

ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Инструкция
по пошиву

Пальто-бомбер

#патыкова_пальтобомбер



Уровень сложности



Для пошива нам понадобятся:



- пальтовая ткань,
- подкладочная ткань,
- кнопки Alfa 15 мм – 8 шт.,
- резинка шириной 3 см,
- резинка шириной 1,5 см,
- дублерин,
- нитки в цвет ткани,
- иглы Universal 80–90.

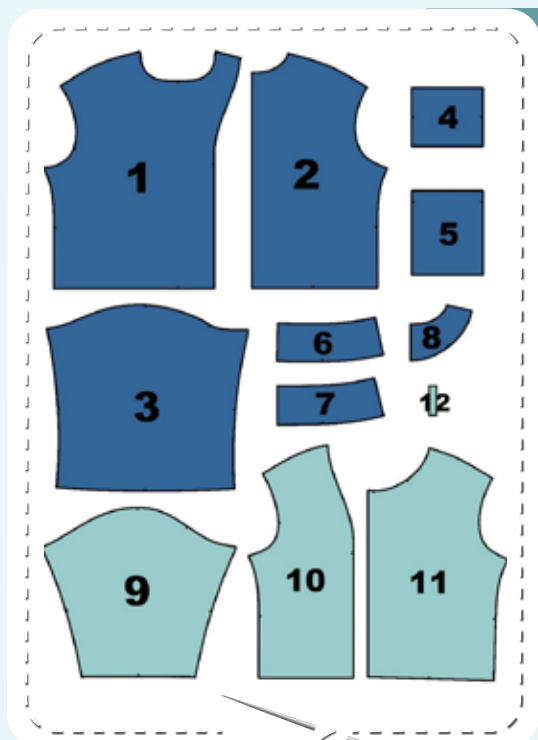
Если вы не уверены в посадке изделия, рекомендуется сначала отшить макет из недорогой ткани с похожими свойствами (эластичность,

толщина, драпируемость). Это позволит скорректировать длину, ширину, посадку изделия и сэкономить время.

Расход ткани указан в аннотации к выкройке в соответствии с вашим размером. Обратите внимание, что если ширина ткани отличается от указанной в таблице, то длина отреза будет другой. Для пошива можно использовать другие материалы, подходящие по плотности и свойствам. Длина резинки указана на выкройке. Отрез ткани обязательно продекатировать: отутюжить его с паром через проутюжильник (отрез хлопчатобумажной ткани), предварительно подобрав на образце температурный режим. Далее при пошиве все операции ВТО также необходимо проводить через проутюжильник и застывать (остужать) швы для того, чтобы они были более плоскими и аккуратными. Делаем это следующим образом: утюжим

небольшой участок шва утюгом с паром, а затем сразу на обработанный участок накладываем портновский утюжок (деревянный брусок). Если у вас нет утюжка, то можно использовать деревянную линейку или плотно скрученное полотенце. Приступаем к раскрою. Все выкройки даны с припусками на швы. Распечатываем и склеиваем детали выкройки. При печати обязательно проверяем размер тестового квадрата. Раскладываем все детали на ткани, соблюдая направления долевых нитей. Прикалываем выкройки к ткани, обводим при помощи мела или специального маркера, и аккуратно вырезаем по контуру. Переносим все метки с выкройки на изнаночную сторону деталей.

В результате у нас должны получиться



ДЕТАЛИ ПАЛЬТО:

1. Перед – 2 детали в зеркальном отражении из пальтовой ткани
2. Спинка – 1 деталь со сгибом из пальтовой ткани
3. Рукав – 2 детали в зеркальном отражении из пальтовой ткани
4. Клапан – 2 детали из пальтовой ткани
5. Карман – 2 детали из пальтовой ткани
6. Стойка верхняя – 1 деталь со сгибом из пальтовой ткани
7. Стойка нижняя – 1 деталь со сгибом из пальтовой ткани
8. Обтачка горловины спинки – 1 деталь со сгибом из пальтовой ткани
9. Подкладка рукава – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
10. Подкладка переда – 2 детали в зеркальном отражении из подкладочной ткани
11. Подкладка спинки – 1 деталь со сгибом из подкладочной ткани
12. Вешалка – 1 деталь из подкладочной ткани

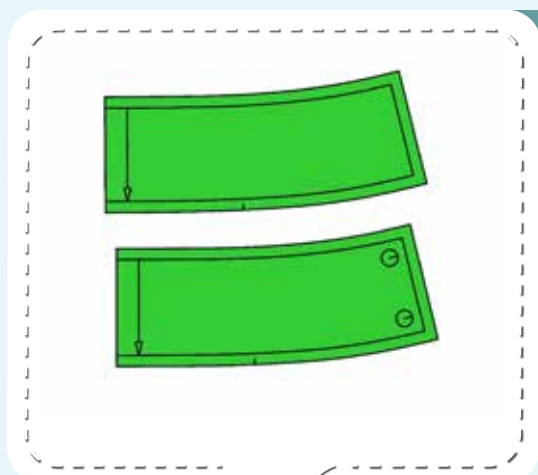


СХЕМА ДУБЛИРОВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ:

■ Зелёный - дублерин:

- стойка верхняя
- стойка нижняя

Теперь можно
приступить к пошиву

Условные обозначения:



прямая строчка



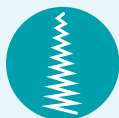
длина стежка
в миллиметрах (мм)



плоский шов



строчка зигзаг



ширина стежка
в миллиметрах (мм)



трёхступенчатый
зигзаг



однорожковая лапка
для притачивания
молнии



универсальная
лапка



лапка для притачива-
ния потайной молнии



закрепка
необходимо выполнить закрепку строчки и обрезать
концы нитей, для оверлочного и распошивального шва —
связать концы нитей и спрятать их в шов



лапка для
притачивания канта



3-ниточная
оверлочная строчка



4-ниточная
оверлочная строчка

ПРИМЕЧАНИЕ

А

4-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем эластичными швами, которые имеются на вашей швейной машине, либо зигзагом.

Б

3-ниточная оверлочная строчка

Если у вас нет оверлока, то заменяем псевдо-оверлочным швом, если такой имеется на вашей швейной машине, либо зигзагом.

В

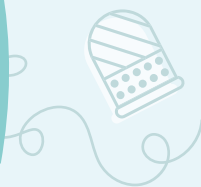
плоский шов

Если у вас нет распошивальной машины, то можно выполнить: а) двойной иглой на швейной машине, б) декоративным эластичным швом на швейной машине; в) обметать срез оверлочным швом и отстрочить прямой строчкой.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

- ▶ [как купить выкройку](#)
- ▶ [как распечатать выкройку](#)
- ▶ [как собрать выкройку](#)
- ▶ [как склеить выкройку](#)

Пошив пальто



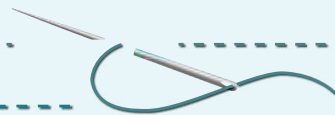
1



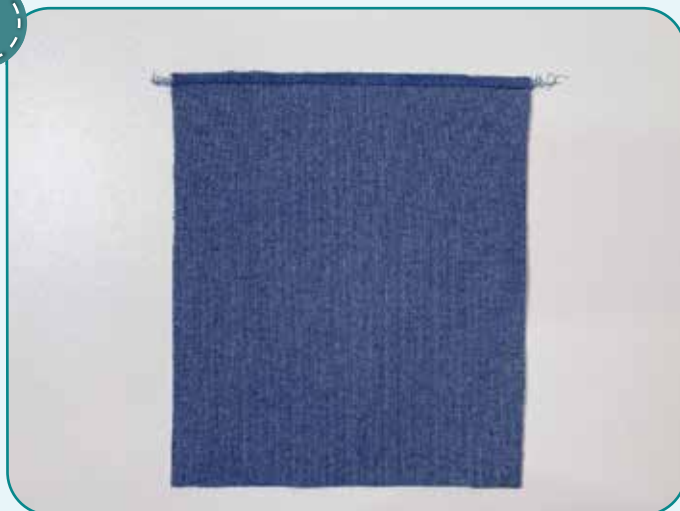
Верхнюю и нижнюю стойки раскраиваем грубым краем. Т. е. увеличиваем припуски примерно на 15–20 мм. Делаем так, потому что после дублирования деталь может дать существенную усадку. Дублируем эти детали. Или берём подходящий по размеру отрез ткани, полностью дублируем, обводим детали точно по выкройке, вырезаем и переносим метки.



ПРИМЕЧАНИЕ. Перед дублированием необходимо попробовать продублировать кусочки тканей. После дублирования на образцах не должно быть пузырей, дублирин должен быть хорошо приклеен, образцы должны быть достаточно пластичны. Если образец не удовлетворяет этим требованиям, то лучше выбрать другой дублирин.



2



3

3-4

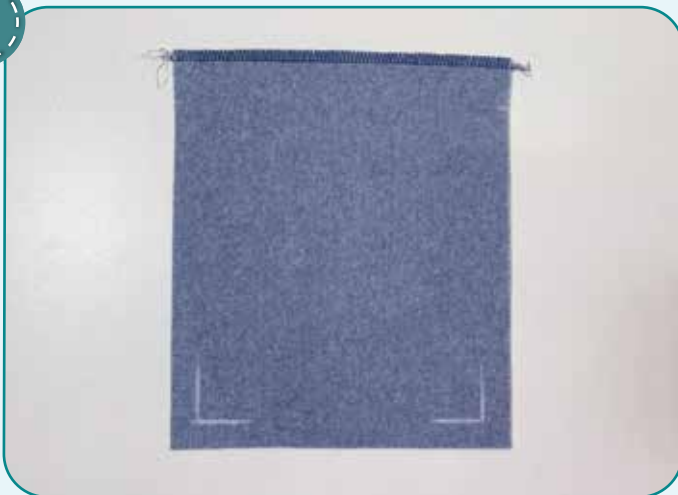
7

Верхний срез кармана обмётываем на оверлоке. Утюжим.





3

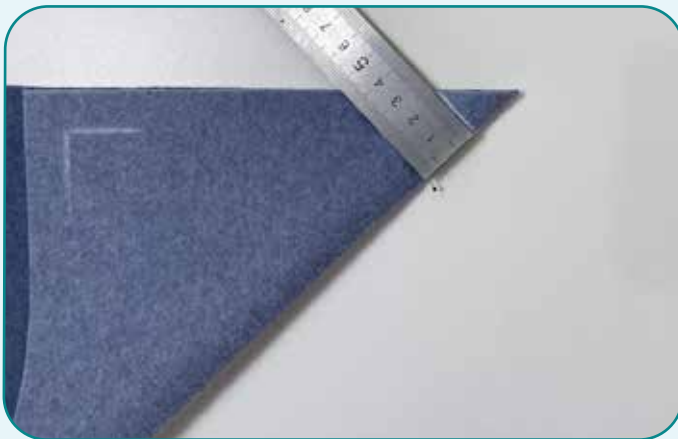


В углах кармана с изнаночной стороны размечаем припуски.

4



Сгибаем нижние уголки кармана под 45 градусов лицевой стороной внутрь и скалываем булавками. Чертим на обоих уголках линии под углом 90 градусов к сгибу, как показано на фото. Линии должны выходить точно из вершин углов готового кармана.

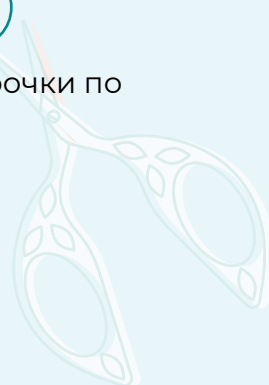


5



2,5-3

Прокладываем прямые строчки по размеченным линиям.





6



Срезаем припуски на расстоянии 3 мм от шва.

7



Припуски стачивания углов кармана разутюживаем.

8



Отгибаем верхний припуск кармана на лицевую сторону на 30 мм. Фиксируем булавками и стачиваем вдоль боковых срезов прямыми строчками по разметке на расстоянии 15 мм от края.

9



Срезаем углы припусков, припуски подгибки по бокам срезаем до 5 мм.



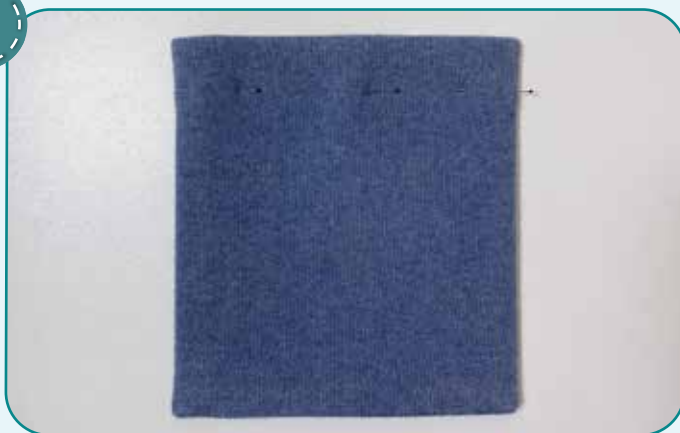


10



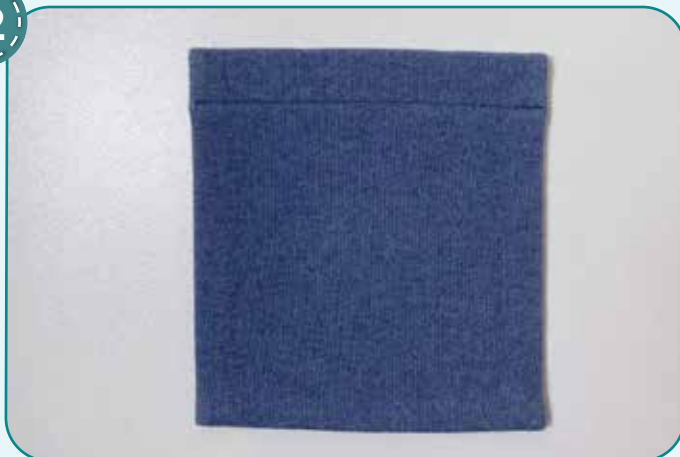
Выворачиваем карман на лицевую сторону, выправляем уголки, утюжим верхний край, нижние углы кармана, одновременно заутюживая нижние и боковые стороны кармана на изнаночную сторону на ширину припуска 15 мм.

11



Верхний припуск кармана фиксируем булавками.

12

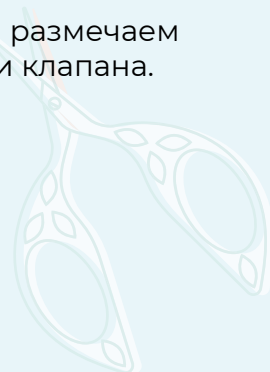


Отстрачиваем карман на расстоянии 25 мм от верхнего края.

13



С лицевой стороны переда размечаем местоположение кармана и клапана.





14



Прикладываем карман по разметке и фиксируем булавками или наметочной строчкой.

15



Настрачиваем карман с трёх сторон на расстоянии 1 мм от края.



16



Складываем клапан пополам лицевой стороной внутрь. Фиксируем булавками и стачиваем боковые срезы клапана прямой строчкой на расстоянии 10 мм от срезов.



17



Срезаем уголки припусков. Припуски с одной из сторон клапана срезаем до 4 мм – это будет изнаночная сторона клапана.

18



Выворачиваем клапан на лицевую сторону, расправляем уголки и утюжим.

19



С изнаночной стороны клапана на расстоянии 10 мм от открытых срезов намечаем линию, по которой будем прокладывать строчку.

20



На 10 мм ниже линии притачивания клапана, чертим параллельную линию.

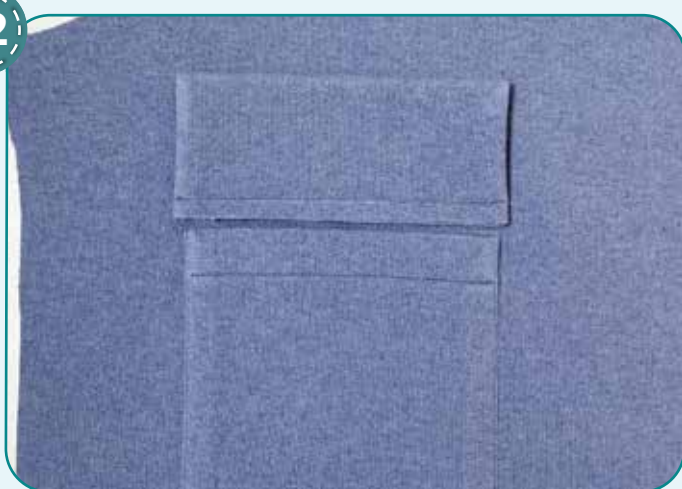


21



Прикладываем клапан лицевой стороной к лицевой стороне переда. Срезы клапана совмещаем с намеченной линией на детали переда. Фиксируем клапан булавками или примётываем.

22

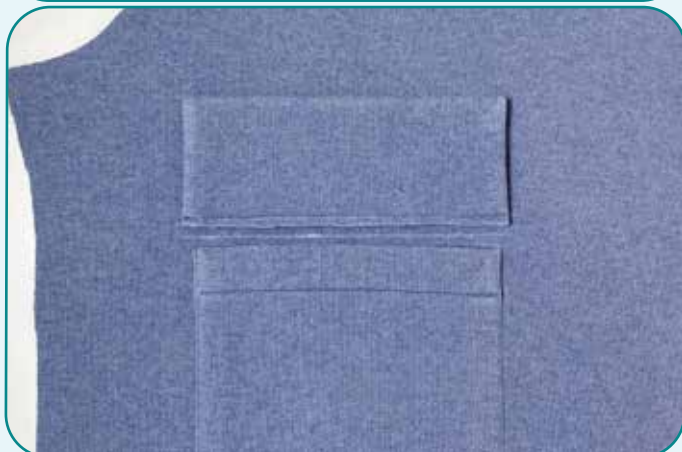


Притачиваем клапан по намеченной линии.

23

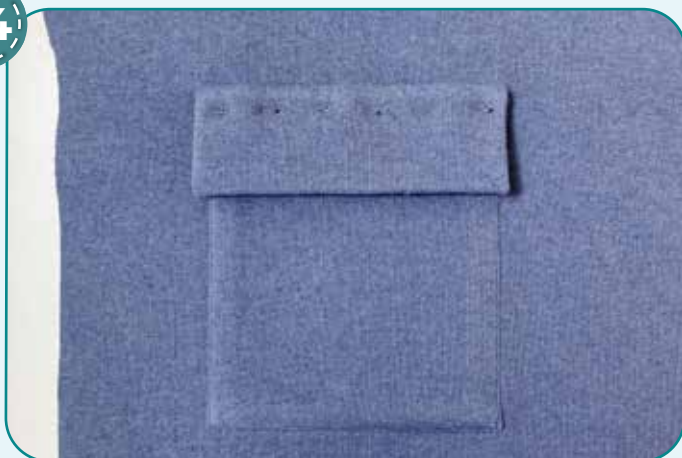


Срезаем припуск клапана до 3–4 мм.



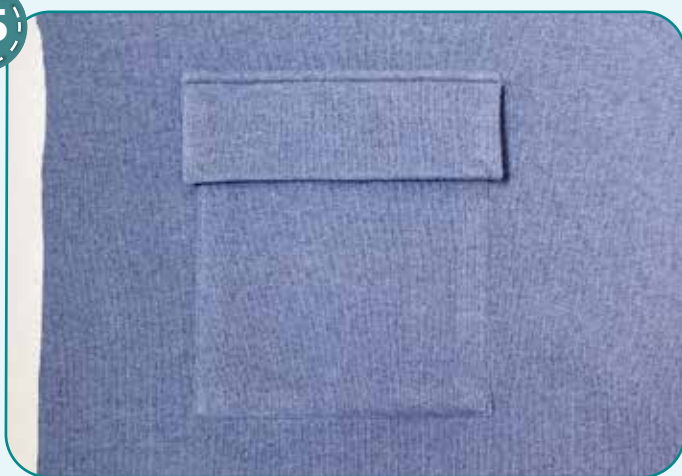


24



Заутюживаем клапан к низу, фиксируем булавками.

25



Отстрачиваем клапан прямой строчкой на расстоянии 7 мм от шва притачивания. Утюжим. Аналогично обрабатываем карман на второй детали переда.

26



Складываем детали спинки и переда вдоль плечевых срезов лицевыми сторонами друг к другу. Срезы уравниваем и скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.





27



Припуски разутюживаем.

28



Вдоль нижнего среза рукава между припусками прокладываем по две параллельные строчки на расстоянии 5 и 8 мм от края. Устанавливаем максимальную длину стежка (4–5 мм), в начале и в конце строчки не делаем закрепки, а оставляем хвостики нитей длиной не менее 5 см.

29



Потянув за оставленные концы верхних нитей, проложенных ранее параллельных строчек стягиваем низ рукава до значения указанного на выкройке. Концы нитей завязываем в узелки, сборку равномерно распределяем. Аналогично делаем сборку на второй детали рукава.

30



Прикладываем рукав к пройме лицевыми сторонами друг к другу. Совмещаем метки, уравниваем срезы и скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

31



Надсекаем припуски каждые 25–30 мм, не доходя 1 мм до строчки. Срезаем уголки припусков плечевого шва.

32



Припуски разутюживаем. Аналогично втачиваем второй рукав.

33



Складываем спинку с передом, а также рукав вдоль боковых срезов лицевыми сторонами друг к другу. Срезы уравниваем, совмещаем метки и скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

34



Срезаем уголки припусков в районе проймы.



35



Припуски разутюживаем. Аналогично стачиваем второй боковой шов.

36



Из подкладочной ткани выкраиваем 4 долевики (полоски ткани длиной 60–80 мм и шириной 15 мм).

37



Долевика притачиваем к припускам в области подмышек и плечевых швов.



38



2,5-3

Длинные срезы вешалки дважды сгибаем на изнаночную сторону, скалываем и отстрачиваем на расстоянии 1 мм от края.

39



2,5-3

Прикалываем вешалку к горловине обтачки спинки с лицевой стороны. Притачиваем вешалку на расстоянии 7 мм от края.

40



2,5-3

Складываем подборты и обтачку горловины спинки лицом к лицу вдоль плечевых срезов. Срезы уравниваем, фиксируем булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

41



Припуски разутюживаем.

42



2,5-3

Детали стойки складываем лицом к лицу вдоль верхнего и боковых срезов. Срезы уравниваем, совмещаем метки и фиксируем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.

43



Срезаем уголки припусков.

44



Выворачиваем воротник на лицевую сторону, расправляем углы и стороны, утюжим.

45



2,5-3

Вкладываем воротник в горловину пальто. Совмещаем метки и фиксируем булавками. Боковые швы воротника совмещаем с линией перегиба борта. Втачиваем воротник по кругу.

46



Припуски разутюживаем (припуски стойки заутюживаем на сторону стойки; припуски пальто, обтачки горловины спинки и подбортов заутюживаем на сторону изделия).



47



Уравниваем швы втачивания воротника, фиксируем булавками и утюжим воротник.

48



Складываем припуски горловины пальто и обтачки спинки с подбортами, фиксируем булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 5–7 мм от края с помощью лапки для притачивания молнии.



49



Надсекаем припуски горловины каждые 15–20 мм, не доходя 1 мм до строчки. Утюжим, одновременно заутюживаем подборты на изнаночную сторону по линии перегиба.



50



2,5-3

Закладываем складку по горловине подкладки спинки по разметке (с лицевой стороны сгиб складки направлен в левую сторону). Фиксируем складку булавками, а затем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края.

51



2,5-3

Складываем подкладки переда и спинки вдоль плечевых срезов лицом к лицу. Срезы уравниваем, скалываем детали булавками и стачиваем прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на сторону переда.

52



На изнаночной стороне подкладки рукава намечаем линию параллельную нижнему срезу на расстоянии 20 мм. На намеченной линии ставим метку середины. Отрезаем резинку шириной 1.5 см и длиной, указанной на выкройке, ставим метку середины резинки.

53



Прикладываем резинку к подкладке рукава ниже намеченной линии, совмещаем метки и фиксируем булавками.

54



2,5-3

Настрачиваем резинку двумя параллельными строчками, равномерно натягивая резинку до размеров подкладки рукава. Строчки прокладываем на расстоянии 1–2 мм от края резинки. Аналогично обрабатываем низ второй подкладки рукава.

55



2,5-3

Вкладываем подкладку рукава в пройму лицевыми сторонами друг к другу. Уравниваем срезы, совмещаем метки и скалываем детали булавками. Втачиваем подкладку рукава прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на сторону рукава. Аналогично втачиваем вторую подкладку рукава.

56



2,5-3

Складываем подкладку спинки с подкладкой переда и подкладку рукава вдоль боковых срезов лицевыми сторонами внутрь. Уравниваем срезы, совмещаем метки и швы, скалываем детали булавками. Стачиваем детали прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края. Припуски заутюживаем на сторону переда, припуски в районе резинки – разутюживаем. Аналогично стачиваем второй боковой шов. Оставляем в одном из рукавов технологическое отверстие около 15–20 см для выворачивания пальто.

57



2,5-3

Складываем подкладку с изделием лицом к лицу. Стыкуем метки и швы на подкладке и изделии. Уравниваем срезы и скалываем детали булавками. Стачиваем подкладку с изделием прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края.



58



Прикладываем резинку к подкладке рукава ниже намеченной линии, совмещаем метки и фиксируем булавками.

59



2,5-3

Стачиваем рукав с подкладкой прямой строчкой на расстоянии 10 мм от края, натягивая край подкладки с резинкой до размера нижнего среза рукава.

60



Отрезаем резинку шириной 3 см и длиной, указанной на выкройке. Ставим метку середины резинки. Прикладываем резинку к нижнему срезу подкладки и подбортов. Центр резинки совмещаем с центром подкладки спинки, боковые стороны резинки уравниваем с линией перегиба борта. Фиксируем резинку булавками.

61



2,5-3

Настрочиваем резинку двумя параллельными строчками, равномерно натягивая резинку до размеров подкладки и подбортов. Строчки прокладываем на расстоянии 1-2 мм от верхнего края резинки и 5 мм – от нижнего.



62



2,5-3

Складываем подкладку и изделие лицом к лицу вдоль срезов низа. Скалываем булавками, уравнивая срезы и совмещая метки и швы. Стачиваем прямой строчкой на расстоянии 7 мм от края, натягивая край подкладки с резинкой до размера нижнего среза пальто.



63



2,5-3

Притачиваем долевки прямыми строчками к припускам подкладки в области подмышек и плечевых швов.

64



Выворачиваем пальто на лицевую сторону через технологическое отверстие. Выправляем углы, расправляем низ и утюжим, аккуратно растягивая резинку.

65



2,5-3

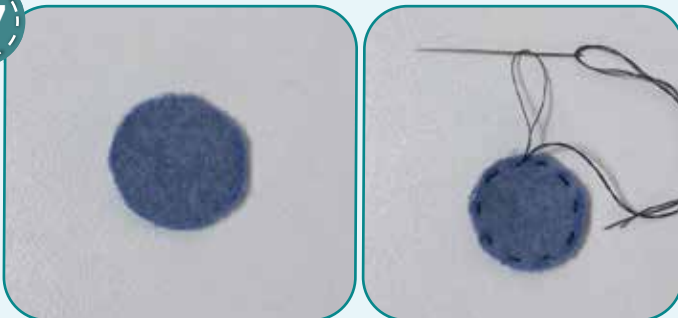
Фиксируем булавками и застрачиваем технологическое отверстие в рукаве на расстоянии 1 мм от края.

66



Переносим местоположение кнопок.

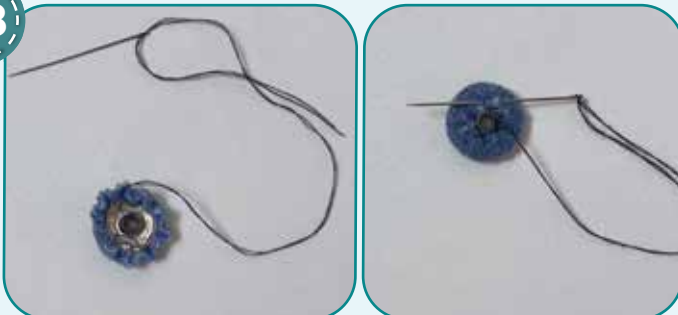
67



По желанию, кнопки можно обтянуть основной тканью. Для этого из основной ткани вырезаем круг диаметром 25 мм (для кнопок диаметром 15 мм). Нитью, сложенной вдвое, мелкими стежками прокладываем строчку по краю круга. Продеваем иглу в петлю, получившуюся в начале строчки.

ПРИМЕЧАНИЕ. Если кнопки не обтягиваем, то п. 66–68 можно пропустить.

68



К центру с изнаночной стороны круга укладываем кнопку шляпкой вниз. Стягиваем края круга, потянув за двойную нить, проложенной строчки. Подгибку фиксируем ручными стежками, делаем узелок и обрезаем нить.

69



Таким же образом обтягиваем все 8 кнопок.

70



Устанавливаем кнопки при помощи щипцов или пресса.





71



Убираем оставшуюся наметку, срезаем и прячем концы ниток. Пальто готово!



ELINA PATYKOVA
ВЫКРОЙКИ

Пальто-бомбер

Спасибо вам, что шьёте со мной и моей командой!
Делитесь вашими работами в наших группах.
До скорых встреч!



ELINA_PATKOVA



ELINA-PATKOVA.RU



VK.COM/ELINA_PATKOVA