

ELINA PATYKOVA  
выкройки

Инструкция  
по пошиву

## Платье Шоколад

#патыкова\_шоколад



Уровень сложности



## Для пошива нам понадобятся:



- джерси плотностью 320 г,
- дублерин для трикотажа,
- долевик (кантенбанд),
- киперная лента шириной 10 мм (по желанию, в зависимости от выбранного способа обработки),
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 80 или Stretch 80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность, толщина, драпируемость).

Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить. Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати

не забываем проверить размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

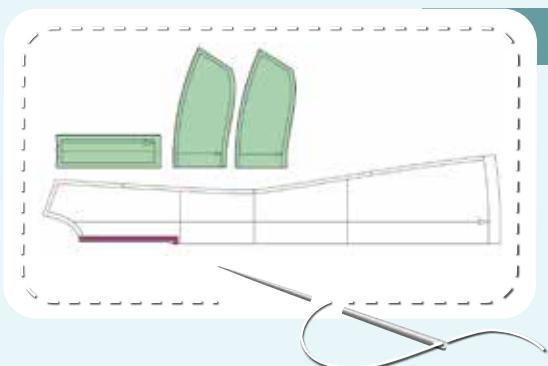


# В результате у нас должны получиться



## ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ ИЗ ДЖЕРСИ:

1. перед – 1 деталь со сгибом
2. боковая часть переда – 2 детали
3. боковая часть спинки – 2 детали
4. спинка – 1 деталь со сгибом
5. рукав – 2 детали
6. верхний воротник – 1 деталь со сгибом (кроим грубым краем)
7. нижний воротник – 1 деталь со сгибом (кроим грубым краем)
8. планка - 2 детали (кроим грубым краем)



## СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

- Зелёный – дублерин для трикотажа:
  - верхний и нижний воротники
  - обе детали планки
- Фиолетовый – кантенбанд (долевик):
  - деталь переда вдоль планки

Теперь можно приступить к пошиву

# Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка  
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка  
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый  
зигзаг



однорожковая лапка  
для притачивания  
молнии



универсальная  
лапка



лапка для притачива-  
ния потайной молнии



закрепка

необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать  
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —  
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для притачивания канта



3-ниточная  
оверлочная строчка



4-ниточная  
оверлочная строчка

## ПРИМЕЧАНИЕ

A

### 4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяется эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

B

### 3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяется псевдо-оверлокным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

B

### плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной  
иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной  
машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстitchить прямой строчкой.

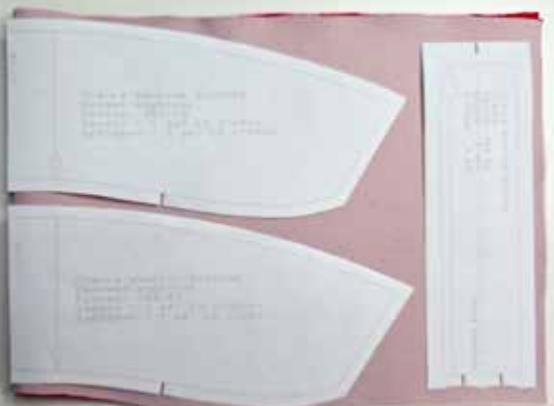
## ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

# Пошив платья



1



Детали планки, верхний и нижний воротники кроим грубым краем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 10–15 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем детали.

2



Выкраиваем детали планки, верхний и нижний воротники точно по выкройкам и наносим метки.

3



Проклеиваем деталь переда вдоль сторон притачивания планки кантенбандом (долевиком).



## ПОШИВ ПЛАТЬЯ

4



4



2,5-3,5

7



Скалываем деталь переда и боковую часть переда лицом к лицу вдоль рельефа. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски заутюживаем на перед. Таким же образом притачиваем вторую часть переда.

5



4



2,5-3,5

7



Притачиваем боковые части спинки к спинке на оверлоке. Припуски заутюживаем на боковые части спинки.

6



4



2,5-3,5

7



Скалываем булавками перед и спинку по плечевым срезам лицевыми сторонами друг к другу, совмещая швы рельефов. Стачиваем их на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на перед.

7



4



2,5-3,5

7



Скалываем верхний и нижний воротники лицом к лицу, уравнивая срезы. Стачиваем их прямыми строчками на расстоянии 7 мм от края.



**8**



Срезаем уголки припусков.  
Выворачиваем воротник на лицевую  
сторону. Утюжим, образуя перекант на  
сторону нижнего воротника.

**9**



Обмётываем по одному из длинных  
срезов деталей планки на оверлоке.  
Заутюживаем детали планки пополам  
изнанкой внутрь.

4

2,5-3,5

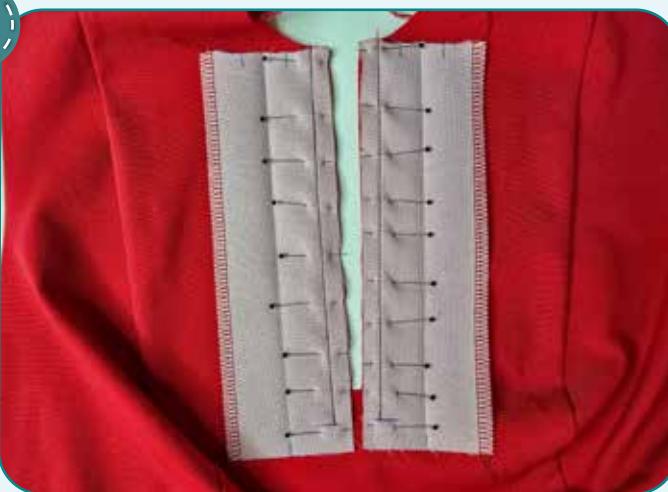
7

**10**



На изнаночной стороне переда  
размечаем припуски разреза под  
планку, а также на самих деталях  
планки.

**11**



Прикалываем детали планки к разрезу  
лицом к лицу, совмещая срезы и уголки  
разметки. Притачиваем прямыми  
строчками точно по разметке. Строчки  
прокладываем на расстоянии 10 мм от  
края.

↑

↓

←

→

2,5-3



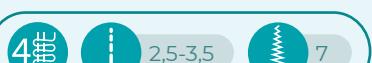
12



2,5-3

Прикалываем или примётываем воротник к горловине платья (нижним воротником к лицевой стороне платья). Края воротника совмещаем с метками на деталях планки. Фиксируем края воротника прямыми строчками длиной около 20 мм. Строчки прокладываем на расстоянии 7 мм от срезов.

13



2,5-3,5

7

Перегибаем детали планки пополам на лицевую сторону, поверх воротника. Можно зафиксировать намёткой или прямой строчкой на расстоянии 7 мм от срезов. Притачиваем воротник на оверлоке. Припуски заутюживаем на изделие.

14



Утюжим киперную ленту, придавая ей форму горловины.

15



2,5-3

Закрываем киперной лентой шов притачивания воротника (от одной детали планки до другой). Киперная лента должна заходить на детали планки примерно на 10 мм. Притачиваем прямой строчкой ленту таким образом, чтобы игла попадала в левый край оверлочной строчки и находилась на расстоянии 1 мм от края киперной ленты. Горловину при притачивании ленты немножко натягиваем.





16



Выворачиваем детали планки на лицевую сторону, расправляем уголки и утюжим.

17



Надсекаем перед на угол, не доходя 1 мм до строчек притачивания деталей планки.

18



Прикалываем или примётываем свободные края деталей планки. Прокладываем строчки точно в швы притачивания деталей планки. Утюжим.



2,5-3



19



Прикалываем правую деталь планки поверх левой, совмещая края.

20



Совмещаем и скальваем нижние срезы деталей планки и нижний припуск разреза под планку. Совмещаем сгибы деталей планки и уголки разреза. Стачиваем прямой строчкой по разметке. С лицевой стороны убеждаемся, что обработано чисто, нет складок.

21



4

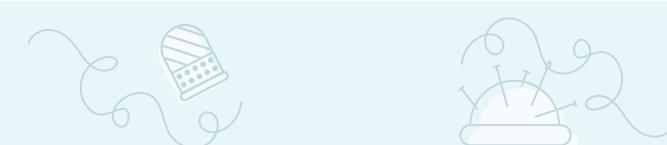


2,5-3,5

7



Обмётываем на оверлоке нижние срезы деталей планки. Концы ниток завязываем и прячем в шов с помощью иглы с большим ушком. Припуски заутюживаем книзу.



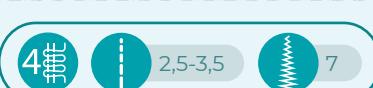
22



Примётываем свободный край киперной ленты к платью, закрывая оверлокную строчку. Настрачиваем ленту прямой строчкой от одной детали планки до другой на расстоянии 1 мм от края. Утюжим горловину.

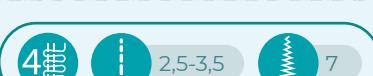


23



Вкалываем рукав в пройму лицом друг к другу, совмещая все метки. Втачиваем его на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на перед и спинку. То же самое повторяем со вторым рукавом.

24



Скалываем спинку с передом и рукав вдоль бокового среза лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва втачивания рукава раскладываем в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения. Припуски шва заутюживаем на спинку. Таким же образом стачиваем второй боковой срез.

**ПРИМЕЧАНИЕ.** На этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания. Учитывайте при примерке ширину подгиба низа и рукавов.

25



4  
2,5-3,5  
7

Обмётываем на оверлоке низ платья и рукавов. Утюжим.

26



2  
2,5-3

Подгибаем низ платья и рукавов на изнаночную сторону на 25 мм и заутюживаем его. Можно заметать края изделия. Отстрачиваем края прямой строчкой на расстоянии 20 мм от сгиба. Снова утюжим.

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Низ рукавов и низ платья можно обработать на распошивальной машине.

27



Убираем оставшуюся намётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Платье готово!

# ELINA PATYKOVA

---

## ВЫКРОЙКИ

### Платье Шоколад

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!  
Делитесь вашими работами в наших группах.  
До скорых встреч!

