

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Платье Sun

#патыкова_sun



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- лён,
- подкладочная ткань (штапель),
- дублерин плотностью 55 г,
- 7 пуговиц диаметром 10 мм,
- нитки в цвет ткани.

Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

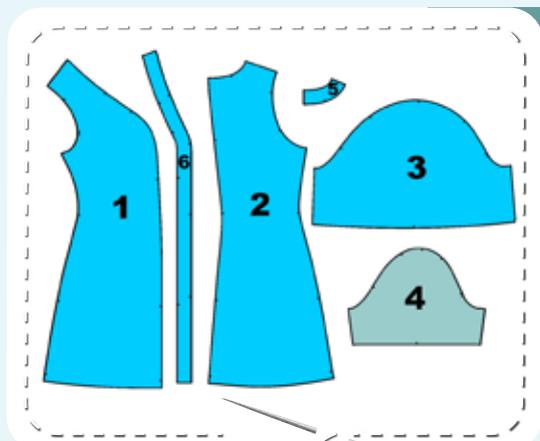


Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Отрез ткани обязательно продекатировать: постирать при температуре 30 градусов, затем отутюжить. Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы.

Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно проверяем размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к ткани, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.



В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПЛАТЬЯ:

1. полочка – 2 детали в зеркальном отражении из льна
2. спинка – 2 детали в зеркальном отражении из льна
3. рукав – 2 детали в зеркальном отражении из льна
4. подкадка рукава – 2 детали в зеркальном отражении из штапеля
5. обтачка горловины спинки – 2 детали со сгибом из льна
6. обтачка горловины полочки и борта – 4 детали в зеркальном отражении из льна

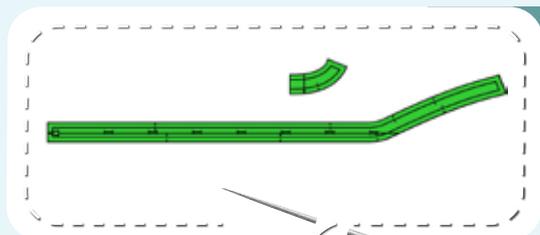


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

- Зелёный - дублирин:
 - обтачка горловины спинки – 2 детали
 - обтачка горловины полочки и борта – 4 детали

Теперь можно приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

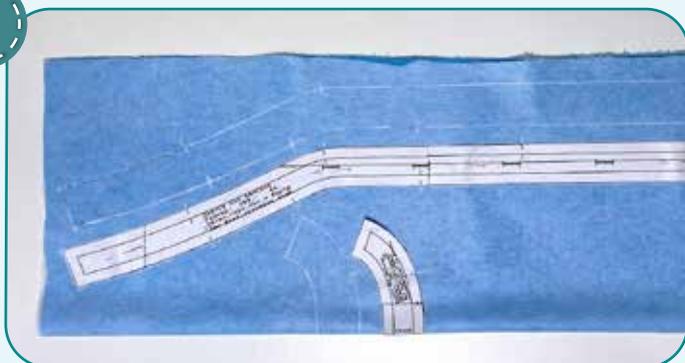
ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив платья



1



Обтачки горловины спинки и обтачки горловины полочки и борта раскраиваем грубым краем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 10–15 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем детали. Либо полностью дублируем подходящий по размеру отрез льна. Выкраиваем детали обтачек точно по выкройке и наносим метки.

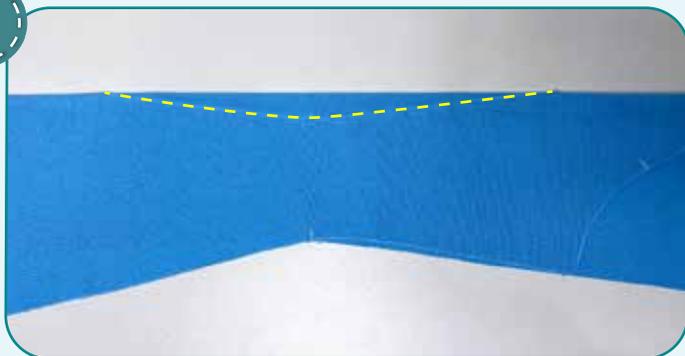


2



Размечаем вытачки на изнаночной стороне деталей спинки.

3



Складываем вытачки пополам лицевой стороной внутрь и точно совмещаем их стороны. Стачиваем вытачки прямой строчкой на швейной машине, сводя строчку на нет к вершине вытачки.



4



Вытачки приутюживаем и заутюживаем к центру спинки.

5



Складываем детали спинки лицом к лицу вдоль центральных срезов. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем детали булавками.

6



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

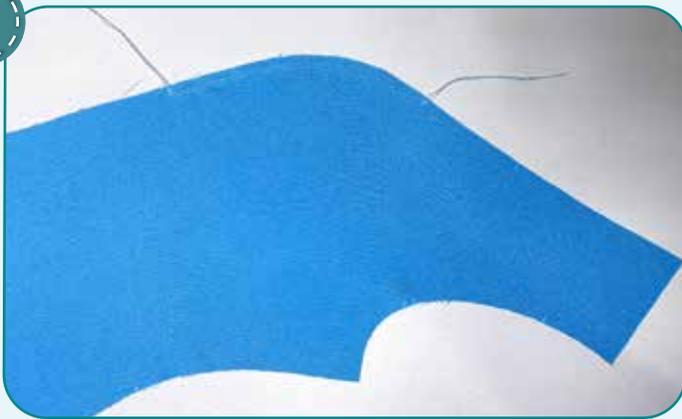
7



Припуски обмётываем вместе на оверлоке и заутюживаем на левую сторону.



8



Вдоль центрального среза полочки между метками в районе груди прокладываем две параллельные строчки на расстоянии 5 и 7 мм от края. Устанавливаем максимальную длину стежка (4-5 мм), в начале и в конце строчки не делаем закрепки, а оставляем хвостики нитей длиной не менее 5 см.

9



Стягиваем срез полочки до длины, указанной на выкройке, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем складки по всей длине.

10



Складываем спинку с полочками лицевыми сторонами друг к другу вдоль плечевых и боковых срезов. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем булавками. Стачиваем детали прямыми строчками на расстоянии 10 мм от края.

11



Обмётываем припуски плечевых и боковых срезов вместе на оверлоке. Припуски швов заутюживаем на сторону полочек.





12



Обмётываем нижний срез платья на оверлоке.

13



Подгибаем припуск по низу платья на изнаночную сторону на 20 мм и приутюживаем сгиб.

14



Обтачку спинки складываем с обтачками горловины полочки и борта лицевыми сторонами друг к другу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками.

15



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски разутюживаем. Аналогично стачиваем вторую деталь обтачки спинки с обтачками горловины полочки и борта.





16



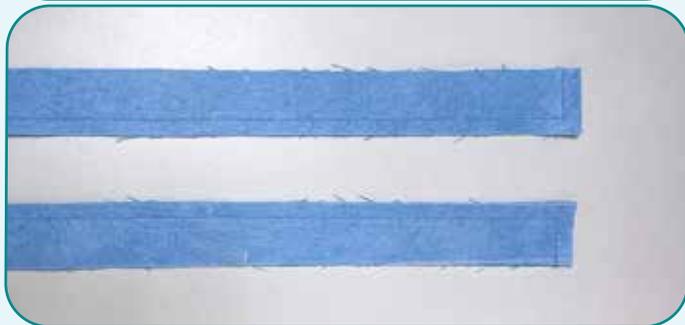
Складываем детали обтачек лицевыми сторонами друг к другу вдоль срезов горловины, центральных и нижних срезов. Срезы уравниваем и скалываем детали булавками.



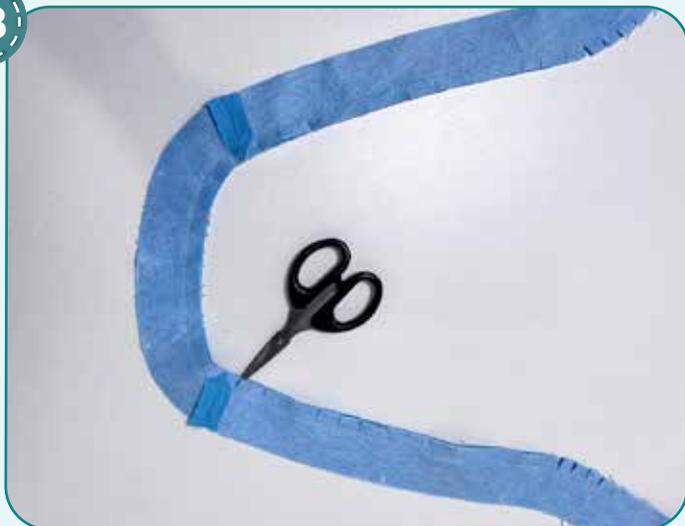
17



Стачиваем детали вдоль внешних срезов горловины, внешних центральных и нижних срезов прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.



18

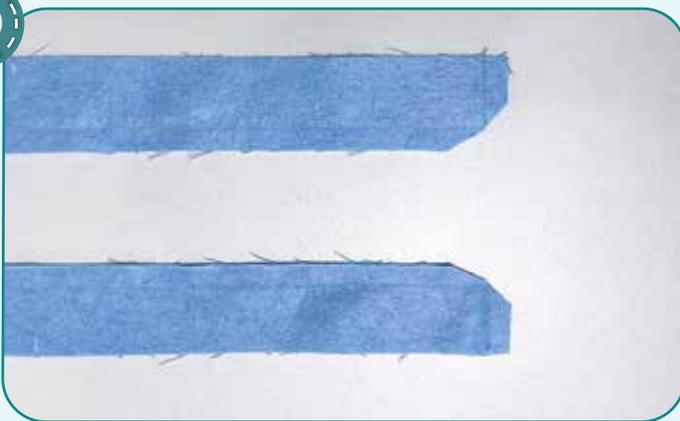


Срезаем уголки припусков плечевых швов. Делаем надсечки припусков в районе горловины каждые 10–15 мм, не доходя 1 мм до строчки. В районе скруглений припусков центральных срезов делаем V-образные рассечки каждые 10 мм, не доходя 1 мм до строчки.



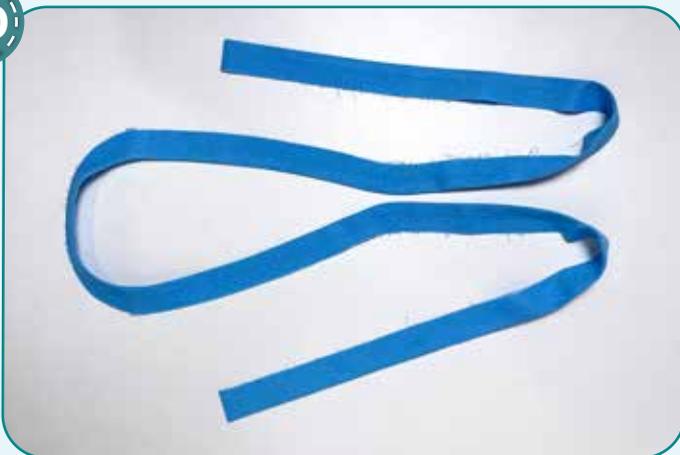


19



Срезаем уголки припусков.

20



Выворачиваем обтачку на лицевую сторону, выправляем уголки и утюжим.

21



Прикладываем обтачку к платью лицевыми сторонами друг к другу. Уравниваем срезы, совмещаем метки и швы, скалываем детали булавками. Сборку в районе груди равномерно распределяем.





22



Отворачиваем припуск на подгибку низа полочки на 20 мм на сторону обтачки, фиксируем булавками.

23



Притачиваем обтачку прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

24



Припуски обмётываем вместе на оверлоке, строчку прокладываем со стороны обтачки.

25



Припуски заутюживаем на сторону полочек и спинки.





26



Припуск на подгибку низа фиксируем булавками или замётываем.

27



Отстрачиваем по кругу всё изделие: вдоль низа на расстоянии 15 мм, вдоль обтачки на расстоянии 1 мм. Строчку начинаем от одного из боковых швов.



28



По низу рукава и по окату рукава между метками прокладываем по две параллельные строчки на расстоянии 5 и 7 мм от края. Устанавливаем максимальную длину стежка (4-5 мм), в начале и в конце строчки не делаем закрепки, а оставляем хвостики нитей длиной не менее 5 см.



29



Стягиваем нижний срез рукава до длины, указанной на выкройке, потянув за концы верхних нитей проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем складки по всей длине.

30



Деталь рукава складываем вдоль боковых срезов лицевой стороной внутрь. Срезы уравниваем, скалываем булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

31

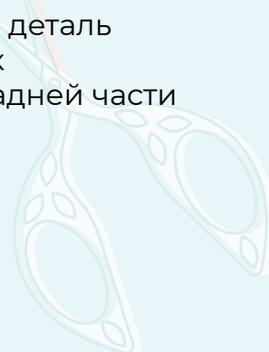


Припуски швов обмётываем вместе на оверлоке и заутюживаем на сторону передней части рукава.

32



Аналогично обрабатываем деталь подкладки рукава, припуск заутюживаем на сторону задней части рукава.





33



Складываем рукав с подкладкой рукава лицом к лицу вдоль нижних срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки, швы раскладываем в разные стороны и скалываем детали булавками.



34



Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Строчку прокладываем со стороны рукава, равномерно распределяя сборку.



35



Припуски обмётываем вместе на оверлоке и заутюживаем на сторону подкладки рукава.





36



Складываем рукав и подкладку рукава изнаночными сторонами друг к другу вдоль срезов оката. Совмещаем метки, раскладываем швы в разные стороны. Видим, что по окату рукава образуются излишки ткани.



37



Стягиваем окат рукава до размеров оката подкладки рукава, потянув за оставленные концы верхних нитей, проложенных ранее параллельных строчек. Нити на концах строчек завязываем в узелки. Равномерно распределяем складки. На этом этапе рукав и подкладку рукава можно сметать.





38



2,5-3

Прикладываем рукав с подкладкой к пройме лицевыми сторонами друг к другу. Уравниваем срезы, совмещаем метки и боковые швы, скалываем детали булавками. Вмётываем рукав в пройму. Втачиваем рукав прямой строчкой по кругу на расстоянии 10 мм от края. Шов прокладываем со стороны подкладки рукава.



39



3-4



7

Припуски обмётываем вместе на оверлоке, шов в районе сборки заутюживаем на сторону полочки и спинки, не затрагивая сборку на рукаве, остальную часть шва утюжим на ребро. Таким же образом обрабатываем второй рукав.





40



Переносим с выкройки местоположение петель на правую полочку и пуговиц – на левую. Вымётываем петли и пришиваем пуговицы.

41



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток, ещё раз всё утюжим. Платье готово!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Платье Sun

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!

