плечевым швом. Припуски шва раскладываем в разные стороны. Скалываем вдоль оката булавками или смётываем. Втачиваем рукав в пройму прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны рукава, контролируем, чтобы по окату рукава не образовались складки. Так же втачиваем второй рукав.





Скалываем булавками подкладку спинки с подкладкой полочки и подкладку рукава вдоль боковых срезов лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Аналогично стачиваем второй боковой срез и срез рукава. Оставляем в одном из рукавов отверстие около 15 см для выворачивания изделия. Припуски швов разутюживаем.



Из подкладочной ткани выкраиваем 4 долевика (полоски ткани длиной 60 мм и шириной 15 мм).





Долевики притачиваем к припускам подкладки в области подмышек и плечевых швов.





К подкладке прикалываем обтачку низа, таким образом чтобы обтачка с неподогнутыми концами соприкасалась с лицом подкладки. Притачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на подкладку.





Отстрачиваем шов притачивания обтачки низа на расстоянии 1 мм от шва со стороны подкладки.





Скалываем подкладку с подбортами и обтачкой лицом к лицу, совмещая метки и швы. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.





Отстрачиваем шов притачивания подбортов и обтачки на расстоянии 1 мм от шва со стороны подкладки.



Срезаем припуски подбортов и обтачки низа до 3-4 мм вдоль обтачки низа.



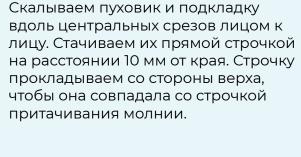
Переносим метки расположения люверсов на подборты. Пробиваем отверстия диаметром 5 мм с помощью пробойника или вырезаем с помощью ножниц. Устанавливаем люверсы с помощью пресса.



Отрезаем шляпную резинку длиной, указанной на выкройке. Продеваем шляпную резинку с помощью резинковдевателя или бельевой булавки между обтачками низа. Со стороны изнанки через люверсы выводим концы резинки на лицевую сторону, продеваем через фиксатор с двумя отверстиями и через люверс выводим на изнаночную сторону.





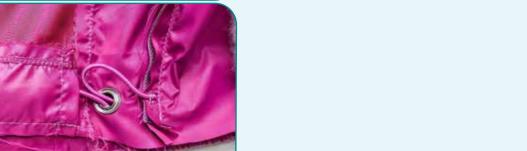








Притачиваем концы шляпной резинки к центральным припускам кулиски на расстоянии 25 мм от нижнего края. Строчку несколько раз прокладываем вперед-назад, чтобы надежно закрепить шляпную резинку.





Срезаем припуски центрального среза левой полочки до 3 мм. Тесьму молнии не срезаем.





Скалываем детали воротника-стойки лицом к лицу вдоль верхнего среза. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм о края.





Скалываем детали воротникастойки вдоль боковых срезов лицом к лицу. Припуски верхнего шва подворачиваем на внутренний воротник-стойку (он без утеплителя). Стачиваем их прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края.



Срезаем уголки припусков.



Вкалываем воротник-стойку в горловину пуховика, совмещая метки.





Втачиваем воротник по кругу.







Скалываем припуски горловины пуховика и горловины подкладки. Стачиваем припуски прямой строчкой на расстоянии 5-7 мм от края с помощью лапки для притачивания молнии. Строчку начинаем и заканчиваем, не доходя около 3 см до концов воротника.







Вкладываем подкладку рукава в рукав пуховика таким образом, как он будет лежать в готовом изделии. Совмещаем шов рукава и шов подкладки рукава. Не смещая нижние срезы рукава и подкладки относительно друг друга, выворачиваем деталь рукава и деталь подкладки рукава одновременно и выводим их между пуховиком и его подкладкой (внутрь изделия). Примётываем рукав к подкладке рукава по линии низа лицом друг к другу, вкладывая рукав в подкладку и совмещая швы. Стачиваем рукав с подкладкой прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края, растягивая резинку манжеты. Строчку прокладываем со стороны рукава, чтобы она совпадала со строчкой притачивания манжеты. Таким же образом обрабатываем второй рукав.







Скалываем пуховик и подкладку вдоль нижних срезов лицом к лицу. Убеждаемся, что правая полочка перегнута по линии сгиба. Стачиваем их прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Используем однорожковую лапку для притачивания молнии, чтобы проложить строчку как можно ближе к молнии.



Вручную фиксируем обтачки низа с утеплителем и боковыми швами, чтобы в носке они не выворачивались на лицо изделия.





Притачиваем долевики прямыми строчками к боковым припускам пуховика в области подмышек и к плечевым припускам. Выворачиваем пуховик на лицевую сторону.





Расправляем уголки выше и ниже молнии. Закалываем булавками вдоль молнии, ровно выкладывая подкладку. Отстрачиваем молнию левой полочки прямой строчкой на расстоянии 5 мм от шва притачивания.







На правой половинке равномерно перегибаем полочку на одинаковом расстоянии от молнии. Скалываем, тщательно совмещая швы втачивания воротника и линии стёжки с лица и на изнанке. Отстрачиваем полочку от шва втачивания воротника до низа на одинаковом расстоянии от перегиба. С изнанки строчка должна проходить на расстоянии 5 мм от шва втачивания молнии.



Переносим разметку для кнопок на правую полочку и правую половину воротника. Около разметок фиксируем все слои булавками или прищепками. Пробиваем сначала отверстия для кнопок диаметром 2 мм с помощью дырокола (или вырезаем с помощью ножниц) на правой полочке. Застёгиваем молнию и, совмещая рисунок стёжки, а также верхние и нижние края, через пробитые отверстия переносим ручкой разметку для кнопок на левую

сторону. Пробиваем отверстия на левой полочке и левой половине воротника предварительно зафиксировав все слои булавками. Устанавливаем кнопки с помощью пресса.



Зашиваем отверстие для выворачивания потайным швом.



Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток. Пуховик готов!



## ELINA PATYKOVA выкройки

## Пуховик короткий

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой! Делитесь вашими работами в наших группах. До скорых встреч!



