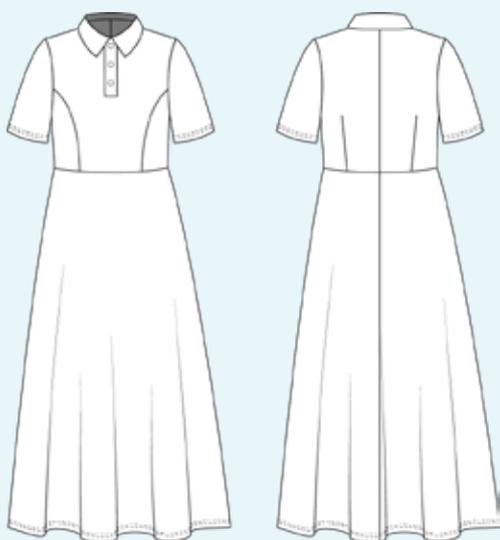


ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Платье Солнце

#патыкова_солнце



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- джерси,
- дублерин для трикотажа,
- долевик (кантенбанд),
- киперная лента шириной 10 мм (по желанию, в зависимости от выбранного способа обработки),
- пуговицы диаметром 12-15 мм – 3 шт. (в данном примере использованы кнопки),
- нитки в цвет ткани,
- иглы Jersey 80 или Stretch 80.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность, толщина, драпируемость).

Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

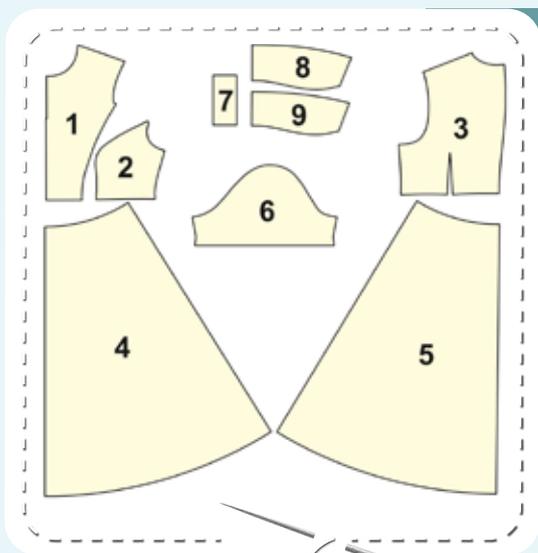


Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить. Приступаем к раскрою. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати

не забываем проверить размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых. Прикалываем их к ткани и аккуратно вырезаем по контуру. Не забываем, что припуски на выкройке уже учтены. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.



В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ ИЗ ДЖЕРСИ:

1. верхняя центральная часть переда – 1 деталь со сгибом
2. бочок верхней части переда – 2 детали
3. верхняя часть спинки – 2 детали
4. нижняя часть переда – 1 деталь со сгибом
5. нижняя часть спинки – 2 детали
6. рукав – 2 детали
7. планка – 2 детали (кроим грубым краем)
8. верхний воротник – 1 деталь со сгибом (кроим грубым краем)
9. нижний воротник – 1 деталь со сгибом (кроим грубым краем)

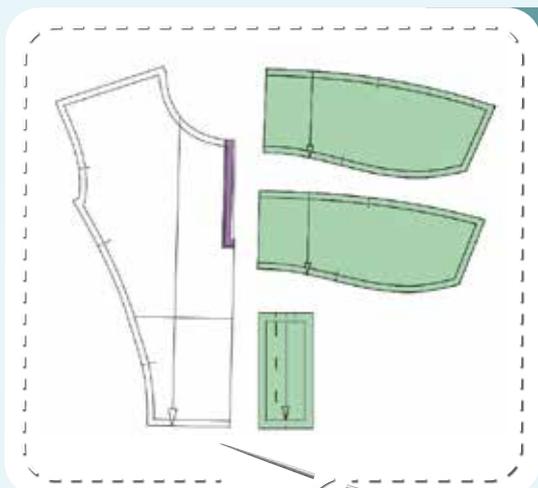


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

- Зелёный – дублирин для трикотажа:
 - верхний и нижний воротники
 - обе детали планки
- Фиолетовый – кантенбанд (долевик):
 - верхняя центральная часть переда вдоль планки

Теперь можно
приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

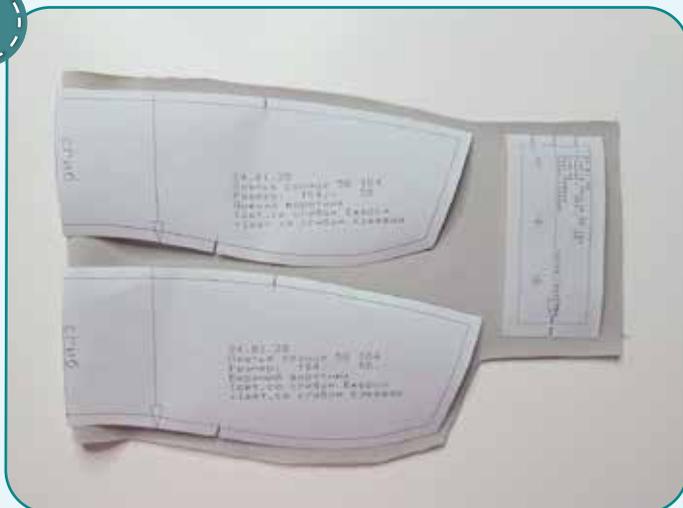
ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив платья

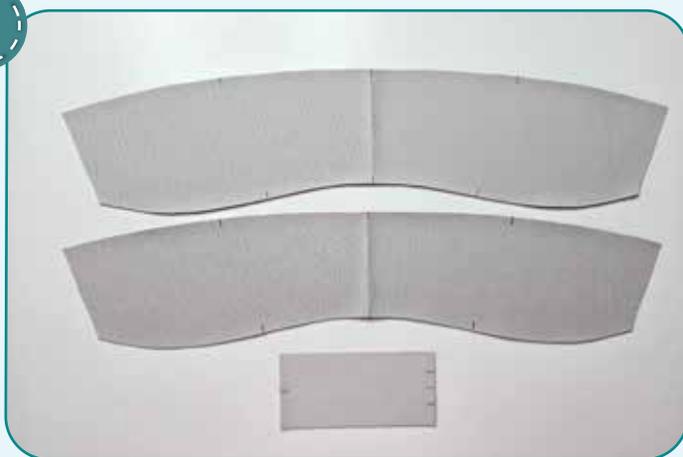


1



Детали планки, верхний и нижний воротники кроим грубым краем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 10–15 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем детали.

2



Выкраиваем детали планки, верхний и нижний воротники точно по выкройкам и наносим метки.

3



Проклеиваем верхнюю центральную часть переда вдоль сторон притачивания планки кантенбандом (долевиком).





4



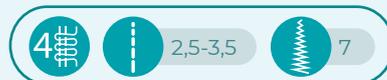
Размечаем вытачку на изнаночной стороне верхней части спинки. Смётываем или скалываем вытачку, точно совмещая её стороны.

5



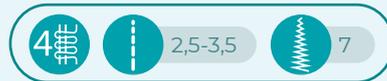
Стачиваем вытачку прямой строчкой по разметке.

6



Обмётываем срезы вытачки на оверлоке. Следим, чтобы левая игла попадала в прямую строчку. Концы нитей завязываем и прячем в шов с помощью иглы с большим ушком. Вытачку заутюживаем к центру. Таким же образом стачиваем вторую вытачку (п. 4-6).

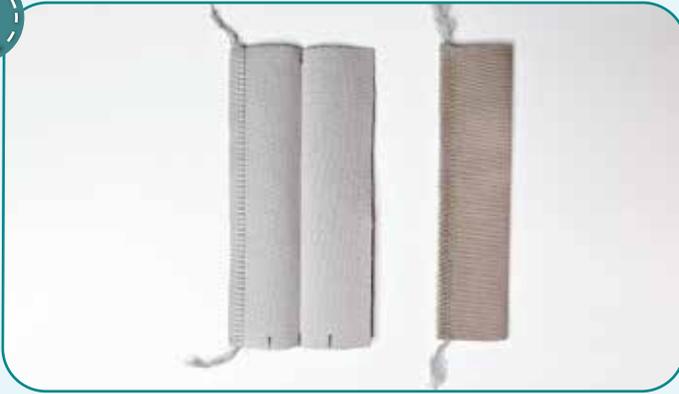
7



Скалываем булавками верхние части спинки по центральным срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на правую сторону.



8



4

2,5-3,5

7

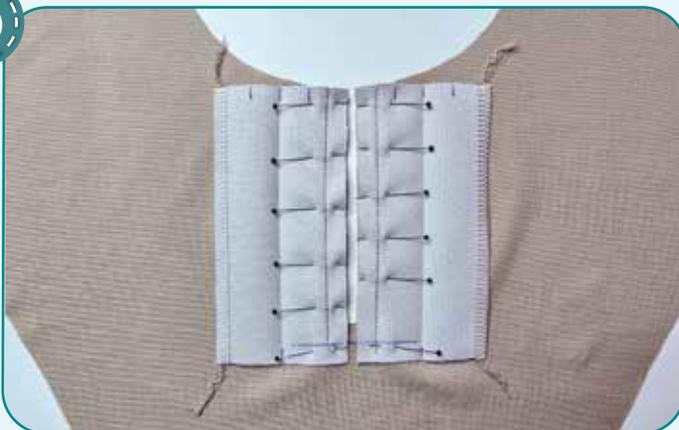
Обмётываем по одному из длинных срезов деталей планки на оверлоке. Заутюживаем детали планки пополам изнанкой внутрь.

9



На лицевой стороне верхней центральной части переда размечаем припуски разреза под планку, а также на самих деталях планки.

10



↺

↓

↻

2,5-3

Прикалываем детали планки к разрезу лицом к лицу, совмещая срезы и уголки разметки. Притачиваем прямыми строчками точно по разметке. Строчки прокладываем на расстоянии 10 мм от края.

11



Надсекаем верхнюю центральную часть переда на угол, не доходя 1 мм до строчек притачивания деталей планки.





12



Срезаем уголки припусков для уменьшения толщины. Припуски заутюживаем на детали планки.

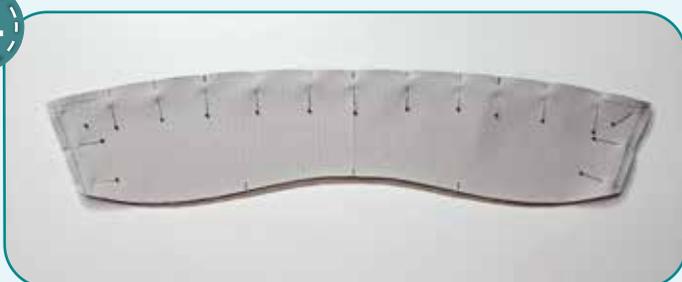
13



4 2,5-3,5 7

Скалываем булавками верхнюю центральную часть переда и верхнюю часть спинки по плечевым срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на перед.

14



Скалываем верхний и нижний воротники лицом к лицу, уравнивая срезы.

15



2,5-3

Стачиваем воротники прямыми строчками на расстоянии 7 мм от края.



16



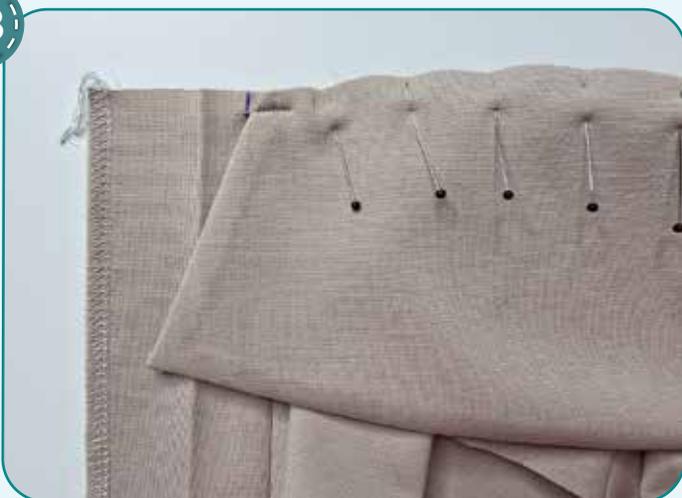
Срезаем уголки припусков.

17



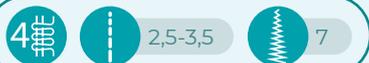
Выворачиваем воротник на лицевую сторону. Утюжим, образуя перекант на сторону нижнего воротника.

18



Прикалываем или примётываем воротник к горловине платья (нижним воротником к лицевой стороне платья). Края воротника совмещаем с метками на деталях планки. Фиксируем края воротника прямыми строчками длиной около 20 мм. Строчки прокладываем на расстоянии 7 мм от срезов.

19



Перегибаем детали планки пополам на лицевую сторону, поверх воротника. Можно зафиксировать наметкой или прямой строчкой на расстоянии 7 мм от срезов. Притачиваем воротник на оверлоке. Припуски заутюживаем на изделие.



20



Утюжим киперную ленту, придавая ей форму горловины.

21



🔄 | 📏 | 🧺 | 📏 2,5-3

Закрываем киперной лентой шов притачивания воротника (от одной детали планки до другой). Киперная лента должна заходить на детали планки примерно на 10 мм. Притачиваем прямой строчкой ленту таким образом, чтобы игла попадала в левый край оверлочной строчки и находилась на расстоянии 1 мм от края киперной ленты. Горловину при притачивании ленты немного натягиваем. Выворачиваем детали планки на лицевую сторону, расправляем уголки и утюжим.

22



🔄 | 📏 | 🧺 | 📏 2,5-3

Прикалываем или примётываем свободные края деталей планки. Прокладываем строчки точно в швы притачивания деталей планки. Утюжим.



ПРИМЕЧАНИЕ. В данном примере устанавливаются кнопки. Но если хотите использовать пуговицы, то для удобства доступа большой лапки для петли на этом этапе необходимо выметать и пробить петли на правой стороне планки.



23



Прикалываем правую деталь планки поверх левой, совмещая края.

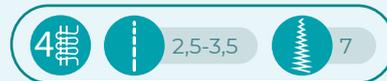


24



Совмещаем и скалываем нижние срезы деталей планки и нижний припуск разреза под планку. Совмещаем сгибы деталей планки и уголки разреза. Стачиваем прямой строчкой по разметке. С лицевой стороны убеждаемся, что обработано чисто, нет складок.

25

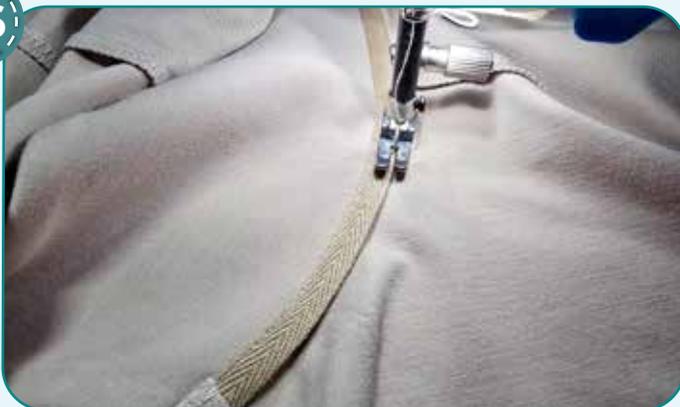


Обмётываем на оверлоке нижние срезы деталей планки. Концы ниток завязываем и прячем в шов с помощью иглы с большим ушком. Припуски заутюживаем книзу.





26



2,5-3

Примётываем свободный край киперной ленты к платью, закрывая оверлочную строчку. Настрочиваем ленту прямой строчкой от одной детали планки до другой на расстоянии 1 мм от края. Утюжим горловину.



27



2,5-3,5



7

Прикалываем к верхней центральной части переда бочок верхней части переда лицом к лицу вдоль рельефа. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски заутюживаем на центральную часть. Таким же образом притачиваем второй бочок верхней части переда.

28

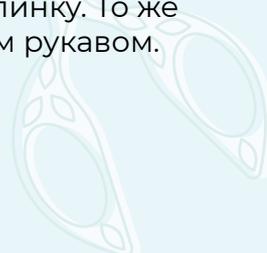


2,5-3,5



7

Вкалываем рукав в пройму лицом друг к другу, совмещая все метки. Втачиваем его на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на перед и спинку. То же самое повторяем со вторым рукавом.





29



4  2,5-3,5  7

Скальваем верхние части спинки и переда, а также рукав вдоль бокового среза лицевыми сторонами внутрь. Стачиваем детали на оверлоке. Припуски шва втачивания рукава раскладываем в разные стороны, чтобы избежать излишнего утолщения. Припуски шва заутюживаем на перед. Таким же образом стачиваем второй боковой срез.

30



4  2,5-3,5  7

Скальваем булавками нижние части спинки по центральным срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на левую сторону.

31



4  2,5-3,5  7

Скальваем булавками нижние части спинки и переда по боковым срезам лицевыми сторонами друг к другу. Стачиваем их на оверлоке. Припуски шва заутюживаем на спинку.

32



4  2,5-3,5  7

Скальваем верхнюю и нижнюю части платья вдоль пояса лицом к лицу, совмещая центры и боковые швы. Стачиваем их на оверлоке. Припуски заутюживаем к низу.



ПРИМЕЧАНИЕ. На этом этапе рекомендуется сделать примерку и оценить посадку, длину, свободу прилегания. Учитывайте при примерке ширину подгибки низа и рукавов.



33



4

2,5-3,5

7

Обмётываем на оверлоке низ платья и рукавов. Утюжим.



34



4

2,5-3

7

Подгибаем низ рукавов на изнаночную сторону на 2,5 см и заутюживаем его. Можно заметать края изделия. Отстрачиваем края прямой строчкой на расстоянии 2 см от сгиба. Снова утюжим.

35

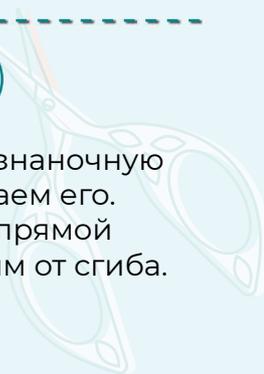


4

2,5-3

7

Подгибаем низ платья на изнаночную сторону на 1 см и заутюживаем его. Отстрачиваем край платья прямой строчкой на расстоянии 7 мм от сгиба. Снова утюжим.





ПРИМЕЧАНИЕ. Низ рукавов и низ платья можно обработать на распошивальной машине.

36



Переносим метки расположения кнопок на детали планки. Устанавливаем кнопки с помощью пресса. Если же вами было принято решение после пункта 22 выметать петли, то пришиваем пуговицы.

37



Убираем оставшуюся нямётку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Платье готово!

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Платье Солнце

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!

